

# Telegraful Român

Organ național-bisericesc — Intemeiat în 1853 de Mitropolitul Andreiu Șaguna  
APARE SAPTAMANAL

**Abonamentul:**  
Un an 500 Lei. — Șase luni 250 Lei. — Trei luni 125 Lei. — Pentru străinătate un an 900 Lei. — Pentru America 8 Dolari.

**Articole și corespondențe**  
se adresează **Redacției** Telegraful Român, Sibiu, strada Mitropoliei Nr. 45. — Scrisori nefrancate se refuză. — Articole nepublicate nu se înapoiază.

**Prețul inserțiunilor**  
un șir petit 6 Lei pentru odată, dacă se publică de mai multe ori se dă rabatul cuvenit.

**Abonamentele și inserțiunile**  
se adresează **Administrației** ziarului Telegraful Român, Sibiu, strada Mitropoliei Nr. 45



**J. P. Sf. Mitropolit Nectarie al Bucovinei**  
(1875—1935)

Mitropolia Bucovinei și Arhiepiscopia de Cernăuți se investimântă în haină de jale: Inalt Prea Sfințitul Arhiepiscop și Mitropolit Dr. Nectarie Coliarciuc, după lungi suferințe, și-a dat sufletul în mâinile Atotputernicului Dumnezeu, Joi, în 4 Iulie 1935, în al 61-lea an al vârstei.

Răposatul în Domnul a fost ales în 7 Noemvrie 1924 arhiepiscop și mitropolit în locul declarat vacant în urma retragerii mitropolitului Dr. Vladimir de Repta, care era suferind și ajuns la înaintată vârstă. Mitropolitul Nectarie a stat astfel în scaunul mitropolitan timp de 10 ani și câteva luni. Înainte de-a ocupa acest scaun, fusese episcopul ales al Cetății Albe și Ismail, unde a fost chemat prin votul Marului Colegiu din ziua de 29 Martie 1923 ca episcop în Basarabia.

Ca profesor la facultatea de teologie din Cernăuți, dela luminile căreia s'au împărțit numeroși clerici de seamă și din Ardeal, ca unul dintre redactorii vechei reviste bisericești *Candela*, mai la urmă ca arhiepiscop, a contribuit — cu pregătirea solidă ce-o avea — la înălțarea vieții bisericești în eparhiile ce le-a condus, lucrând pentru întărirea credinței și a neamului din Basarabia și Bucovina și pentru legăturile cât mai tari ale acestor regiuni cu Patria mamă.

Deplângem, împreună cu îndureratele eparhii, trecerea la cele veșnice a Inalt Prea Sfințitului Mitropolit Nectarie, dorind văduvitei eparhii un urmaș tot așa de valoros.

Dumnezeu să-l odihnească cu Dreptii!

**Note biografice.** — Mitropolitul Nectarie, născut în 7 Februar 1875 ca fiu al unui cântăreț bisericesc, a studiat în liceul dela Suceava și în universitatea din Cernăuți, unde a obținut titlul de doctor în teologie și în filosofie. Studiile le-a completat la universitățile din apus: Bonn, Viena și Würzburg.

Din 1909—1915 a fost funcționar, apoi bibliotecar la Biblioteca universității cernăuțene; ear din 1915—1923 a ocupat, întâi ca docent, apoi ca titular, catedra de teologie practică dela facultatea teologică din Cernăuți.

A publicat diferite scrieri în domeniul dreptului bisericesc, între care un studiu mai întins și bine apreciat despre dreptul ctitoricesc din Moldova și patronatul din Bucovina. A făcut cercetări în domeniul teologiei pastorale, dând la lumină, atât în broșuri, cât și în coloanele *Candelei*, lucrări de importanță pentru întreaga preoțime.

Chemat dela catedră în scaunul episcopial, apoi în cel de mitropolit, a izbutit să desfășoare o muncă înțeleaptă și continuă în ogoarele ce i s'au încredințat spre păstorire, având sfetnici și împreună-lucrători pentru binele bisericii și al neamului.

Inmormântarea regretatului prelat se face mâine, Duminecă, în 7 Iulie a. c.

## Idealismul umanist și pedagogia modernă

de Dr. NICOLAE BALCA

In discuțiile pedagogice din ultimii ani se poate vedea tot mai mult, că obiectul lor nu-l mai formează probleme de natură psihologică, metodică sau tehnică, ci însuși temeiul ultim metafizic al educației.

Criza, care a cuprins domeniile vieții spirituale, a făcut problematic și lucrul educatorului. Inapoi discuțiilor care privesc reforma școlii un ochi mai înțelegător descopere complexa desorientare ce domnește în pedagogia contemporană. Nemărginitul optimism al pedagogiei idealiste-umaniste, — optimism născut din credința în infinitele posibilități creatoare ale umanului și din încrederea în eficacitatea metodei, în analiza și experimentul științific, — a falimentat.

N'avem intenția ca, în rândurile ce urmează, să facem fenomenologia crizei și a problematicului care sânt semnele evidente ale timpului nostru. Am făcut acest lucru în altă parte (vezi Dr. N. Balca, *Criza spirituală modernă și cauzele ei*, Sibiu 1934). Dar, pentru înțelegerea cât mai clară a modului cum se manifestează criza aceasta în pedagogie, e necesar să amintim și aici că, istoric văzut, veacul nostru este sfârșitul epocii de emancipare a omului de toate legăturile care nu-și au temeiul în conștiința omenească.

Trăim sfârșitul unei epoci în care omul n'a crezut decât în rațiunea sa și în libertatea absolută a eului său. Această epocă își are începutul în «luminism», (epoca cunoscută în isto-

ria gândirii ca «Das Zeitalter der Aufklärung») și reformațiune, apogeul în idealismul umanist, iar declinul ei îl trăim astăzi în raționalizarea, mecanizarea, atomizarea, individualizarea și liberalizarea vieții noastre spirituale și morale.

Cât va dura agonia acestui veac, nu putem ști; dar esențialul, pentru noi este că, în situația în care se găsește spiritualitatea veacului nostru, educația, în adevăratul ei sens, nu mai este posibilă.

### Teoretizare

Pedagogia modernă se află într'o stare de continuă teoretizare. Nici un alt domeniu al vieții nu este atât de bantuit în discuții teoretice contradictorii, ca pedagogia și educația. Celce e cât de puțin informat asupra lucrărilor de pedagogie apărute în ultimile decenii în Apus, știe că pasiunea pedagogilor după așa zisa «*begreiflicher Klärung*» (clarificarea noțiunilor), este una din cele mai adânci cauze ale crizei și ale neputinței în care se găsește astăzi școala și educația.

Unii pedagogi tind să mijlocească copiilor ca absolut, ceea ce e închis în marginile acestui veac; pe când alții năzuiesc spre contrarul. Unii învață că supremul scop și ideal al educației este umanul însuși, ca personalitate absolut liberă și creatoare de cultură; alții văd acest ideal dincolo de marginile și posibilitățile omeneșului. Pedagogie socială, pedagogie individuală, pedagogie catolică, pedagogie evanghelică, pedagogie realită, pedagogie idealistă, utilitarism, intelectualism, esteticism și voluntarism toate aceste «direcții» și «curențe» fac din pedagogia modernă un labirint, în care orientarea e aproape imposibilă, (vezi A. Messer, *Pädagogik der Gegenwart*, 1933).

Acestei teoretizări a pedagogiei îi corespunde, în același domeniu, încrederea absolută în experimentul psihologic, care a avut drept urmare așa zisul psihologism. Natural, recunoaștem că, psihologia — în special așa cum aceasta e concepută de un Dilthey, Jaspers, Scheler, Spranger și Litt — poate fi de folos pentru educație, ajutându-ne să cunoaștem, într'o oarecare măsură, realitatea sufletească a copilului. Psihologismul modern, însă, se crede în posesia unor metode științifice, cu care el are posibilitatea să analizeze cele mai tainute adâncuri ale sufletului omeneș. Această încredere în experimentul psihologic, pe care se fundamentează pedagogia contemporană, este o urmare a iluziei pozitiviste, care tinde să arate, că și în imperiul sufletului legea cauzalității ar fi suverană, (această iluzie este temeiul pedagogiei dlui G. Antonescu, vezi d. e. a sa «*Pedagogie generală*», pag. 287).

Din aceste tendințe pozitiviste, «științifice» și «exacte», s'a născut psihologia experimentală modernă, «*psihologia fără suflet*», care studiază

fenomenele sufletești așa cum fizica studiază căderea unei pietre, sau botanica creșterea unei plante...

### Problematicul sufletului

Pentru psihologul modern, problematicul sufletului, ca o realitate metafizică, nu mai există; căci el a redus această realitate plină de mister, care nu poate fi accesibilă decât unei intuiții mistice, la problema unui fapt empiric-cauzal. În laboratoarele psihologice se nascocesc mereu metode, cu ajutorul cărora psihologii cred, că vor reuși să lămurească nemărginitele întinsuri ale sufletului. E de ajuns să amintim aici, de exemplu, încercările psihoanalitice ale unui Freud (intemeietorul așa zisei metode «psihoanalitice»). A scris: *Psychopathologie des Alltagslebens*, 1924, *Über Psychoanalyse*, 1924, și *Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse* (1922), de a dovedi, că toate fenomenele sufletești, inclusiv viața sufletească religioasă, n'ar fi decât urmările unor cauze patologice, sexuale, sau utilitariste, — ori de năzuințele unor psihologi de a reduce sufletul la problema aptitudinilor.

Dar sufletul este oare numai o sumă sau un mozaic de fenomene și puteri psihologice? Acelora cari cred în asemenea naivități, le putem răspunde cu bătrânul Heraclit: «*Tu nu vei găsi marginile sufletului, chiar dacă vei bătătorî toate drumurile. Atât de nemărginit este temeiul lui*», (Diels, *Fragmente der Vorsokratiker*, 1845, cit. din K. Heinemann, *Lebensweisheit der Griechen*, Leipzig, 1922, pag. 5).

Credința în experimentul «exact» și «științific» a avut urmări dezastruoase, în special în domeniul pedagogiei religioase. Dacă se poate vorbi de o concepție antropologică, care să fie temeiul pedagogiei moderne și a psihologismului descris mai sus, atunci această concepție privește pe om ca pe o mărime în sine: ca „*an-sich-sein*“. Și acest fel de a privi pe om s'a generalizat și în pedagogia religioasă. Psihologia experimentală a devenit în aceasta din urmă «*psihologie religioasă*», sau mai bine zis „*psihologie a religiozității*“, în care se face încercarea de a se analiza religiozitatea unui suflet, așa cum se analizează orice fenomen sufleteș, — adică nefinându-se cont de originea și temeiul metafizic al acesteia.

### Cum privește ea religia?

Ea privește religia ca pe un simplu fenomen care își are obârșia în omeneș, în imanent. Religia, ca revelația lui Dumnezeu, ca legătura dintre Dumnezeu și om, ca puntea care leagă imanentul cu transcendentul, nu există pentru această psihologie.

Noi credem, însă, că e nespuse de mare deosebire, între a analiza anumite fenomene sufletești, zise religioase, și între a pune un suflet în fața revelației lui Dumnezeu în Isus Hristos. În primul caz e vorba de omul ca





