BIBLIOTECA „ASTRA" SIBIU

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Tribuna Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul VI, nr. 1598 | Duminică, 15 aprilie 1973 | 4 pagini, 30 bani

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

REZERVELE INTERNE — o inepuizabilă forță în folosul producției și a realizării exemplare a sarcinilor de plan

Bilanțul primului trimestru al anului demonstrează că în întreprinderile județului nostru există reale posibilități ca sarcinile de plan, precum și angajamentele asumate să fie îndeplinite și depășite. Sigur că, la baza rezultatelor înregistrate se află materializarea preocupării comitetelor oamenilor muncii, a colectivelor de salariați din întreprinderi pentru o mai bună organizare și conducere a producției și a muncii, pentru crearea unui cadru propice bunului mers al întregii activități economice. Anul 1973, după cum se cunoaște, este hotărîtor pentru înfăptuirea cincinalului înainte de termen.

O cale sigură în această direcție o constituie depistarea și folosirea cu maximum de eficiență a rezervelor de care dispun unitățile industriale, rezerve care atunci cînd sînt căutate și puse în slujba producției au, indiscutabil, o puternică influență asupra îndeplinirii cu succes a planului. Este tocmai faptul pe care l-a înțeles comitetul oamenilor muncii al fabricii „Vitrometan" Mediaș.

— Sarcinile ce ne revin pentru acest an sînt superioare realizărilor celor din '72 — ne spunea ing. Emilian Bărbat, directorul fabricii. Acest lucru a impus ca întregul nostru colectiv să se gîndească la unele măsuri eficiente pe care să le aplicăm în producție. De aceea întreaga gîndire tehnică a fost canalizată spre o analiză temeinică a fiecărui loc de muncă în urma căreia au reieșit propuneri valoroase, trecîndu-se apoi la finalizarea lor.

Căutările nu au rămas fără rezultat. Iată, un exemplu — structura sortimentală a fabricii s-a îmbogățit cu noi articole, în raport de cerințele beneficiarilor interni și externi, trecîndu-se la omogenizarea și adoptarea formațiilor de lucru, prin transformarea echipelor care executau produse simple în formații de lucru pentru articole de mare complexitate. Nu au fost neglijate nici alte forme ca organizarea cursurilor de calificare și ridicarea calificării, întărirea echipelor cu muncitori bine pregătiți profesional etc. Pentru creșterea rapidă a producției și productivității muncii ne-am îndreptat preocupările spre găsirea celor mai adecvate procese tehnologice și introducerea lor în fabricație, lucru ce a facilitat obținerea unor rezultate valoroase. De pildă, introducerea noii metode de executare a paharelor cu picior a permis ca productivitatea muncii să crească cu circa 20 la sută, pierderile tehnologice fiind reduse simțitor prin organizarea în flux a operațiilor de decalotare, șlefuire și matizare a produselor. Dacă articolele de sticlărie după ce ieșeau din cuptorul de recoacere trebuiau transportate la atelierele de finisare pentru a fi prelucrate, a fost luată măsura ca la mașinile automate „Oliwoto" lucrul să se desfășoare în flux continuu, ceea ce va duce la obținerea unui randament superior al muncii, la evitarea unor încrucișări a procesului tehnologic.

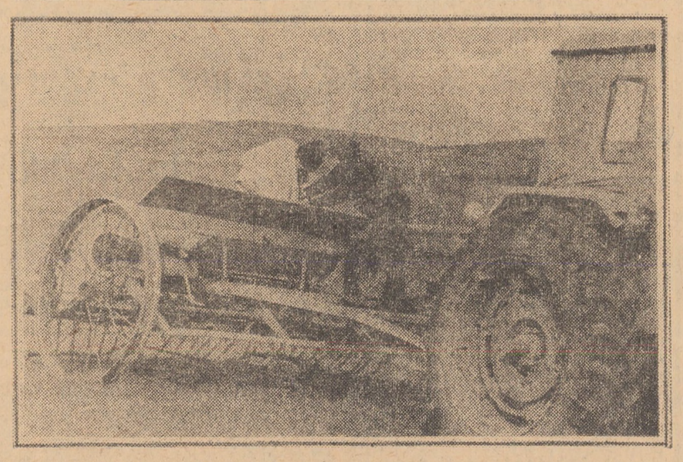
La „Vitrometan" Mediaș

Printre măsurile aplicate și care își dovedesc pe deplin eficiența este și cea privind instalarea mașinilor de decalotat a articolelor de iluminat la capătul cuptoarelor de recoacere. De asemenea, la unele articole care nu mai necesită alte prelucrări, pentru a fi evitat drumul întortocheat mașinăcuptor de recoacere — magazie — ambalaj — magazie de expediții, ambalarea lor se face la capătul cuptoarelor de recoacere.

Desigur că, cu toate preocupările, rezervele de care dispune fabrica nu s-au epuizat. Am constatat că în scopul depistării și punerii lor în valoare, întregul colectiv se află în permanență în căutarea acestor rezerve. Paletizarea, asimilarea de noi produse la mașinile semiautomate și automate, generalizarea schimbului doi la atelierul de cristal, extinderea schimbului trei în cadrul atelierului mecanic, trecerea strungarilor la lucrul în acord, mărirea randamentului mașinilor automate printr-o mai bună organizare a producției, extinderea spațiilor de producție prin transformarea unor magazii în hale productive, calificarea muncitorilor proveniți din aparatul tehnico-administrativ, precum și altele sînt numai cîteva din preocupările de a căror finalizare se preocupă comitetul oamenilor muncii. „În viitorul apropiat și mai precis în cursul acestui an — ne spunea directorul fabricii — vor mai fi realizate și alte măsuri. Amintesc printre acestea creșterea capacității de producție a cuptorului nr. 11, mecanizarea transportului materiilor prime de la magazie la complexul de amestec, stabilirea și punerea în aplicare a noilor tehnologii pentru produsele solicitate de beneficiarii interni și externi etc.".

Așa după cum arătam, la „Vitrometan" comitetul oamenilor muncii, sub îndrumarea permanentă a comitetului de partid, își integrează organic preocupările în depistarea și valorificarea rezervelor inepuizabile ale fabricii, care puse în folosul producției vor da rezultatele scontate, cinstind cum se cuvine mărețele sărbătoare a muncii — 1 Mai — vor contribui substanțial la înregistrarea unui finiș bun al anului.

E. SANDU



La C.A.P. Alțina, însămînțărilor de primăvară li se acordă atenție deosebită. Pregătirea patului germinativ, fertilizările și semănatul culturilor din epoca I sînt acțiuni la care participă toate forțele. Iată în lucru un agregat pentru semănatul trifoiului

Foto: A. SCHUSTER

La zi în agricultură

● IN FERMELE INTREPRINDERII AGRICOLE DE STAT ȘURA MICĂ se află angrenate forțe și mijloace sporite în vederea terminării în perioada optimă a însămînțărilor de primăvară. Pînă ieri, aici au fost însămînțate sfecla de zahăr pe 50 ha, borceagul pe 83 ha, iar sfecla furajeră pe 70 ha. De asemenea, s-a încheiat plantatul cartofilor de vară pe suprafața planificată, de 60 ha, în timp ce la cartofii de toamnă această lucrare se executa pe ultimele suprafețe din cele 60 ha prevăzute în plan. Pentru a se asigura o puternică bază furajeră au fost însămînțate suplimentar orzoaică pe 209 ha și borceag pe 35 ha în livezi, în intervalele dintre pomi.

Lucrătorii din ferme și-au concentrat eforturile și în direcția pregătirii în cele mai bune condițiuni a terenurilor destinate culturii porumbului pentru boabe (1 134 ha) și siloz (272 ha). Cu 8 tractoare se continuă executarea arăturilor, iar 7 tractoare cu discuri sînt folosite la pregătirea patului germinativ.

● EFORTURI DEOSEBITE PENTRU RECUPERAREA RĂMINERILOR ÎN URMĂ LA ÎNSĂMÎNȚĂRI SE DEPUN ȘI LA COOPERATIVA AGRICOLĂ DIN CRISTIAN. Inginerul șef al unității, Vladimir Moldovan, ne relatează că s-a încheiat semănatul ovăzului, al sfeclei de zahăr, al sfeclei furajere. Ieri, mecanizatorii Ioan Dragomir și Ioan Rusciorean lucrau cu 2 mașini la semănatul culturii de orzoaică, lucrarea respectivă fiind realizată pe 91 din cele 100 ha planificate. În hotarul numit „Zăvoaie" alți tractoriști pregăteau patul germinativ, în timp ce mecanizatorii Gheorghe Topîrcean și Gheorghe Ghișoiu executau arături în „Răz", în vederea plantării cartofilor.

Și la grădina de legume se desfășoară o intensă activitate. Cooperatorii care lucrează în acest sector au semănat în cîmp morcovii, pătrunjelul, păstîrnacul, sfecla roșie și alte legume pe o suprafață de 15 ha. S-a realizat totodată plantatul răsadurilor de varză și gulioare pe 2 ha.

● LA I.A.S. DEALUL OCNEI SE LUCREAZĂ LA PREGĂTIREA SOLULUI ÎN VEDEREA ÎNSĂMÎNȚĂRII PORUMBULUI. Unitatea și-a prevăzut să cultive în acest an porumb pentru boabe pe 770 ha și pentru siloz pe 274 ha. Întreaga suprafață destinată acestor culturi a fost fertilizată cu importante cantități de îngrășăminte naturale și chimice. Pe aproape 1 000 ha s-au încheiat arăturile, în prezent mijloacele mecanice fiind utilizate la pregătirea patului germinativ.

Ample acțiuni se desfășoară și pe pajiștile naturale. Pe mai bine de 1 000 ha s-au administrat 324 tone îngrășăminte chimice, în timp ce pe 60 la sută din suprafață au fost executate lucrări de grăpare și distrugere a mușuroaielor.

fotoinformația zilei

Ca și în alți ani, în această vacanță de primăvară, ponderea vizitatorilor care se perindă — la sfîrșit de săptămînă — pe străzi, prin muzee, în fața monumentelor istorice ale orașului, o formează grupuri compacte de elevi, veniți să admire, în drumul lor pe diferite trasee turistice din țară, frumusețile orașului Sibiu. Numai în perioada 5–15 aprilie a.c. municipiul Sibiu a fost vizitat — prin B.T.T. și Inspectoratul școlar județean — de peste 4 500 elevi.

Unul din obiectivele de vizitat: Muzeul Brukenthal (imaginea de față).

În Sibiu, pe traseele preocupărilor edilitar-gospodărești

Și în noile cartiere de blocuri a dat colțul ierbii

Se simte peste tot un suflu nou: a venit primăvara. Oamenii sînt parcă mai tineri în acest decor. Locuitorii blocurilor din noile cartiere au început să-și amenajeze spațiile din jurul clădirilor. Pentru că primăvara, mai mult ca oricînd, pămîntul te îmbie la lucru. Și, nu te miri văzînd, printre casele acelea masive din beton, adăpostind mii de oameni, adevărate grădini de flori în care fiecare a semănat iarbă, a sădit trandafiri și a plantat pomi. A dat colțul ierbii și au înmugurit pomii între blocuri. Dar ce păcat că nu peste tot, fiindcă nu peste tot spiritul gospodăresc a fost și este la înălțime...

În Hipodrom mai există blocuri — T10, T12, T13 — înconjurate de „munți" de moloz, gunoaie și deșeuri de tot felul, rămase în urma celor care au construit și s-au grăbit să plece. Și tot acolo, în fața blocului T14, „gospodarii" de la I.R.E.S. au săpat un șanț pentru un racord dar n-au reușit să-l acopere, lăsînd cabluri, cărămizi și pămînt în plină stradă.

În Terezian, un alt cartier care ar putea fi frumos, terenul din spatele blocului 7 a fost transformat — de cine? — într-o adevărată groapă de gunoaie, iar în apropierea blocului 8 zac, de mai multe săptămîni, un cazan ruginit, doi saci de ciment, bucăți de carton gudronat rămas în urma altor „constructori" și contrastînd supărător cu verdele fraged al ierbii abia încolțite.

Cartierul Țiglari a fost în ultimele zece zile teatrul de desfășurare a unor acțiuni cetățenești menite a schimba fața locului. Au fost aduse peste 140 de autobasculante cu pămînt, au fost plantați 174 de puieți, 100 de trandafiri cățărători și 100 de boschete de liliac.

„Nu este ușor să lucrezi cu oamenii. Avem încă de învins o anumită inerție, o oarecare comoditate, la unii. Dar cei mai mulți participă cu plăcere la aceste amenajări de zone verzi. Pînă la 23 August vrem ca totul să fie gata" (Martin Schadt, președintele asociației locatarilor din cartierul Țiglari).

- Hipodrom — Țiglari — Terezian — Ștrand: coordonate ale Sibiului tînăr, dar și...
- ...flori și gunoaie, iarbă și moloz
- Dreptul copiilor la joacă trebuie sprijinit!

„E bine că avem zone verzi în jurul locuințelor noastre, dar nu ne putem împăca deloc cu felul în care își fac datoria cei de la I.C.M.J. sau de la I.C.S." (Stelian Olaru, președintele asociației de locatari din cvartalul C.T.5 — Hipodrom).

Guri de canal rămase neacoperite, instalații interioare prost executate, spații neîncăpătoare de depozitare a lăzilor pentru gunoi ca să nu mai vorbim de materialele risipite peste tot și rămase la voia întîmplării — iată doar cîteva dintre „ofurile" cetățenilor din cvartalul mai sus amintit. Și atunci începe acea circulație haotică și de cele mai multe ori inutilă a hîrtiilor, a petițiilor și a plîngerilor cînd totul s-ar fi putut rezolva cu un minim efort gospodăresc.

Am continuat a umbla prin aceste noi cartiere și am întîlnit peste tot copii, sute de copii de toate vîrstele, jucîndu-se sau, mai precis, încercînd să se joace pe asfaltul străzii și al trotuarelor, în holuri și pe treptele blocurilor sau, uneori, chiar pe iarba fragedă de curînd semănată de părinții lor. De ce acolo? Pentru că nu prea au unde, în alt loc. Există atît de puține spații special destinate copiilor în aceste cartiere. În Ștrand și Țiglari nu se află nici unul, în Hipodrom sînt vreo două-trei, dar mici, strîmte, neîncăpătoare. Nu-i putem lăsa pe acești copii să se joace în stradă sau în umbra blocurilor. Au prea mare nevoie de lumină, de soare, de aer pentru a ne permite să neglijăm această problemă. Și aici este rîndul comitetelor de locatari să ia inițiativa amenajării unor spații pentru joacă, dacă proiectanții, la timpul potrivit...

Și, fiindcă a venit primăvara, vrem să credem că molozul și gunoaiele vor fi „asanate", că Întreprinderea comunală va fi mai promptă în satisfacerea cerințelor cetățenilor și că aceștia se vor putea bucura pe deplin de frumusețea cartierelor în care locuiesc.

N. I. DOBRA

In perioada vacanței de primăvară, în orașul Sibiu se pot întîlni deseori grupuri de elevi, veniți din toate județele țării pentru a vizita frumusețile urbei. Iată, în Piața 6 Martie din Sibiu, un grup de excursioniști, veniți cu autocarele

Foto: FRED NUSS

Vești din Agnita

Plantări de pomi și arbori

În cadrul acțiunilor întreprinse pentru mărirea fondului pomicol, în zona orașului Agnita au avut loc în ultimele zece zile o serie de acțiuni încununate de succes. Pe drumurile de acces la cele două sate aparținătoare orașului, Coveș și Ruja, s-au plantat peste 1 800 pomi fructiferi. 2 500 de tineri, care au luat parte la această acțiune și-au mai adus contribuția din plin la sădirea a 26 000 salcîmi în zona Ștrand și Sărături, unde se desfășoară ample acțiuni pentru îmbunătățiri funciare, lucrări conduse de specialiști ai serviciului O.L.F. Sibiu.

Cînt și joc pe Hîrtibaci

Ansamblul folcloric al Casei de cultură a orașului Agnita a prezentat, de la începutul acestui an, 11 reprezentații. Spectacolul intitulat „Cînt și joc pe Hîrtibaci" a fost prezentat cu succes în localitățile Agnita, Veceerd, Ghijasa de Jos, Viștea de Jos, Arpașu de Jos, Nocrich, Hosman, Fofeldea, Retiș și Brădeni.

Spectacol distractiv

Formația de muzică ușoară „Matador 5" a Casei de cultură din Mediaș va prezenta astăzi, 15 aprilie, ora 20, în sala Casei de cultură din Agnita un spectacol. La această reprezentație își va da concursul cunoscutul solist de muzică ușoară Tommy Heresou.

● 24 de ore ● 24 de ore ● 24 de ore ● 24 de ore ● 24 de ore ●

În județ

● Comisia pentru monumente de artă din cadrul comitetului județean de cultură și educație socialistă, s-a întrunit, ieri, într-o ședință de lucru avînd în program discutarea amplasării în municipiul Sibiu a busturilor Gheorghe Lazăr, Andrei Mureșanu, Andrei Șaguna, Ioan Slavici și Octavian Goga. Lucrările, aparținînd unor artiști plastici din Sibiu și din țară vor fi amplasate încă în cursul acestui an.

● Ieri după-amiază un grup de 35 membri ai asociației sibiene „Amicii munților" au urcat la cabana Negoiu din masivul Făgăraș. Acțiunea are drept scop testarea zonei dintre refugiul Bărcaci pînă pe drumul spre cabana Bilea, în vederea îmbunătățirii marcajelor, a potecilor, podețelor și cablurilor de sprijin. Totodată se urmărește instituirea unor măsuri de protejare a florei și faunei alpine din această zonă străbătută, în perioada sezonului estival, de un număr mare de turiști. Constatările și observațiile reținute din această acțiune vor sta la baza activităților imediate ale membrilor asociației.

● Pînă ieri, la cabinetul tehnic al uzinei „Independența" au fost înregistrate, de la începutul acestui an, 33 propuneri de inovații și raționalizări. Dintre acestea 15 au fost deja aplicate. Efectul economic postcalculat realizat pînă în prezent de la începutul anului se ridică la suma de peste 880 000 lei. Cele mai importante propuneri de inovații sînt ale tehnicianului Maxim Nagy; „Mașina automată pentru rularea și calibrarea bucșelor de la lanțul cu role", precum și a tehnicianului Gheorghe Nedelcu: „O nouă tehnologie de execuție a paletelor pentru lanțurile destinate mașinilor agricole" — ultimă cu o economie antecalculată de aproximativ 800 000 lei. De menționat că activitatea de invenții și inovații la marea uzină sibiană este canalizată spre rezolvarea problemelor majore cuprinse în planul tematic pentru acest an, din care 5 teme au fost deja abordate.

În țară

● În județul Harghita — socotit și „țara celor 1 000 de izvoare de ape minerale", — se întreprind largi acțiuni pentru valorificarea superioară a acestor importante bogății naturale. La Sîncrăieni se află în construcție o mare și modernă stație de îmbuteliere a apei minerale de tip „Harghita", cu o capacitate de 50 milioane litri pe an. Dispunînd de un bogat conținut de săruri minerale, între care clor, sodiu, potasiu, fier, magneziu, calciu, aceste ape sînt apreciate atît în consumul obișnuit, cît și în cel curativ. La Tușnad-sat, la mai puțin de 25 km de Sîncrăieni, se află, de asemenea, în fază finală de construcție și montaj, o altă instalație care va îmbutelia 14 milioane de litri de apă minerală pe an. În același timp, pe planșetele proiectanților prinde contur „Borsec 2", un nou și important centru de valorificare a apei minerale.

Peste hotare

● În ultimele 48 de ore s-a semnalat o nouă recrudescență a actelor de terorism și violență în Irlanda de Nord. Grupuri de civili înarmați au atacat cu focuri de armă, rachete și mortiere de producție artizanală unități aparținînd forțelor militare britanice staționate în Irlanda de Nord. De asemenea, s-au înregistrat noi atentate cu bombe.

În cursul ciocnirilor, unitățile britanice au ucis un civil înarmat, au rănit doi și au capturat alți doi. În același timp, șase militari și patru civili neînarmați au fost răniți.

● La Ulan Bator a fost semnat protocolul cu privire la convorbirile comerciale multilaterale dintre țările membre ale C.A.E.R. și R.S.F. Iugoslavia pe anul 1973.

Conform protocolului, schimburile de mărfuri dintre țările membre ale C.A.E.R. și R.S.F.I. vor crește considerabil.

● Președintele Libanului, Suleiman Frangieh, care a acceptat demisia cabinetului prezidat de Saeb Salam, a cerut guvernului să rămînă în funcție pînă la crearea unei noi echipe ministeriale — relatează agenția Reuter.

● Ministrul de externe al Republicii Sud-Africane, Hilgard Müller, și-a încheiat, vineri seara, vizita întreprinsă la Geneva, în cursul căreia, după cum s-a mai anunțat, a avut, timp de trei zile, convorbiri cu secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim.

Kurt Waldheim, care a luat contact cu autoritățile R.S.A., în baza mandatului încredințat de Consiliul de Securitate, a părăsit, sîmbătă dimineața, Geneva, cu destinația New York.

● În zona muntoasă din vestul Ungariei au avut loc puternice furtuni de zăpadă, care au făcut ca, în cursul dimineții de sîmbătă, să se depună troiene de peste o jumătate de metru. Unele localități au fost izolate.

Deși drumurile au fost degajate și transportul restabilit — informează agenția M.T.I. —, se apreciază că niciodată, în cursul acestei ierni, căderile de zăpadă nu au creat probleme atît de dificile.

● 24 de ore ● 24 de ore ● 24 de ore ● 24 de ore ● 24 de ore ●

Din sumar:

- Dialog cotidian
- Caleidoscop cultural
- La dispoziția dvs.
- Publicitate — pag. a II-a
- Magazin — pag. a III-a
- SPORT
- VIAȚA INTERNAȚIONALĂ — pag. a IV-a

Un dialog viu între eroii de pe scenă și cei din sală

Casa de cultură din Mediaş a devenit, de mulţi ani, lăcaşul unde cei mai talentaţi artişti amatori (graficieni, balerini, interpreţi vocali, actori, pictori) — muncitori, elevi, intelectuali, ţărani — se întîlnesc în lumea plină de frumuseţe a artelor.

„La noi vin oameni de cele mai diferite profesii, vîrste, naţionalităţi — ne-a spus prof. Ilie Nemeş, directorul Casei de cultură a municipiului. Atmosfera de colaborare, prietenie, colegialitate, care domneşte în rîndul artiştilor noştri amatori ilustrează dorinţa lor comună de afirmare a talentului şi dăruirii celor ce muncesc şi pe tărîm cultural".

Am cunoscut pe profesorul Horia Gligor, de la liceul „Şt. L. Roth", interpretul lui Pepelea din piesa „Sînziana şi Pepelea" de V. Alecsandri. „Pasiunea pentru arta dramatică îmi completează viaţa armonios. Teatrul este a doua pasiune a mea, după cea de dascăl". La Casa agronomului din comuna Tîrnava lucrează proaspăta absolventă a liceului agricol, Maria Grădinaru, care în timpul liber se dedică picturii şi actoriei. Am văzut-o în rolul prinţesei Turandot din piesa cu acelaşi nume de Carlo Gozzi. Naturaleţea şi sensibilitatea sa interpretativă îndreptăţesc părerea bună despre talentul său, iar tenacitatea cu care „lucrează" rolul mărturiseşte dăruirea şi adînca ei pasiune pentru artă. Un exemplu strălucit de dăruire şi pasiune pentru arta interpretativă — ne informează directorul Casei de cultură — îl constituie Cotruţă Constantin, tehnician veterinar la C.I.A. Mediaş. Aceeaşi sîrguinţă şi corectitudine pe care le manifestă la locul de muncă, îl caracterizează şi în activitatea artistică. Harnicul muncitor Weiss Adalbert, de la fabrica „8 Mai", culege în multe spectacole şi de mulţi ani aplauze şi elogii pentru creaţiile sale în rolurile încredinţate.

Pe lîngă activitatea teatrală, Casa de cultură a municipiului mai are ca domenii de activitate formaţii de muzică uşoară, balet, pictură, cerc de croitorie, Universitatea populară. Pentru coordonarea muncii căminelor culturale din comunele Ighiş şi Tîrnava (care aparţin de Mediaş), Casa de cultură a municipiului are rolul de centru de îndrumare. Această îndrumare priveşte modul de întocmire a planului acţiunilor organizate pe o anumită perioadă, alegerea temelor pentru diferite dezbateri, simpozioane etc., organizarea de spectacole ale Casei de cultură din Mediaş în comunele respective.

Activităţi deosebit de interesante se organizează pentru răspîndirea ideilor politice, social-culturale, filozofice şi ştiinţifice. În acest scop, au loc în mod frecvent întîlniri cu intelectuali, personalităţi ale vieţii culturale etc., în cadrul unor conferinţe, expuneri, dezbateri, simpozioane, mese rotunde, temele care se pun în discuţie ating cele mai diverse domenii ale ştiinţei şi culturii: probleme de politică internă şi externă, probleme de etică, estetică, turism, artă, ştiinţă.

O iniţiativă a conducerii Casei de cultură a municipiului Mediaş o constituie organizarea unei anchete în rîndul masei de oameni ai muncii pentru a afla păreri despre calitatea acţiunilor organizate, sugestii pentru îmbunătăţirea repertoriului teatral, modalităţi de petrecere a timpului liber, pentru a veni în întîmpinarea dorinţelor celor ce muncesc. În această ordine de idei, directorul Casei de cultură, prof Ilie Nemeş ne-a declarat: „cunoscînd realităţile concrete ale municipiului, nevoile spirituale şi preferinţele publicului mediaşan, dorind ca din teatru să se facă o tribună de educaţie politică, moral-cetăţenească şi estetică a maselor, conducerea Casei de cultură, consiliul artistic al teatrului consideră că justa alegere a temelor şi a repertoriului este o condiţie esenţială a succesului activităţii instituţiei noastre. Avem de valorificat resurse umane şi materiale care ne garantează realizarea şi succesul acţiunilor noastre. Vrem ca ele să fie un dialog viu, sincer şi conştient — între eroii din sală — un dialog care să fertilizeze universul spiritual al spectatorilor, mobilizîndu-i la îndeplinirea ţelurilor propuse de partidul nostru".

HORIA IRIMIE

Caleidoscop cultural

● Zilele trecute a avut loc la Avrig faza pe centru a festivalului de muzică uşoară şi populară „Sibiu '73". Cei 20 de concurenţi de la muzică populară şi cei 10 de la muzică uşoară, au fost acompaniaţi de taraful fabricii „Sticla" şi de formaţia de muzică uşoară a căminului cultural din Avrig.

Foarte bine organizat, festivalul a prilejuit o plăcută evoluţie a concurenţilor, un frumos spectacol oferit unei săli arhipline (aproximativ 400 de spectatori!). Au promovat în etapa superioară 3 solişti de muzică uşoară, 3 solişti de muzică populară, grupul vocal şi echipa de fluieraşi din Cîrţişoara.

● Vineri, la Casa de cultură a municipiului s-a desfăşurat şedinţa de lucru a cenaclului literar sibian. A citit din versurile sale tînărul H. Pasu.

La discuţii au luat parte: P. Richard, I. Laza, Gh. Raţiu, S. Dorin, B. Daniel şi C. Brahaş, care au remarcat în poemele prezentate un caracter programatic. În general, s-a observat o înclinare spre construcţia filozofică.

Poemele rămîn mai mult prin cuvînt nu prin expresie.

La şedinţa de lucru din 20 aprilie va citi poezie Vasile Rugină.

● Inspirat de erupţia de viaţă şi flori, ieri la ora 20 a avut loc la Mîrşa „Balul primăverii". Organizatorii, fabrica „7 Noiembrie" şi Uzinele Mîrşa, şi-au propus să realizeze cu ajutorul formaţiei „Andromeda" o adevărată sărbătoare închinată primăverii şi tinereţii.

● În scopul popularizării ştiinţei în rîndul maselor, Muzeul de istorie naturală din Sibiu deschide azi la Şeica Mare expoziţia cu tema „Evoluţia lumii animale" cuprinzînd un număr mare de exponate.

● Spectacolul de comedie „Un aviator într-un lift", prezentat azi, la ora 11, la Casa de cultură a tineretului din municipiul Sibiu de membrii studioului de teatru şi poezie, sub conducerea actorului Radu Basarab, prilejuieşte tinerilor din municipiul nostru plăcute momente de destindere. Un binevenit program duminical, care îmbogăţeşte activitatea acestei instituţii culturale.

● Împlinirea a 125 de ani de la revoluţia burghezo-democratică din Ţările Române este marcată la Vurpăr şi Roşia prin două conferinţe ce prezintă principalele momente ale acestui important eveniment istoric din viaţa poporului nostru.

Cu îngăduinţa dumneavoastră...

...Te-am văzut într-o zi, în restaurant. Mă mustrai cu privirea că, în loc să bag mîna în buzunar să „milostivesc" femeia despletită, murdară, care-mi tulbura masa de prînz cu milogeala ei, i-am făcut semn să plece, să mă lase în pace. „Al dracului zgîrcit!" — ai gîndit poate despre mine şi, ostentativ, ca să-ţi observ gestul, ai scos un leu şi l-ai pus în mîna întinsă a cerşetoarei. Şi ţi s-a luminat faţa cînd ea te-a binecuvîntat cu un „Să trăieşti, conaşule! Să-ţi trăiască franţuzoaica!" Iar „franţuzoaica" de lîngă tine a zîmbit încîntată că arăta ca o... franţuzoaică. „Oameni sărmani — ai zis filotim; tare, să te aud. Dacă ar avea n-ar cere". Nu ţi-ai pus nici pentru o clipă întrebarea: cît adună femeia care ţi-a speculat prostia sau — dacă te jenează cuvîntul — mila sau îngăduinţa; n-ai socotit că o sută ca tine (şi sînt de ce să nu recunoaştem, o sută la zeci de mii de pe stradă, din localuri, din pieţe) îi asigură lunar un venit de director. Umblă în zdrenţe şi cu rapăn ca să-ţi stoarcă mila pînă cînd din ea încep să picure bănuţi nemunciţi. Şi cît ar putea să muncească femeia zdravănă, cu obrajii rotunjori, pe care a „milostivit-o" prostia şi indiferenţa!

...Te-am văzut sosind grăbit cu... „franţuzoaica" în faţa cinematografului „Pacea". (Sau poate „Arta" că şi acolo...) Scormoneai cu privirea după „un bilet în plus". (Nu aveai timp să stai la rînd, că era tîrziu). Şi ţi-a răsărit în faţă un imberb: „Doriţi...?" Da, doreai. Chiar două. „Zece lei!" — a decretat imberbul. L-ai privit o clipă nedumerit — poate — apoi privirea ţi s-a îndulcit, ai scos bani şi ai dat. „E un copil; are şi el nevoie de un ban, să-şi cumpere ceva" — te-ai justificat îngăduitor faţă de... „franţuzoaică". Şi ai intrat grăbit în cinematograf. În urma ta şmecheraşul a făcut cu ochiul unui alt şmecheraş şi s-a repezit în faţa altui grăbit: „Aveţi nevoie de un bilet?"

Iar cînd n-a mai apărut nici un „alt", pentru că filmul îşi derula secvenţele, într-o cafenea de pe bulevard şmecherii se prezentau la raportul „domnului" Buză Ruptă — şeful. „Ei, cîţi proşti? Le-aţi dat toate?... Scoateţi banii!" Şi după ce hîrtiuţele foşnitoare şi monedele zornăitoare — numărate în raport cu „marfa" vîndută — au trecut din buzunarul puştimii în cel al lui Buză Ruptă, şeful, mîna largă, îşi invită ciracii: „Hai, luaţi fiecare cîte o cafea şi un „cui" de... Jamaica şi la lucru! Acu' pică seria de la şapte".

Tu, îngăduitorul, tu cel care nu l-ai luat pe şmecheraş de guler că vrea să-ţi speculeze prostia şi indiferenţa, stai în fotoliu şi te delectezi cu cowboy-ul alb care împuşcă pe cel negru. Şi poate ronţăi seminţe.

La „Împăratul romanilor" (sau poate în altă parte) Buză Ruptă are invitaţi şi... invitate. I-au mers din plin „afacerile". „Băiete, şase „Martell-uri" mari!... Cum, n-ai „Martell"?... Atunci, şase „Courvoisier" şi... şase cafele scurte duble!"

*

Mă întreb: de ce nu se pune o taxă pe... prostie, pe milă, pe indiferenţă? Dacă unii îşi permit luxul de-a întreţine paraziţi ai societăţii, în mijlocul unui popor al cărui crez este munca, să fie obligaţi la... despăgubiri faţă de stat! Pentru că şi „domnii", „conaşii", „indiferenţii", „milosii", „îngăduitorii" aduc daune. Sau poate în primul rînd ei.

Cu îngăduinţa dumneavoastră, domnilor, proliferaţi evaziunea de la idealurile noastre! Atenţie, stop.

r. n.

RĂSPUNDEM CITITORILOR

- Pe teme juridice -

Sînt unele situaţii cînd unităţile din cauza intemperiilor, nu pot oferi, la un resort, muncă continuă în timpul iernii — aşa cum ne informează tovarăşul Simion Cioca, tractorist la I.A.S. Agnita, ferma Chirpăr, care, de altfel ne întreabă ce drepturi băneşti are în timpul încetării lucrului din vina unităţii. La această întrebare vă informăm, tovarăşe Cioca, că perioada la care vă referiţi are reglementarea în articolul 45 din Codul muncii în vigoare în luna februarie 1973. Acolo se prevede că în astfel de situaţii de „trimitere acasă", plata zilelor respective se va face în proporţie de 75 la sută din salariul tarifar de încadrare, sau de 50 la sută — după clasificarea unităţii în ramura de activitate în care se încadrează. Aşadar, dacă nu vi s-a oferit să consumaţi zilele respective din concediul de odihnă cuvenit pe anul în curs, remunerarea se va face cu unul din procentele arătate.

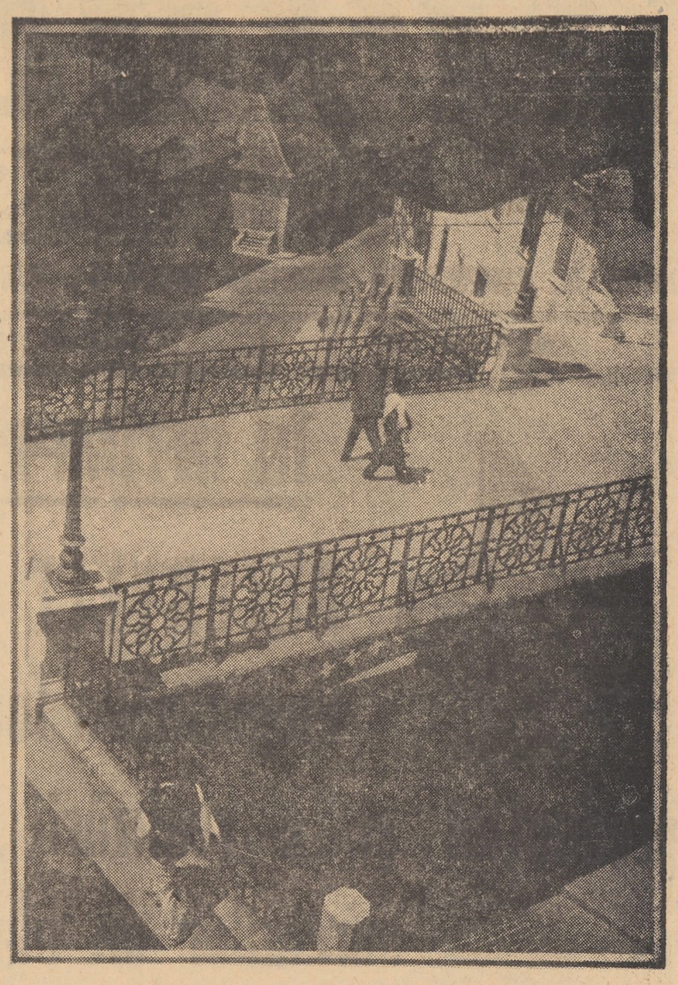
Ne pare rău, stimată tovarăşă Maria Albu din Răşinari, că în situaţia arătată de dv. şi a vîrstei pe care o aveţi, legea nu prevede ca pensia de urmaş I.O.V.R. să se poată transmite de la mamă la fiică; de la urmaş la urmaş neexistînd prevederi legale de acordare a acestui drept.

Tovarăşul Ioan Roth din Copşa Mică se plînge că după o întrerupere de 18 luni, din cauza accidentului de muncă suferit în 1961 se pomeneşte azi cu vechimea fără continuitate — fapt ce îl plasează în categoria celor cu spor de vechime de 3 la sută în loc de 7 la sută cît i s-ar cuveni la vechimea sa din 1957. Unitatea unde lucraţi ar trebui să reexamineze situaţia dvs., şi dacă încadrarea în muncă după încetarea clasării cu invaliditate de gradul III s-a produs în termen de 90 zile, să vă reconsidere vechimea continuă în muncă în aceeaşi unitate, deoarece legea prevede că în aceste situaţii cel încadrat are continuitate şi, prin consecinţă, sporul de vechime se acordă pentru întreaga vechime în muncă, deci şi de dinaintea pensionării pentru invaliditate. Bineînţeles, să nu existe o întrerupere în muncă (pe parcurs) din alte cauze care ar putea duce la anularea continuităţii în muncă. În ce priveşte rămînerea în urmă cu categoriile de încadrare faţă de ceilalţi tovarăşi, situaţia trebuie privită prin prisma prezentării la examene de verificare a cunoştinţelor profesionale de la categorie la categorie, în raport cu vechimea în meserie, cerută de art. 22 şi anexa 1 la Legea 12/1971.

În situaţia arătată de dv., tovarăşe D. Nicolae din Copşa Mică, nu s-a făcut un „transfer" ci o trecere pe un alt loc de muncă. Dacă aceasta a fost în interesul producţiei pe aceeaşi meserie, atunci dreptul la categoria de încadrare avut se păstrează şi nu poate fi retras decît pentru fapte determinate de lege (lipsă de calificare, nepricepere etc.); dvs. aveaţi atunci dreptul să nu acceptaţi situaţia decît cu menţinerea încadrării. Repararea situaţiei este în funcţie de elemente necunoscute de noi, dar ea poate fi făcută de către conducerea întreprinderii, iar la refuzul acesteia, de către organul de jurisdicţie a muncii (comisia de judecată) din uzină.

Tovarăşului Vasile Cotora din Sibiu îi răspundem că prin trecerea de pe funcţia de maistru pe funcţia de tehnician — pentru care îndeplineşte condiţiile cerute de Legea 12/1971 — i se menţine dreptul la gradaţie, precum şi stagiul scurs de la ultima gradaţie ca maistru pentru obţinerea gradaţiei următoare ca tehnician, acestea fiind calificate ca „funcţii similare", în sensul prevederilor din anexa XI la H.C.M. 914/1968.

GEORGE DAN
consilier juridic



„Podul minciunilor" din Piaţa 6 Martie din Sibiu

Foto: FRED NUSS

Din poşta de ieri

Inovaţie eficientă

Muncitorii, tehnicienii şi inginerii de la întreprinderea „Flamura roşie" Sibiu răspund cu cinste sarcinilor izvorîte din documentele de partid cu privire la necesitatea creşterii permanente a eficienţei economice, participînd activ la noile acţiuni ce au loc pentru intensificarea mişcării de inovaţii în cinstea zilei de 1 Mai. Pe baza obiectivelor din planul tematic, care este deosebit de bogat în teme şi idei generatoare de economii, inovatorii de la „Flamura roşie" vin mereu cu propuneri deosebit de valoroase.

Un astfel de exemplu îl constituie recenta propunere prezentată la cabinetul tehnic de ing. Ilie Miclăuş, referitoare la introducerea unui nou sistem de fabricaţie a rolelor destinate maşinii de spălat rufe. Faţă de vechea tehnologie, inovaţia propusă asigură o productivitate de şapte ori mai mare, ca urmare a trecerii la executarea rolelor prin sistem de injectare în loc de presare, permiţînd, totodată, înlocuirea bachelitei cu material plastic recuperat A.B.S., care este mai ieftin, mai rezistent şi asigură un aspect mai plăcut produselor.

P. BODEA

Miliţia ne informează

■ În seara zilei de 6 aprilie 1973, în restaurantul „Negoiul" din comuna Avrig, ospătarul Cornel Podea a intrat într-o dispută violentă cu un client aflat sub influenţa băuturii, pentru neplata garanţiei a două sticle de bere. C.P. i-a aplicat clientului o lovitură cu palma peste cap. Victima, în cădere, s-a lovit cu capul de perete, suferind o hemoragie craniană care i-a provocat moartea. Cornel Podea, a fost arestat şi trimis în judecată.

■ 10 aprilie 1973, pe drumul forestier Arpaşu Mare, în apropierea locului numit „Pîrîul lui Ban". În timp ce un grup de 3 muncitori lucrau la scoaterea unui buldozer ce era în pericol de răsturnare, pe un teren în coastă, un arbore masiv s-a prăbuşit peste grupul de muncitori, accidentînd mortal pe Petre Monica, 52 ani, şi rănind grav pe Grigore Filimon, de 31 de ani, şi Traian Dascălu de 25 ani, toţi angajaţi la I.C.S. Tălmaciu.

■ Nerespectînd semnificaţia indicatorului de circulaţie „Cedează trecerea" instalat la ieşirea străzii Călugăreni în str. Gh. Gheorghiu-Dej, din municipiul Sibiu, biciclistul Costel Rusu, elev în clasa a VIII-a la Şcoala generală nr. 19, a intrat cu bicicleta într-un autocamion care circula regulamentar, accidentîndu-se.

■ Mihaly Andorko, de 29 ani, neîncadrat în cîmpul muncii, cu domiciliul în oraşul Petrila s-a pripăşit de cîteva zile în municipiul Sibiu. În seara zilei de 9 aprilie, în jurul orei 20,45, după ce s-a îmbătat, a început să acosteze, să insulte mai mulţi cetăţeni şi să provoace scandal, conturbînd ordinea şi liniştea publică pe str. 9 Mai din municipiul Sibiu.

Trimis în faţa instanţei de judecată a fost sancţionat cu două luni închisoare contravenţională, potrivit prevederilor Decretului nr. 153/1970. Verificările întreprinse au evidenţiat faptul că cel în cauză mai avea la activ şi alte condamnări anterioare.

■ La 13 aprilie 1973 a fost arestat şi au început cercetările împotriva numitului Costel Busuioc, de 23 de ani, din municipiul Sibiu, fără ocupaţie, eliberat din penitenciar abia în martie a.c. Susnumitul, după ce a consumat o cantitate de băuturi alcoolice, s-a dus pe un şantier unde lucrează un grup de deţinuţi, a încercat să ia legătura cu aceştia ultragiind pe lucrătorii din pază. La intervenţia cetăţenilor şi a lucrătorilor de miliţie, numitul s-a manifestat violent, lovindu-i şi adresîndu-le insulte. Vinovatul va suporta în scurt timp pedeapsa corespunzătoare gravităţii faptelor sale.

Timpul

Centrul meteorologic Sibiu comunică: vreme rece cu cerul mai mult noros. Temporar, vor cădea precipitaţii sub formă de ploaie. Vîntul va sufla slab din sectorul nord-vestic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între zero şi 2 grade, iar cele maxime vor oscila între 6 şi 8 grade.

Aniversări

● 1821 — S-a născut Sever Ioan Axente, unul din conducătorii mişcării de eliberare naţională a românilor din Transilvania în revoluţia din 1848 (m. 1906).

● 1964 — A avut loc plenara lărgită a C.C. al P.C.R. care a adoptat „Declaraţia cu privire la poziţia P.C.R. în problemele mişcării comuniste şi muncitoreşti internaţionale".

● 1452 — S-a născut Leonardo da Vinci, pictor, sculptor, inginer şi arhitect al Renaşterii (m. 1519).

● 1920 — Spania — A fost creat Partidul Comunist.

● La 16 aprilie 1879 s-a născut scriitorul Gala Galaction (pseudonimul lui Grigore Pişculescu) (m. 8.III.1961).

● 1889 — Anglia — S-a născut artistul Charlie Chaplin.

● Tot la 16 aprilie, 1844, s-a născut Anatole France (pseudonimul lui Anatole François Thibault), scriitor francez, personalitate cultural-politică de prestigiu mondial (m. 1924).

La dispoziţia dvs.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Eu nu văd, tu nu vorbeşti, el nu aude (orele 9,00; 12,00; 15,30; 18,00; 20,30); ARTA: Anul carbonarilor (orele 10,00; 12,30; 15,30; 18,00; 20,30); TINERETULUI: Agentul nr. 1 (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); INDEPENDENŢA: Desculţ în parc (orele 11,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); 7 NOIEMBRIE: Primul troleibuz (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00; 20,00).

MEDIAŞ: PROGRESUL: Marea evadare seriile I şi II (orele 10,00; 14,00; 17,00; 20,00); TINERETULUI: Vagabondul, seriile I şi II (orele 10,00; 16,00 şi 19,00); I. L. CARAGIALE: Un candidat la preşedinţie (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00 şi 20,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Doamna şi vagabondul (orele 11,00; 16,00; 18,00 şi 20,00).

AGNITA: 8 MAI: Un amanet ciudat (orele 10,00; 16,00; 18,00 şi 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Mania grandorii (orele 18,00 şi 20,00).

COPŞA MICĂ: POPULAR: Doamna Cheyenilor, seriile I şi II (orele 10,00; 16,00 şi 19,00).

OCNA SIBIULUI: Toamna Cheyenilor, seriile I şi II (orele 17,00 şi 20,00).

BAZNA-BĂI: Creierul (orele 17,00 şi 19,00).

APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Pădurea pierdută (orele 17,00 şi 19,00).

CĂRŢI NOI

G. Vasiliu: Micul atelier auto, Ed. Tehnică; ***: Dicţionar poliglot de metalurgie. Ed. Tehnică; ***: Diagnosticul de laborator al bacteriilor patogene. Ed. Medicală; ***: Educaţia fizică şi sportul în învăţămîntul superior. Ed. Stadion; Ion V. Cîrnu: Plante melifere. Ed. Ceres; ***: Vademecum terapeutic veterinar. Ed. Ceres.

CONFERINŢE

● De la Universitatea populară din Sibiu ni se comunică: luni, 16 aprilie a.c., ora 18,00, în sala de conferinţe a Palatului „Astra" va avea loc expunerea: Note de călătorie din Olanda, însoţită de proiecţii cu diapozitive şi filme color. Prezintă prof. Erik Pfaff, Timişoara.

● Tot luni, 16 aprilie, ora 18,00 la Casa de cultură a tineretului, tovarăşul Ionel Socobeanu, secretar al Comitetului judeţean U.T.C., va vorbi tinerilor despre: Creşterea eficienţei acumulării, condiţie hotărîtoare a progresului societăţii noastre. Expunerea va fi urmată de un montaj audio-vizual, Imagini din R.S.R. Sînt invitaţi tineri de la U.P.A.S., „Flamura roşie", I.R.U.M., „Dumbrava", I.R.E.S., AMET, I.C.R.A., studenţi şi elevi.

Cadru din filmul ANUL CARBONARILOR

TEATRU

La Teatrul de stat din Sibiu, ora 19,30, are loc spectacolul cu piesa Fata Morgana.

TELEVIZIUNE

8,00 — Gimnastica pentru toţi. 8,10 — Pentru sănătatea dv. 8,20 — Cravatele roşii. 9,50 — Viaţa satului. 11,00 — Emisiune în limba maghiară. 12,30 — De strajă patriei. 13,00—17,05 — Album duminical. 17,10 — Film serial pentru tineret — Tunelul timpului. 18,00 — Cîntare patriei — Concurs coral interjudeţean. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Telejurnal — Săptămîna politică internă şi internaţională în imagini. 20,00 — Reportaj filmat — Vizita preşedintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceauşescu în Olanda. 20,30 — Ilustrate din Oradea şi Aleşd. Spectacol de varietăţi cu public. 22,30 — Telejurnal. 22,40 — Baschet masculin — România—Cuba (repriza a II-a). Înregistrare de la Sala sporturilor din Cluj.

Staţiunea experimentală viticolă Blaj, judeţul Alba

telefon 237,
vinde zilnic viţe altoite la preţul oficial de 3,05 şi 3,80 lei bucata, din soiurile: Fetească regală, Muscat Ottonel, Traminer Rose şi Muscat Hamburg.

Livrarea se face la ferma staţiunii din comuna Crăciunelul de Jos. Cetăţenilor interesaţi, în grup, li se asigură transportul contra cost.

Întreprinderea „Dumbrava" Sibiu

recrutează un număr de 20 tineri între 16—18 ani, pentru curs de calificare cu durata de 5 luni.

De asemenea angajează:
— 5 zidari calificaţi.

Muzeul BRUKENTHAL

a deschis în incinta sa, standul pentru vînzarea unor interesante timbre şi materiale filatelice, precum şi pentru vînzarea publicaţiilor sale.

Întreprinderea viei şi vinului Sibiu

angajează:
— fochist (temporar) pentru secţia Mediaş.
Se pot angaja şi pensionari.

MICA PUBLICITATE

CUMPĂR teracotă sau cărămidă pentru şemineu. Telefon 1 14 91.

CAUT femeie îngrijire copil, prefer internă. Str. Diaconu Coresi 7, telefon 3 25 02.

VIND pian vienez, coadă scurtă, piese Volkswagen 1 500 S (cuzineţi, segmenţi 84 mm, pistoane), electromotor. Informaţii telefon 2 23 36.

VIND autoturism Ford Taunus 17 M. Informaţii Cisnădie, str. 6 Martie nr. 5.

VIND maşină tricotat, marca Dubiet 8/80, originală. Telefon 7 27 50.

VIND casă, cameră, bucătărie, demisol, dependinţe. Telefon 2 22 05, dimineaţa pînă la ora 9 sau după ora 20.

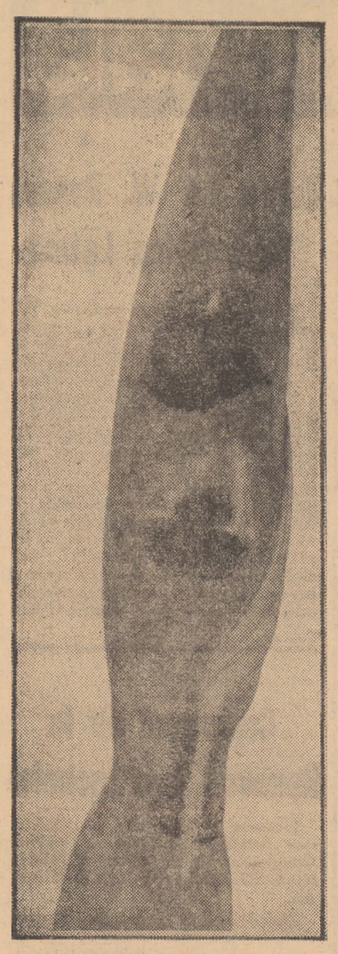
Profund îndureraţi anunţăm că în 13 aprilie 1973 a decedat, la Cluj, cea care a fost pictriţa

MARIA DRAGAN-CABADAIEF

la vîrsta de 85 ani.

Înmormîntarea va avea loc, duminică, 15 aprilie, la ora 15,00 în capela cimitirului central din Sibiu.

Familia



IRMGARD HATZAK „SPIRALA"

Foto: FRED NUSS

MAGAZIN

O răscruce de vînturi: BOIȚA

Ion Neacșu, Laurian Teodorescu, Constantin Popa și Nicolae Fîrțonea se consideră oamenii cei mai căliți la vînt din țară. Veți admite și dvs. că au dreptate aflînd că ei îndeplinesc funcția de tehnicieni-observatori la stația meteorologică de la Boița, punct considerat de specialiști drept un... pol eolian al țării.

Cei patru meteorologi înregistrează din oră în oră, la stația instalată pe dealul Tălmaciului, în cetatea medievală a Boiței, intensitatea vîntului și efectuează în același timp și o seamă de alte măsurători privind starea vremii.

Observațiile lor și compararea datelor de arhivă au dus pe meteorologii sibieni la concluzia că Boița este punctul unde se înregistrează cele mai puternice și mai frecvente vînturi din țară. Doar vîrful Omul din Bucegi i-ar putea disputa Boiței nedorita întîietate în ceea ce privește intensitatea fenomenelor eoliene. Oricum, în zona de medie și joasă altitudine, comuna de la gura văii Oltului nu are rival în această privință.

Viteza vîntului atinge aici în mod curent, în tot cursul anului, 40 m/sec și uneori valori chiar mai mari, caracteristice vijeliei. Doar o singură dată în istoria mai mult decît centenară a observațiilor meteorologice sistematice s-a consemnat în țara noastră un vînt mai puternic. El a fost înregistrat în anul 1970 cînd un ciclon cu deplasare rapidă a „măturat" în zona din sud-estul Transilvaniei cu o viteză de peste 80 m/sec. A fost o „canalizare" puternică pe valea Secașului, de care locuitorii din Miercurea Sibiului și Apoldu de Jos își vor aminti desigur multă vreme. Vîntul a atins aici forța sa maximă, măturînd literalmente cîteva zeci de acoperișuri.

Este interesant faptul că vîntul de la Boița are, potrivit explicațiilor furnizate de specialiști, un caracter orografic. Cu alte cuvinte, intensitatea lui se datorează în bună măsură formelor de relief din această zonă. Cînd circulația atmosferică este îndreptată spre nord, vîntul este constrîns să urmeze valea strîmtă a Oltului, ceea ce provoacă, la ieșirea din defileu, o răbufnire puternică ce poate fi asemănată cu jetul unui reactor.

Ceea ce mărește însă și mai mult forța lui este întîlnirea cu doi curenți descendenți, care „coboară" din munți de-a lungul văilor Cibinului și Sadului. Boița este situată, așadar, la o veritabilă... „răscruce de vînturi". De altfel, magazinul din centrul comunei Tălmaciu, aflată în imediata apropiere, poartă, tradițional, chiar denumirea de „Trei vînturi".

Nu s-a stabilit încă ce loc ocupă Sibiul într-o ipotetică ierarhie a orașelor celor mai expuse vînturilor, dar se pare — și ultimele zile ne-au dovedit-o încă o dată — că apropierea geografică de Boița se resimte din plin.

În mod paradoxal, la extremitatea sudică a defileului nu se înregistrează acest fenomen. Dimpotrivă, cînd bate spre sud, vîntul este deviat de munți spre Țara Loviștei, îngăduind stațiunilor balneo-climaterice de pe Valea Oltului tihna unei micro-clime calme. Ea este atît de blîndă încît explică, de pildă, faptul că la Călimănești au fost găsite plante caracteristice unui climat submediteranean.

F. VASAS

MOZAIC

Piramida lui Keops s-a deplasat ?

Ca o posibilă confirmare a teoriei asupra deplasării continentelor, cercetători scoțieni și danezi interpretează următoarea enigmă legată de piramidele de la Gizeh: laturile lor nu corespund exact cu direcția nord—sud mai bine zis, deplasarea de 4 minute, indică că baza lor s-ar fi deplasat foarte puțin. Împotriva acestei interpretări noi stă argumentul că continentul african probabil că nu s-a deplasat cu mai mult decît 0,1 minute în ultimii 4 500 de ani de cînd mormintele au fost construite.

Și calculatorul greșește

Gianfranco Vanucci, de profesie frizer din Roma, poate să mulțumească computerului secției financiare unde trebuia să plătească impozitul pe venit. Pentru 1972, computerul i-a calculat o sumă de... 3 lire. Mașina a omis din întîmplare cîteva zerouri. Neputincioasă în a furniza o explicație erorii, secția financiară a complicat mai mult problema afirmînd că „mașina ar putea cu același succes chiar să adauge cîteva zerouri".

Descoperirea unei cetăți antice

Arheologii mexicani ar fi descoperit în statul Oaxaca, un oraș vechi din epoca denumită „Monte Alban 1" (anii 600 sau 700 î.e.n.), a anunțat directorul Muzeului național de arheologie din Mexic.

Orașul, care a fost denumit „Daiazu", constituie un univers încă necunoscut pentru savanți.

Aici au fost descoperite basoreliefuri reprezentînd jucători de pelotă cu căști și armuri. Potrivit savanților, jocul practicat de locuitorii orașului era foarte violent și avea un caracter religios. Două figurine, care par să reprezinte zei, înconjoară pe fiecare din jucători. După studii îndelungate, s-ar părea că orașul a dispărut în jurul anului 1350.

Și protonii se măresc

Mărimea aproximativă a unui proton — a milioana parte a unei milioane părți din milimetru — era cunoscută fizicienilor de mulți ani.

Nou, este că această parte componentă a nucleului atomic își poate mări volumul și poate deveni tot mai „gras", dacă este accelerat suficient de mult. Măsurătorile făcute la începutul lui martie la firma „Cern" la Geneva au scos la iveală și unele amănunte despre compoziția protonului. El seamănă, se afirmă, cu un disc absorbitor, care este transparent circa 40 la sută.

ȘTIINȚA LA ZI

Cauciuc sintetic de tip superior

Specialiștii sovietici din industria cauciucului au creat compoziții de sisteme oligomere (molecule scurte și lineare dintr-o substanță înrudită cu cauciucul). Ele depășesc prin proprietățile lor chiar și guma din cauciucurile tari și permit obținerea unui cauciuc de calitate superioară, cu o rezistență fără precedent, în a cărui fabricare se poate renunța la sulf și la negrul de fum. Noua tehnologie, care a fost experimentată, deocamdată, numai în laborator, constă în umplerea formelor cu un lichid gros — amestec de cauciuc și oligomer — la care se adaugă catalizatorul (acid acrilic sau metacrilic) și amestecul începe să se solidifice, transformîndu-se, în cîteva minute, în piese elastice, negre, lucioase. Oligomerul întrunește atît proprietățile sulfului cît și ale negrului de fum, fiind în același timp, și vulcanizator și material de umplutură și plastifiant temporar. El reduce vîscozitatea amestecului permițînd turnarea a diferite piese din cauciucuri rigide.

Reîmplantarea rinichilor

Chirurgul american R. Lawson a reușit să extirpe rinichii a doi pacienți, și să-i reîmplanteze după operații reparatorii efectuate pe arterele renale la patru și, respectiv șase ore mai tîrziu. O asemenea operație a permis efectuarea manipulărilor și a intervenției reparatorii în porțiunile considerate inaccesibile în cazul unei operații chirurgicale obișnuite. După opinia lui Lawson, această tehnică va putea fi folosită și în cazul unor operații intracardiace, pentru eliminarea tumorilor renale, și a operațiilor pe ficat.

Asfalt spongios

În S.U.A. a fost realizat un asfalt poros prin care apa rezultată din ploi se poate scurge în pămînt cu rapiditate. Experiențele au demonstrat că prin porii acestui asfalt, într-o oră trece un strat de apă cu o înălțime de 1,50 m. Obținerea acestui asfalt este foarte simplă: masa uscată a asfaltului este cernută, apoi, prin îndepărtarea particulelor mici se crează, în mod firesc, între particulele mari, spații — porii. Prin folosirea acestui asfalt, se poate renunța total la canalizarea pentru scurgerea apei rezultate din ploile abundente. În plus un astfel de caldarîm-burete, a cărui rezistență nu se micșorează, permite o aderență mai mare a roților autovehiculelor.

Cel mai înalt coș industrial din lume

În Iugoslavia s-a proiectat un coș industrial cu înălțimea de 400 m, destinat îndepărtării gazelor din zona orașului minier Trbovlje. Prin aceasta se rezolvă problema „smogului" în întreaga regiune a văii rîului Sava.

Numismatică

Casa de cultură din Dumbrăveni a găzduit nu de mult o interesantă expoziție numismatică, organizată de Societatea numismatică din România, filiala Tg. Mureș.

În sala de expoziții au fost expuse pe panouri și în vitrine monede, bancnote și medalii de diferite provenințe, demonstrînd circulația lor pe pămîntul românesc. Printre acestea figurează monede geto-dacice (Burebista), ducați de argint din timpul lui Mircea cel Bătrîn, monede antice etc.

Pentru documentare notăm gruparea lor tematică: monede romane bătute în vremea republicii și a imperiului; monede din orașele colonii; monede de argint, imitate după tetradrahmele macedonene ale triburilor geto-dacice de pe teritoriul Moldovei, Munteniei, Olteniei și Transilvaniei (sec. II—I î.e.n.); monede grecești de argint; monede și medalii din Țara Românească și Moldova (sec. XIV — prima jumătate a sec. XIX); monede străine care au circulat în Țara Românească, Moldova și Transilvania (sec. XIV—XVIII); monede medievale, emise în Transilvania de principi și orașe (sfîrșitul sec. XVI — începutul sec. XVIII); monede emise în imperiul roman de răsărit și în imperiul bizantin (sfîrșitul sec. IV e.n. — sec. XIII e.n.); monede de argint feudale ale episcopatelor din Aquileea, Salzburg, Ausburg, din sec. XII—XIII; monede ale statului român din perioada 1867—1967; bancnote emise prin reformele monetare din 1947 și 1952; monede zoonumismatice etc.

Expoziția s-a bucurat de bune aprecieri din partea publicului vizitator fiind considerată ca un document expresiv, privind circulația monetară din România. Ea și-a cîștigat o notă de merit prin faptul că a fost prima expoziție în public făcută de tînăra filială a Societății de numismatică din Tg. Mureș, prin zeloșii și pasionații colecționari Filip Kalman, Adrian Vulcu, Emil Csiky și Alexandru Mera, însuflețiți de astfel de manifestări educative.

Prof. C. COMȘA

Itinerarii turistice — VALEA SADULUI

Ineditul acestei văi rînduiește adevărate panorame reflectate în zona împădurită cu versanți înalți și abrupți printre care își face loc valea îngustă amenajată pe o distanță de circa 11 km cu lucrări hidroenergetice.

Urmînd din Tălmaciu drumul ce se desfășoară pe un loc deschis, sau plecînd din Cisnădie pe alt drum prin păduri și finețuri se ajunge în localitatea Sadu, pitită sub munte printre frumoase grădini și livezi. Descoperirile arheologice presupun în apropierea comunei, spre vest, existența unei cetăți medievale, atestată din sec. XIII, iar pe locul numit „La Armeni" se crede că s-a aflat cîndva o colonie de negustori armeni.

O placă de marmură incrustată în zidul de la intrarea în școală păstrează numele personalităților din această localitate: Inocențiu Micu Klein (1692—1768) iluminist ardelean și luptător pentru drepturile românilor; Samuel Micu Clain (1745—1806), istoric și lingvist iluminist, întemeietorul curentului latinist; Ion Piuaru Molnar (1749—1815) primul medic titrat român cu renume la Viena ca oftalmolog, profesor la Institutul de medicină Cluj înființat la 1775. Din punct de vedere economic trebuie menționat că aici, în Sadu, în anul 1850 a luat ființă una din puținele distilerii de spirt din acea vreme, care mai tîrziu s-a transformat în fabrică de bere.

Continuînd drumul pe valea Sadului, în fața turiștilor apare prima hidrocentrală din România — Sadu I și (a treia din Europa) pusă în funcțiune la 19 decembrie 1896, legată de Sibiu, încă de pe atunci printr-o linie aeriană lungă de 18 km, prima linie de acest fel din Europa. În continuarea drumului de la hidrocentrală se ajunge la cabanele Valea Sadului și Ciupari, de unde potecile permit legătura văii Sadului cu vîrful Prejba (1745 m). Aproape de acest vîrf se menține una din cele mai vechi cabane din țara noastră, foarte căutată de schiori și drumeți, atrași de panorama spectaculoasă a munților Lotrului și Făgărașului.

În apropiere de cabanele Valea Sadului și Ciupari se află a II-a hidrocentrală Sadu, construită în 1907.

Locurile sînt tot mai frumoase pe măsură ce ne apropiem de localitățile Rîul Sadului, Ciupari și Drăgănească, așezări românești ce numără cca 600 ani de existență.

La capătul traseului vom întîlni o măreață construcție, hidrocentrala Sadu V, construită în 1960 și barajul sub formă de arc de cerc cu lacul Negovanul, amplasat în defileul Gîtul Berbecului cu versanți despădurați. Tot aici cabanele Gîtul Berbecului oferă loc de recreere într-o zonă încîntătoare cu un peisaj impunător.

Din această zonă pornesc o serie de trasee spre munții Paring, Lotru și Cibin. Unul din aceste trasee ne va purta prin șeaua dintre Cindrel și Șteflești — adică puntea care face trecerea între Munții Cibinului și Lotrului — și coboară către izvoarele Frumoasei unde se racordează cu drumul forestier care merge la Oașa și se încadrează în șoseaua alpină făcînd legătura cu Sebeșul și Tg. Jiu.

NICOLAE DENEȘ

DICȚIONAR ANECDOTIC

(Din culegerea „Oameni celebri în 1001 de anecdote" alcătuită de Gh. Lăzăroiu)

Deosebire și asemănare

Un aristocrat englez i s-a adresat, nu fără aroganță lui Bernard Shaw:

— Domnule, între noi există o mare deosebire. În timp ce dumneavoastră luptați prin scris pentru a cîștiga bani, eu lupt pentru altceva mult mai nobil: onoare.

— Aveți dreptate, mylord — a răspuns scriitorul — dar tocmai această deosebire face să existe între noi și o mare asemănare: fiecare luptăm pentru ceea ce nu avem.

Celebritate

Cunoscutul compozitor austriac, Arnold Schönberg, care trăia într-un orășel din apropierea Vienei, este invitat de un prieten din alt oraș. Se plimbă împreună pe stradă și plăcut surprins că toți tinerii întîlniți îl salută respectuos pe muzician, îi spuse acestuia:

— Se vede că ai ajuns, într-adevăr, celebru. Pînă și copiii te cunosc.

— Este adevărat — răspunse Schönberg. Știi, fiul meu este centru înaintaș în echipa de fotbal a școlii.

cuvinte încrucișate

Caleidoscop...

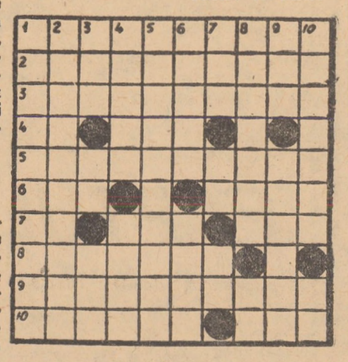
ORIZONTAL:

1. Cînd natura se dezlănțuie... (pl.) 2. Se încarcă bine... pentru a da înapoi! 3. Cîștigători ai probei de dans... 4. La capac! — Intrarea în circiumă... — 5. Îți face figura... 6. Cureluța din... piramidă! — Conform programului. 7. Sunetul trompetei. — Lăsată din gură... — În acest loc. 8. Luați prin surprindere. 9. Nu-i scapă nimic... 10. Pus la grea cumpănă. — Tras prin inel...

VERTICAL:

1. Cît îi duce capul... (pl.) 2. Leșinat... 3.... la pămînt! — Plin de praf... — ...la dativ! 4. La toartă... — ... în pom! 5. De la oraș... — 6. Cu gura la urechi! — ...nimic în plus. 7. Tot moldoveanul... — ... și nu prea! — Spetează. 8. Cercuri de... corali. — În față. 9. Inel de tort! — Le curge radiatorul... 10. Băgări la apă... — Fac parte din cerc!

IOAN ROMAN



Roman autobiografic

Un amic îi spunea Doamnei de Staël (1766—1817) în timp ce aceasta lucra la un roman autobiografic:

— N-o să-ți fie deloc ușor, dacă vrei să spui adevărul despre intimitățile dumitale!

— Nu-ți face nici o grijă — a răspuns scriitoarea zîmbind. Îmi voi face numai un portret al părții de sus!...

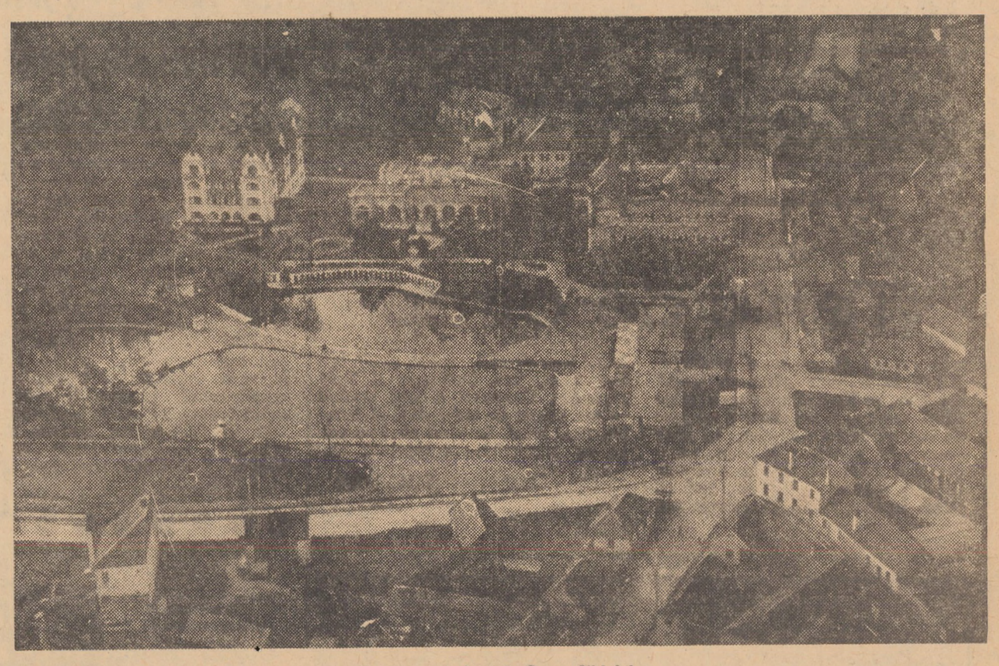
Bîlbîitul

Criticul francez de teatru Francisque Sarcey (1827—1899), care a făcut un principiu călăuzitor din „ce place publicului, aceea este frumos", a acceptat să primească, într-o zi, vizita unui tînăr dramaturg. Acesta i-a lecturat o piesă de teatru. Sarcey s-a amuzat în timpul lecturii, iar în final i-a strîns călduros mîinile tînărului autor:

— Bravo, amice! Sincere felicitări! Ai să ajungi cineva. Comedia dumitale este savuroasă. Auzi ce idee. Toate personajele să se bîlbîie. Colosal!...

— Păi nu per... er... er personajele se bîl... bîl... bîlbîie, nu... nu... numai eu sînt bîl... bîl... bîlbîit.

— Așa? Atunci e o piesă proastă! — spuse dezamăgit criticul.



Stațiunea balneară Ocna Sibiului

Definiții

AMOR: Spunea că amorul e un vis. Scurt timp după aceea, același afirma că visurile nu trebuie crezute.

AUTOPSIA: Ultima indiscreție a medicului.

BACCHUS: O divinitate comodă, inventată de antici pentru a avea dreptul să se îmbete.

BIBLIOFILIA: Arta de a nu citi cărțile pentru că-s atît de frumoase...

ALIBI: Un mod legal de a proba că un om nu se găsea în locul în care era de fapt.

AMICIȚIA: Amic este cel în stare să stea alături de tine pînă la ultima lină: lira ta, nu a lui!

CELEBRITATE: Privilegiul de a fi cunoscut de persoane pe care nu le cunoști.

CELIBATAR: Un bărbat care a pierdut ocazia să facă nefericită o femeie.

ETC: Cel mai comod cuvînt: se folosește cînd vrei să se înțeleagă că ai încă multe de spus.

ESPERANTO: Limbă ce se cheamă universală pentru că nu e vorbită de nimeni.

INGRATITUDINE: Una dintre cele mai răspîndite forme de amnezie.

DACĂ: Regina ipotezelor.

TURISTUL: Un vagabond cu bani; vagabondul e un turist fără bani.

Traducere: VICTOR DOMȘA
(Din volumul „Umore in italiano", E. Ș., 1967)

PROGRAMUL TV

LUNI 16 aprilie

15,00 — Hochei pe gheață — U.R.S.S. — Suedia (ultimul meci al Campionatului mondial — grupa A). 17,30 — Curs de limba franceză (lecția a 50-a) — reluare. 18,00 — Telex. 18,05 — La ordinea zilei. — Azi, județul Dîmbovița. 18,20 — Căminul. 19,00 — Ecranul. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Telejurnal. — Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor. 20,00 — Cîntecul săptămînii — Tinere, averea ta e țara. 20,05 — Cîmpia libertății. 20,35 — Roman-foileton — Cîntec la apusul soarelui. După romanul lui Lewis Gibbon. (Episodul V — „Secerișul"). 21,20 — Revista literar-artistică TV. 22,20 — Imagini din Danemarca. 22,40 — 24 de ore.

MARȚI 17 aprilie

9,00 — Teleșcoală — originea și evoluția vieții pe pămînt. 10,00 — Telex. 10,05 — Cîmpia libertății (reluare). 10,35 — Teleenciclopedia (reluare). 11,15 — Telecinemateca pentru copii — Judecarea pisoiului Brnje (reluare). 12,35 — Telex tehnico-științific (reluare). 12,40 — Publicitate. 12,45 — 52 de inițiative în 52 de săptămîni (reluare). 13,00 — Telejurnal. 17,30 — curs de limba rusă (lecția a 49-a) — reluare. 18,00 — Telex. 18,05 — Publicitate. 18,10 — Steaua polară. — Constructori de mașini. 18,40 — Universitatea TV. Istoria civilizațiilor. Provinciile de răsărit ale imperiului roman. Dicționar politic. — Principiile conducerii și muncii colective. Știință. — Bionica — știință de frontieră (II). 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Telejurnal. — Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor. 20,05 — Cîntecul săptămînii — Tinere, averea ta e țara. 20,10 — Reflector. 20,30 — Seară de operă și balet. Premieră pe țară. — Pimpinone — operă bufă de Georg Philipp Telemann. 22,00 — 24 de ore. — Contraste în lumea capitalului. 22,30 — „Apa vie, leac să-ți fie". Cu Hari Brauner despre înțelepciunea și frumusețea veșnică a cîntecului popular — film.

MIERCURI 18 aprilie

9,00 — Curs de limba engleză (lecția a 49-a). 9,30 — Micii meșteri mari... ai Casei pionierilor din Pucioasa. 10,00 — Telex. 10,05 — Anchetă TV (reluare). Abuzul. — Emisiune de Mihai Stoian. 10,45 — Film serial — Umbrele dispar în plină zi. — Producție a studiourilor de televiziune sovietice (episodul II). 12,00 — La ordinea zilei (reluare). Azi, județul Dîmbovița. 12,15 — Revista literar-artistică TV (reluare). 13,15 — Telejurnal. 17,30 — Curs de limba germană (lecția a 49-a) — reluare. 18,00 — Fotbal — U.R.S.S. — România — transmisiune directă de la Kiev. În pauză: Telex. — Tragerea Pronoexpres. 19,50 — 1001 de seri. 20,00 — Telejurnal. — Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor. 20,30 — Cîntecul săptămînii — Tinere, averea ta e țara. 20,35 — Avanpremieră. 20,40 — Teleobiectiv. 21,00 — Telecinemateca: Ciclul „Filme mari — genuri cinematografice diferite". 12 oameni furioși. Producție a studiourilor americane. 22,40 — 24 de ore. — România în lume.

JOI 19 aprilie

9,00 — Curs de limba franceză (lecția a 51-a). 9,30 — Prietenii lui Aștiuță. 10,00 — Telex. 10,05 — Publicitate. 10,10 — Film documentar. — Gîndesc oare animalele? — partea a II-a (reluare). 10,40 — Meridiane literare (reluare). 11,00 — Telecinemateca (reluare). Ciclul „Filme mari — genuri cinematografice diferite". 12 oameni furioși. 12,40 — Doine și balade interpretate de Gheorghe Roșoga. 12,50 — Teleobiectiv (reluare). 13,10 — Telejurnal. 16,00—17,00 — Teleșcoală. — „Un joc neobișnuit". George Coșbuc — poet al poporului. Tezaure străvechi. 17,30 — Emisiune în limba maghiară. 18,30 — Telex. 18,35 — Publicitate. 18,40 — Univers Beethovenian — un nou serial de educație muzicală — producție a televiziunii engleze. 19,05 — Artă plastică. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Telejurnal. — Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor. 20,00 — Studioul de poezie TV. Pentru-a patriei mărire. Spectacol de versuri și cîntece dedicate anului 1848. 20,30 — Avanpremieră. 20,35 — Comici vestiți ai ecranului. 21,00 — Tinerii despre ei înșiși. 21,20 — Steaua fără nume. Floarea din grădină — muzică populară. 22,15 — 24 de ore. Din țările socialiste. 22,40 — Lumea de mîine. — Medicină pentru anul 2001 (II).

VINERI 20 aprilie

9,00 — Curs de limba rusă (lecția a 50-a). 9,30 — O viață pentru o idee — Grigore Antipa (reluare). 10,00 Telex. 10,05 — Publicitate. 10,10 — Selecțiuni din emisiunea-concurs „Cîntare patriei". 10,55 — Teatru scurt. — Dramatizarea schițelor „Simburele", „Un om în toată firea", „Pe drezină" de A. I. Bassarabescu (reluare). 11,40 — Portativ '73 (reluare). 12,20 — Comici vestiți ai ecranului (reluare). 12,30 — Municipalitatea răspunde bucureșteanului (reluare). 13,00 — Telejurnal. 16,00—17,00 — Teleșcoală. — Chimie: „Compuși macromoleculari". Literatură română: „Pasiunea adevărului și dreptății la eroii sadovenieni". 17,30 — Curs de limba engleză (lecția a 49-a) — reluare. 18,00 — Telex. 18,05 — Tragerea LOTO. 18,15 — Cum vorbim? 18,35 — La volan. — Emisiune pentru conducătorii auto. 18,50 — Teleconferința de presă. — Comerțul exterior în competența centralelor industriale. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Telejurnal. — Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor. 20,10 — Cîntecul săptămînii — Tinere, averea ta e țara. 20,15 — Omul de lîngă tine. 20,30 — Film artistic. — Coloana. 22,40 — 24 de ore.

SÎMBĂTĂ 21 aprilie

9,00 — Curs de limba germană. — Lecția a 50-a. 9,30 — A fost odată ca niciodată... Împărăția oglinzilor strîmbe (II). 10,00 — Telex. 10,05 — Publicitate. 10,10 — Ansambluri folclorice (reluare). Ansamblul „Țara Lăpușului" al Casei de cultură din Tg. Lăpuș — județul Maramureș. 10,40 — De vorbă cu gospodinele. 11,00 — Selecțiuni din emisiunea „Seară pentru tineret". 12,00 — Roman foileton. Cîntec la apusul soarelui — reluarea episodului II „Aratul". 12,45 — Omul de lîngă tine (reluare). 13,00 — Telejurnal. 16,00 Telex. 16,05 — În actualitate — Școala. Olimpiadele elevilor. 16,20 — Microrecital de muzică populară — Mia Dan. 16,30 — Emisiune în limba germană. 18,15 — Ritm, tinerețe, dans. — Teletop '73. 19,00 — Medalion: Gheorghe Munteanu Murgoci. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Telejurnal. — Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor. 20,00 — Cîntecul săptămînii — Tinere, averea ta e țara. 20,05 — 52 de inițiative în 52 de săptămîni. Întrecerea țesătoarelor. 20,20 — Teleenciclopedia. — Medalion — Constantin Brîncuși. Inima (II). — Eschimoșii. 21,00 — Film serial Maniix. 21,50 — Bună ziua cu... dispeșă. 23,00 — Telejurnal. 23,10 — Cîntecele pe care le-am iubit. Recital Alexandru Arșinevici.

Statul specialistului

Sursa alimentară să fie ferită de... neglijență!

În articolul de față mi-am propus să vorbesc, succint, despre poluarea unui aliment cu o deosebit de frecventă întrebuințare — ouă — precum și despre rolul serviciilor sanitare veterinare de igienă alimentară privind predarea în comerț a acestui produs.

Știut este faptul că ouă este un aliment hrănitor dar, dacă valoarea nutritivă este mare, acesta, consumat în condiții neigienice, poate provoca necazuri. Astfel, prin pătrunderea în consum liber a ouălor cu coaja poluată de excremente, pămînt etc., posibilitățile de infectare cresc enorm. Infecțiile pleacă de la exterior spre interior prin porii ouălor. Așa s-au produs, în ultimii ani, grave toxinfecții, datorită consumului de ouă infectate, la cantina muncitorească din Copșa Mică, la grădinița de copii „Vitrometan" Mediaș, în alte ocazii familiale, pe raza municipiului Mediaș, scoțînd din muncă zeci de oameni pe perioade de timp diferite.

În toate aceste cazuri, anchetele epidemiologice au stabilit că unitățile și familiile și-au procurat ouă prin mijloace proprii, fără control sanitar-veterinar.

Marile unități furnizoare de ouă, I.A.S., IJCOOP etc., au obligația să pună în comerț numai ouă selecționate, proaspete, integre, cu coaja curată.

De altfel în acest sens, STAS 142/67 prevede că la predarea ouălor către comerț se admit maximum 1,5 la sută ouă foarte ușor pătate. Dacă se găsesc în probă ouă necorespunzătoare lotul se respinge pentru resortare.

Este necesar ca din centrele de sortare să plece numai ouă salubre. IJCOOP-urile, cu centrele lor de achiziții, să colecteze din sectorul particular, prin cooperativele sătești, numai ouă curate, iar unitățile depozit-desfacere să nu accepte intrarea ouălor în stoc fără controlul sanitar-veterinar. Consumatorii să refuze cumpărarea ouălor cu coaja murdară, fie din piață de la producători particulari, fie din magazinele comerțului de stat. Și încă ceva: toate serviciile sanitar-veterinare de igienă alimentară vor trebui să urmărească și să aplice legea. Legea este una și aceeași pentru toți și ea trebuie respectată pentru evitarea unor neajunsuri ce ar putea să apară în consumul alimentar.

Dr. D. MOVILEANU
medic veterinar igienist, Mediaș

Microfoileton

RISIPITORII

...Uite domnule, cîtă risipă! a exclamat cu gura pînă la urechi insul clocotind de o nobilă indignare atunci cînd rotindu-și ochii, precum acele unui ceasornic deșteptător, a văzut cum se depune de două degete în curtea fabricii praful expulzat prin coșuri. Nu putea să-și închipuie și nu se împăca cu ideea că atîta amar de ciment, zeci de kilograme, sute, tone chiar, se amestecau cu colbul drumului degradîndu-se. Ar fi fost în stare să dea fuguța după traistă, să adune fir cu fir, sac cu sac, și să-l ducă acasă. Să-l folosească la orice numai să nu se piardă în van. „Păcat, mare păcat domnule, atîta material de construcție irosit. Ar trebui luate măsuri, împotriva unor oameni ca ăștia!".

S-a dus omul apoi acasă și ca să se liniștească a slobozit o sudalmă la adresa copilului care-și ungea o felie de pîine cu untură. „Prea gros, nu știți să faceți decît risipă. Ce știți voi cum se cîștigă pîinea? Dacă merge tot așa ajung cu voi la sapă de lemn!"

Risipă-n dreapta, risipă-n stînga... omul nostru nu mai vedea altceva în jurul lui. Drept care s-a urcat la volan și a apăsat cu sete pe pedala accelerației. Transporta cu autobasculanta pentru constructori... ciment. Și îl transporta în vrac, adică complet descoperit. Așa se face că vîntul care bătea năprasnic ciupea puțin cîte puțin din kilogramele pe care le transporta ridicînd în urma camionului valuri, valuri de praf de ciment ce se așterneau cuminți apoi în colbul drumului. Era vorba de cimentul pe care-l așteptau constructorii. Pe ins nu-l interesa însă cu cît va rămîne pînă la destinație. Nu merita să se chinuie cu asta, acolo pas de recepție, dar, bîldîbîc, și-i basculau dintr-un foc în ladă, și cu asta... basta! Ce-i dacă i l-a luat vîntul jumătate. Treaba lui era să-l transporte așa cum i s-a cerut și nu altcumva. E drept că putea să-l acopere cu o bucată de carton sau de polietilenă dar uite că tocmai la asta nu l-a dus mintea. Dar oricum el și-a făcut datoria. Mai departe să se descurce fiecare cum știe. „Și dacă-i vorba pînă acolo, ia să nu mai facă și constructorii atîta risipă că atunci le va ajunge cimentul!"

I. S.

viața internațională

Conferința de presă de la Pekin

Pekin 14. — Corespondentul Agerpres, Ilie Tecuță, transmite: Luînd cuvîntul la o conferință de presă organizată la Pekin, Norodom Sianuk, șeful statului cambodgian și președintele Frontului Unit Național al Cambodgiei (F.U.N.C.), s-a referit la recenta sa vizită în zonele eliberate din Cambodgia, subliniind că ea a avut drept scop principal să dovedească întregii lumi deplina unitate care există între rezistența din interiorul Cambodgiei și reprezentanții ei din afara țării. „Nu este vorba de nici un guvern în exil aflat la Pekin" — a declarat prințul Sianuk, relevînd, totodată, că adevăratul guvern al țării, care posedă toate atributele și calitățile necesare guvernării, este reprezentat de conducerea colectivă instaurată de popor în zonele eliberate, ca urmare a unui proces revoluționar în curs de desfășurare.

Referindu-se la situația politică din regiunile vizitate, Norodom Sianuk a subliniat profunda adeziune și entuziasmul maselor populare față de această formă originală de revoluție populară care ține seama de realitățile concrete ale Cambodgiei. El a precizat că au fost instaurate organe ale puterii populare la toate nivelele. Muncitorii și țăranii sînt cei care preiau puterea și aleg comitetele F.U.N.C. care își exercită pe deplin funcțiile și atribuțiile de conducere și autoadministrare.

Situația economică a zonelor eliberate este mult mai prosperă decît cea a zonelor aflate sub controlul regimului de la Pnom Penh, a declarat șeful statului cambodgian.

Referindu-se la intensa activitate diplomatică pe care o desfășoară conducătorii rezistenței cambodgiene care se află la Pekin, Norodom Sianuk a arătat că, în 1974, intenționează să facă vizite în cîteva țări din Africa, precum și în Albania, Iugoslavia și România.

În ce privește negocierile cu S.U.A., Norodom Sianuk a reamintit că, în urmă cu două luni, a propus oficial, în numele F.U.N.C. și G.R.U.N.C., contacte cu partea americană pentru a examina posibilitatea soluționării problemei cambodgiene. „Sîntem gata să uităm toate bombardamentele și suferințele aduse de S.U.A. poporului nostru, propunem o reconciliere cu S.U.A. și chiar stabilirea de relații diplomatice. Dar susținem că S.U.A. trebuie să pună capăt amestecului lor militar în Cambodgia, să înceteze ajutorul acordat lui Lon Nol și amestecul în treburile noastre interne. Întrucît partea americană nu a fost pregătită să negocieze cu noi, nu am avut altă alegere decît să continuăm rezistența armată" — a arătat în încheiere Norodom Sianuk.

Vizita lui W. Rogers în America Latină

Washington 14 (Agerpres). — Președintele Richard Nixon a anunțat, cu prilejul vizitei pe care i-au făcut-o la Casa Albă șefii delegațiilor prezente la sesiunea Adunării Generale a Organizației Statelor Americane, că secretarul de stat William Rogers va întreprinde un turneu în America Latină în scopul găsirii unor soluții pentru îmbunătățirea relațiilor S.U.A. cu statele de la sud de Rio Grande. Președintele a declarat, totodată, că O.S.A. este o organizație care s-a învechit, și în prezent este foarte important ca ea să se adapteze la realitățile zilei, în mod special în ceea ce privește relațiile interamericane pe plan economic — relatează France Presse.

Congresul de la Hanovra s-a încheiat

Hanovra 14 (Agerpres). — Sîmbătă, s-au încheiat la Hanovra lucrările Congresului ordinar federal al Partidului Social-Democrat din R.F. Germania.

Făcînd bilanțul dezbaterilor Congresului, președintele partidului, cancelarul Willy Brandt, a evidențiat tendințele de dezvoltare a politicii de colaborare și destindere promovate de guvernul R. F. Germania. Congresul, a apreciat Brandt, s-a dovedit realist în aprecierea situației internaționale și poziția adoptată de delegați va fi avută în vedere cu ocazia viitoarelor întîlniri ale sale cu Leonid Brejnev, Richard Nixon și Iosip Broz Tito. Totodată, cancelarul Willy Brandt a anunțat că se va întîlni, în cursul trimestrului doi al acestui an, cu Edward Gierek, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P.

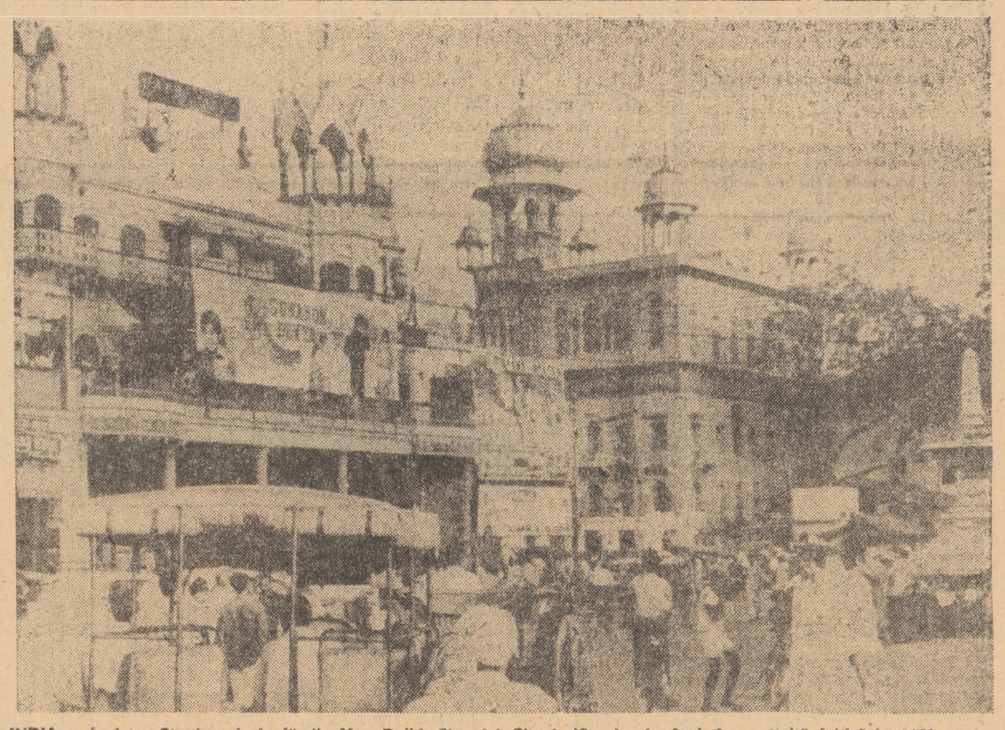
Abordînd, în continuare, problema politicii guvernului său față de țările socialiste, președintele P.S.D. și-a exprimat satisfacția în legătură cu angajarea de negocieri între R.F.G. și R.S. Cehoslovacia, în scopul încheierii tratatului de normalizare a relațiilor dintre cele două țări.

Rezultatele alegerilor din Anglia și Țara Galilor

Londra 14 (Agerpres). — Rezultatele definitive ale alegerilor pentru organele administrative locale din Anglia și Țara Galilor desfășurate, joi, arată că Partidul Laburist a obținut majoritatea mandatelor în consiliile a 18 din cele 54 unități administrative, între care Londra și 10 comitate metropolitane (cele mai mari centre urbane ale țării). Partidul Conservator a cîștigat în 13 comitate, putînd să-și asigure majoritatea în alte 6, dar cu sprijinul independenților.

Candidații independenți și-au asigurat victoria în patru comitate, în restul comitatelor (13) niciuna dintre formațiunile politice nereușind să-și asigure majoritatea.

Agenția France Presse subliniază slaba participare la vot a corpului electoral — 36,8 la sută din cei înscriși pe liste — ceea ce constituie una dintre modalitățile adoptate de alegătorii britanici pentru a-și exprima lipsa de interes față de programele avansate de actualul guvern.



INDIA. — În foto: Strada principală din New Delhi, Chandni Chauk (Strada de Argint) construită inițial în 1650 pentru procesiunile triumfale. Azi este centru comercial

SPORT ••• SPORT ••• SPORT

Șah

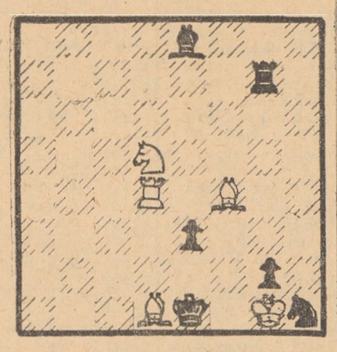
Tema „elvețiană"

De această temă are loc o combinație „dirijată", adică o combinație indirectă a cărei esență rezidă în deosebirea între apărarea împotriva amenințării din planul principal și apărarea împotriva amenințării din încercarea tematică.

Așadar, la tema „elvețiană" avem o combinație „dirijată", la care negrul dispune de o apărare eficientă cu figura A împotriva amenințării din încercarea tematică (plan principal). La apărare împotriva amenințării din planul premergător, o altă figură neagră (B) se așează pe un astfel de cîmp, încît permite albului să execute, revenind la planul principal, o amenințare nouă. Această amenințare va fi parată tot de figura A, însă de pe un alt cîmp, ceea ce va fi însoțit de un efect negativ.

Dezlegați Meredith-ul de mai jos, identificînd conținutul ei tematic în lumina celor de mai sus (6 puncte).

359. E. BRUNNER
„Basler Nachrichten", 1933



3× (5+6)

(va urma)

Dezlegarea problemei 354. Încercarea tematică — plan principal: 1. Tb5? (am. 2. Ta5×) Ne1 ! 2.? Sol.: 1. Tb4 ! (am. 2. Ta4×) după care apărarea cu N (figura A) nu mai este eficientă — 1.... Ne1 2. Ta4+ Na5 3. T:a5×. În consecință, trebuie să intervină C negru (B) — 1.... Cc3, dar aceasta permite albului să revină cu succes la plan principal: 2. Tb5 (am. 3. Ta5×) C:b5 (2.... Ne1 nu mai merge) 3. c:b5× — tema „Dresda", tipul Brunner.

A. F. I.

O nouă echipă feminină de handbal: A. S. Balanța Sibiu

Pe linia preocupărilor privind orientarea prioritară a activității sportive de masă către formele simple, larg accesibile, desfășurate în aer liber, recent, cu sprijinul deosebit al comitetului de partid, conducerii uzinei, comitetului sindicatului și U.T.C., a luat ființă, în cadrul Asociației sportive Balanța Sibiu, o echipă feminină de handbal, cu o medie de vîrstă sub 20 ani.

Sub conducerea tehnică a instructorilor voluntari, ing. Andrei Cozac și Gheorghe Mărgineanu, au loc săptămînal antrenamente pe terenul de bitum al Școlii generale nr. 20. Din lot fac parte: I. Răducan (lăcătuș) și Victoria Costin (lăcătuș mase plastice) — portari; Dorina Răulea (muncitoare) căpitanul echipei; Elvira Rus, Melania Stoica, Maria Cociș, Aurica Cătană (lăcătuș), Emilia Tolan (laborantă), Anemarie Greff (muncitoare), Maria Uțiu (lăcătuș), Margareta Varga (funcționară) și Violeta Radu (rectificatoare).

Sîntem convinși că notabila inițiativă de la A.S. Balanța va aduce satisfacții colectivului de muncă, prin comportarea reprezentantelor sale în viitoarele competiții.

EUG. MUNTENU

Astăzi, numeroase competiții sportive de masă inițiate de sindicate

Ținînd seama de indicațiile Consiliului Central al U.G.S.R. privind atragerea salariaților la practicarea sistematică a exercițiilor fizice și a sportului, prin folosirea unor forme simple, accesibile, consiliile județean și municipal al sindicatelor, Comitetul municipal al U.T.C., în colaborare cu C.J.E.F.S. Sibiu, au trecut la organizarea unor manifestări sportive ample. Astfel, duminică, începînd cu ora 9,00 pe aleile parcului „Sub arini" se va desfășura un cros rezervat tuturor categoriilor de tineri și tinere din întreprinderile și instituțiile sibiene. Paralel, se va desfășura faza pe asociații a campionatului județean de orientare turistică dotat cu „Cupa sindicatelor".

La Cisnădie se vor organiza două excursii de mare amploare la „Poiana Grigore" și la Cisnădioara, unde salariații vor avea prilejul să se destindă, în aer liber, prin organizarea unor jocuri și întreceri la volei, șah, fotbal etc. Tot în Cisnădie se va organiza, la strandul orășenesc, o acțiune de muncă patriotică pentru curățirea și amenajarea acestei baze sportive.

În Mediaș, la Casa de cultură a sindicatelor, se vor desfășura semifinalele concursului de șah dotat cu „Cupa primăverii", urmînd ca, în 21 aprilie, să aibă loc finalele.

În întîmpinarea zilei de 1 Mai, cu sprijinul comisiei județene de specialitate de pe lîngă C.J.E.F.S. Sibiu, se va desfășura, între 16 și 21 aprilie, pe arenele din municipiul Sibiu, întrecerea de popice (masculin) dotată cu trofeul „Cupa 1 Mai". Vor participa 16 echipe din municipiul Sibiu.

ILIE IONESCU

Tenis de cîmp

În vacanța de primăvară, comitetul U.T.C. de la liceul „Octavian Goga" din Sibiu, pe lîngă alte acțiuni și competiții sportive, a organizat și un reușit concurs de tenis de cîmp. La acest concurs au participat 32 elevi. Competiția a durat șase zile în care s-au disputat meciuri palpitante, mai cu seamă în faza finală. Pe primele trei locuri s-au clasat în ordine elevii Serban Ignat, Dan Ștefănescu și Puiu Mavrodin. Concursul a fost urmărit cu viu interes de mulți elevi ai liceului, constituind, totodată un bun prilej de popularizare a sportului alb.

I. MARIAN
elev

Pentru elevii dornici să-și petreacă plăcut timpul liber în perioada vacanței, în curtea liceului „Gheorghe Lazăr" din Sibiu stau la dispoziție terenuri de sport pentru handbal, baschet, volei și tenis de cîmp.

ÎNCHIDEREA EDIȚIEI

Sîmbătă, la Sarajevo, în penultima zi a campionatelor mondiale de tenis de masă, în proba de dublu mixt, Stipancici (Iugoslavia) și Maria Alexandru (România) au dispus cu 3-0 de Park Mi-ra — Hon Chon-hyun. În 16-imile de finală ale probei de simplu feminin Hu Iu-lan (R. P. Chineză) a dispus cu 3-0 (21-12, 24-22, 21-11) de Maria Alexandru.

*

În tururile următoare ale probei de dublu mixt, perechea Maria Alexandru (România), Stipancici (Iugoslavia) a obținut alte două victorii întrecînd cu 3-0 pe Noworita, Woznica (Polonia) și cu 3-1 pe Van Ven-hua — Ian-ciun (R. P. Chineză).

Aseară, în proba de dublu femei (preliminarii), Maria Alexandru (România) și Hamada (Japonia) au învins cu 3-0 perechea vest-germană Hendriksen, Scholer.

Sîmbătă, pe stadionul „1 Mai" din Constanța, în cadrul competiției internaționale de rugbi pentru „Cupa F.I.R.A.", reprezentativa României a învins cu scorul de 16-3 (10-0) selecționata Spaniei. Rugbiștii români au dominat majoritatea timpului, repurtînd o meritată victorie. Scorul a fost deschis în minutul 11 de Atanasiu care a obținut o încercare, transformată de Florescu (6-0). În minutul 40, Peter a înscris, ridicînd scorul la 10-0. În partea a doua a partidei, rugbiștii români au majorat scorul în minutul 67 prin Dumitru. Acesta a înscris, încercarea fiind realizată de Florescu (16-0). Cu un minut înaintea fluierului final, oaspeții au redus din handicap prin Moriche, autorul unei lovituri de pedeapsă. În general, jocul a fost spectaculos. Întîlnirea a fost condusă de arbitrul francez Jacques Saint Quilhem.

Jucătoarele române de tenis Virginia Ruzici și Mariana Simionescu s-au comportat remarcabil în cadrul turneului internațional de tineret de la Nisa. În urma victoriilor obținute, cele două jucătoare se vor întîlni în finală, urmînd ca învingătoarea să intre în posesia trofeului.

În competiția seniorilor, finala va avea loc între tenismanii Orantes (Spania) și Panatta (Italia). Orantes l-a eliminat cu 6—3, 6—1, 6—4, pe polonezul Nowicki, iar Panatta a dispus cu 6—7, 4—6, 6—1, 6—3, 7—5 de francezul N'Godrella. În semifinalele probei de dublu masculin, spaniolii Gimeno și Munoz au dispus cu 7—5, 5—7, 6—2 de Țiriac (România), Estep (S.U.A.).

● Sîmbătă seara, în Sala sporturilor din Cluj, au continuat întrecerile competiției internaționale masculine de baschet pentru „Cupa federației". Echipa Olandei a învins cu scorul de 83—68 (40—33) echipa de tineret a României. În jocul următor, prima selecționată a României a dispus cu scorul de 76—59 (36—25) de echipa Ungariei.

(Agerpres)

FAPTUL DIVERS PE GLOB

● SENATUL ITALIAN A APROBAT PROIECTUL DE SALVARE DE LA DISPARIȚIE A VENEȚIEI. Legea, elaborată de fostul premier Emilio Colombo, a fost aprobată de Senat imediat după introducerea sa, în decembrie 1971. Ulterior însă, camera inferioară a Parlamentului a retras Senatului prima versiune, pentru a-i aduce unele amendamente.

Legea privind salvarea Veneției de la scufundare stipulează un plan de acțiune pe timp de cinci ani și alocarea sumei de 300 miliarde lire italiene (510 milioane dolari), în scopul construirii de baraje — care să stăvilească intrarea apei Mării Adriatice în lagună — a unui apeduct și a unui sistem de canalizare.

Experții au stabilit că Veneția se scufundă cu 2,54 centimetri la fiecare cinci ani; în acest ritm, ar însemna ca orașul să dispară cu desăvîrșire în anul 2048.

Legea adoptată prevede, de asemenea, măsuri împotriva poluării apelor mării și atmosferei, care determină deteriorarea imobilelor, a statuilor și operelor de artă.

● O PÎNZĂ ATRIBUITĂ LUI VERONESE A FOST DESCOPERITĂ, ÎNTÎMPLĂTOR, LA PISA, în cursul unor lucrări de restaurare. Pictorul restaurator a descoperit în partea de jos a tabloului inițialele P. C., cu care Veronese, pe adevăratul său nume Paolo Caliari, își semna lucrările. Recent, pînza a fost vîndută într-un magazin de lucrări de artă, din Lucca, pentru o sumă modestă.

Născut la Verona în 1528, Veronese a fost unul dintre cei mai iluștri reprezentanți ai Școlii venețiene de pictură din perioada Renașterii italiene.

● UN GRUP DE BANDIȚI ÎNARMAȚI AU REUȘIT SĂ-ȘI INSUȘEASCĂ VINERI, PE AEROPORTUL LONDONEZ HEATHROW, UN TRANSPORT DE DIAMANTE provenite din Ghana. Agenția France Presse precizează că, potrivit primelor informații, valoarea diamantelor furate se ridică la aproximativ 500 000 de lire sterline.

Răufăcătorii au atacat camioneta care transporta încărcătura de diamante, abandonînd-o apoi pe unul din terenurile de aterizare ale aeroportului.

● ȘASE MORȚI ȘI 52 DE RĂNIȚI — iată bilanțul victimelor accidentului survenit, vineri, pe autostrada Soarelui, între Milano și Roma. Accidentul s-a produs prin ciocnirea, în serie, a 150 de mașini, pe ambele sensuri de circulație.

● *CELEBRA PIETA A LUI MICHELANGELO, restaurată complet după distrugerile provocate în mai 1972 de un dezechilibrat, va fi protejată de un perete de sticlă incasabilă. Grupul statuar va putea fi din nou vizibil pentru public, în capela bazilicii Sf. Petru din Roma, la începutul lunii mai — afirmă surse ale Vaticanului.*

● *LA HAMBURG A FOST INAUGURAT, CEL MAI MARE POD ELEVATOR DIN EUROPA, destinat traficului rutier și feroviar. Lung de trei sute de metri, podul face legătura între părțile din estul și vestul orașului vest-german și permite, în același timp, atunci cînd este ridicat, trecerea vapoarelor cu o lățime de pînă la 54 de metri. Construit într-o perioadă de doi ani, podul a costat 42 milioane de mărci.*

● *VAMEȘII DIN LOCALITATEA SPANIOLĂ ALGECIRAS au interceptat un transport de 26 kg de hașiș în automobilul unui cetățean american. Persoana implicată a fost deferită justiției.*

● *O OPERAȚIE CEZARIANĂ A FOST EFECTUATĂ CU SUCCES LA SPITALUL „TOMISHIMA", din Tokio, procedîndu-se la anestezierea pacientei prin acupunctură.*

● *O ECHIPĂ DE ARHEOLOGI, DE LA UNIVERSITATEA DIN CAIRO, a descoperit, recent, mormîntul preotului Ibis Raa, care a mumificat trupul faraonului Chefren (2 680—2 563 î.e.n.). Mormîntul preotului, datînd de peste 4 000 de ani, se află într-una din marile piramide Giza, situate în apropiere de Cairo. Arheologii au descoperit, de asemenea, o statuetă a lui Ibis Raa, precum și inscripții murale, la descifrarea cărora se lucrează acum.*

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Sibiu, str. Octombrie roșu nr. 2, Tel. nr. 1 28 10 — 1 30 67, 1 31 83. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul: Întreprinderea poligrafică Sibiu — 48 664