



# Tribuna

Sibiu

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul VI,

nr. 1627

Simbătă

19 mai

1973

4 pagini

30 bani

## Aniversarea a 125 de ani de la Revoluția din 1848

## Adunarea populară din Sibiu

Într-o atmosferă de vibrant patriotism, caracteristică pentru așezământul fierbinte al carei oameni muncii sibiieni participă la marile evenimente politice ale contemporaneității, ieri după-amiază, în sala clădirii „Independența” s-a desfășurat o mare adunare populară consacrată aniversării a 125 de ani de la Revoluția burghez-democratică din 1848.

Încă cu mult înainte de ora fixată pentru solemnitatea deschiderii adunării, străzile centrale ale Sibiului erau pline de oameni care se îndreptau spre sala de festivități a clubului. Aici, scena este decorată măreț cu steaguri roșii și tricolori, îngemănate ca un simbol al unității de acțiune și de ideal, al contopirii indisolubile dintre voința poporului și clarviziunea revoluționară a partidului. Pe fundalul ei, sobru, continuu momentul aniversar: „1848—1973=125”, iar în fața, la limita rampei — o coroană de flori proaspete din grădini primăverii.

La tribuna oficială iau loc, în aplauze entuziaste ale asistenței, tovarășii Richard Winter, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean de partid, Vasile Bărbuleț, Ioan Prică, secretari ai Biroului județean de partid, membri ai Biroului Comitetului județean de partid, conducători de interpretări și instituții, oameni ai muncii din uzine și de pe ogoare.

În linistea gravă care plutea în a-

ceastă sală arhiplină, tovarășul Aurel Cristea, primarul municipiului Sibiu, deschide adunarea consacrată aniversării Revoluției de la 1848. Primit cu puternice aplauze, la tribună urcă primul secretar al Comitetului județean de partid, tovarășul Richard Winter. În ampla expunere prezentată cu acest înalt prilej aniversar sînt trecute în revistă etapele principale ale acestui act istoric de însemnată fundamentalitate pentru istoria modernă a României, analizându-se cauzele sociale profunde care au dat naștere marelui mișcărilor revoluționare românești de acum 125 de ani, expresie în vârstă a capacităților revoluționare ale poporului nostru, a hotărârii sale de a-și făuri o viață mai bună într-o țară liberă și fericită. Sînt urmărite și analizate cu fundamentare științifică momentele principale ale dezvoltării revoluției în toate provinciile românești, subliniindu-se caracteristicile lor particulare, distigurile lor istorice și neîmplinirile lor. Sînt subliniate semnificațiile adînci, declanșate în viața socială din Transilvania de mersul mișcărilor revoluționare în această parte de țară, unitatea de vederi a maselor de iobagi români, unguri, secui și sași în lupta comună pentru dreptate, împotriva asupritorilor de orice naș, remarcându-se, totodată, greșelile cu consecințe atât de grave apărute în taberele revoluționare maghiare și române prin politica dublă, țără și curții habsburgice, care incită vîrjoa între naționalitățile din întregul imperiu. Cu vibrantă emoție sînt evocate clipele uriașe adunări populare ce a avut loc pe Cîmpia Libertății, la 1848, cu 125 de ani în urmă, reinviind în suferințele participanților atmosfera deosebit de solemnă trăită cu două zile în urmă, cînd, pe a-

ceastă cîmpie, legendară, conducătorul României socialiste a rostit acel discurs de excepțională valoare politică. Privit într-o arie largă de determinări social-istorice, marelui eveniment al Revoluției de la 1848, în țările românești este urmărit apoi în consecințele sale ca un proces logic, ale cărui etape firești au fost unirea Țării Românești cu Moldova în 1859 și dobîndirea independenței de stat a României în 1877, apoi unirea Transilvaniei în trupul patriei, ca urmare a procesului de descompunere a imperiului habsburgic și de făurire a statelor naționale: Rînduiri Partidului Comunist Român și dobîndirea deplină libertății prin actul de la 23 August 1944. Partea finală a expunerii subliniază uriașul efort constructiv în care s-a angajat poporul nostru pe drumul făuririi societății socialiste multilaterale dezvoltate în România, reafirmînd și cu acest prilej hotărîrea oamenilor muncii din județul Sibiu — români, germani, maghiari — de a înfrînge în mod exemplar sarcinile decise din îndeplinirea cîincinzelei înainte de termen.

În numeroase momente, expunerea primului secretar al Comitetului județean de partid a fost întreruptă de aplauzele entuziaste ale asistenței, care s-a ridicat minute în sir, în piciorul, scandînd într-un singur glas: „Steag al țării românești, scump patrie! Să ne trăiești!” „Ceaușescu — e-roism, România — comunism!” „Ceaușescu — P.C.R.” „Ceaușescu și poporul!”

Adunarea populară din Sibiu, consacrată aniversării a 125 de ani de la revoluția din 1848 s-a încheiat cu un bogat program artistic susținut de formații artistice prestigioase și de artiști sibiieni prețioși.

## PROPUȘERILE SALARIAȚILOR — priorități de acțiune pe agenda de lucru a comitetului oamenilor muncii

Întrunindu-se semestrial, adunarea generală a oamenilor muncii din unități economice are ca scop principal analiza activității trecute, a deficiențelor existente, a cauzelor acestora și a modalităților de înlăturare, astfel încît în perioada următoare munca să se desfășoare în condiții tot mai bune. Ca formă superioară a conducerii, acest forum în care masa muncitoare, masele de salariați participă în mod organizat la conducerea activității economice-sociale, la dezbaterile și soluționarea problemelor legate de îndeplinirea programelor de producție, adunarea generală are, în esență, două funcții: cea de soluționare și cea de control. În prezentul articol, ne-am propus să urmărim felul cum sînt materializate propunerile făcute de reprezentanții salariaților — expresie a manifestării nemijlocite a primei funcții — în precedenta adunare ce a avut loc la Uzina mecanică din Sibiu, la 5 februarie a.c.

De la bun început, răsfoind dosarul cu propunerile făcute, citiva concluzii se impun cu pregnanță, caracterizînd — am spune noi — stilul de muncă al comitetului oamenilor muncii precum și gradul de participare al salariaților la treburile uzinei. Iată ce relevă o statistică întocmită ad-hoc pe marginea celor

37 de propuneri înregistrate. În primul rînd, sub aspectul structurii sociale a celor care s-au preocupat de îmbunătățirea activității pe perioada următoare, se observă că din numărul total, 20 de propuneri s-au ridicat de către muncitori, 9 de ingineri și restul 8, de către înalta prezență la adunare — reprezentanți ai Comitetelor județean și municipal de partid, ai Centralei industriale etc. Așadar, remarcăm o largă participare a celor care prin natura muncii lor

(Continuare în pag. 4 IV-a)

B. VASILE

## O sărbătoare a împlinirii universitare

Se spune că tinerețea e timpul în care admirăm, e vremea delicatelor de suflet, a curiozității, a cliențului generos. Și e adevărat. Anul acesta, în ziua de 17 mai, la această dată, în sala clădirii „Independența” s-a desfășurat o mare sărbătoare a împlinirii universitare. Momentul solemn și emoționant în care tinerii studenți, absolvenți și profesori, au sărbătorit împreună ziua de naștere a învățămîntului superior din țară își sărbătorește prima promoție. Momentul solemn și emoționant în care tinerii studenți, absolvenți și profesori, au sărbătorit împreună ziua de naștere a învățămîntului superior din țară își sărbătorește prima promoție. Momentul solemn și emoționant în care tinerii studenți, absolvenți și profesori, au sărbătorit împreună ziua de naștere a învățămîntului superior din țară își sărbătorește prima promoție.

După ce i-a felicitat călduros, ait pe studenți cit și pe profesorii lor, vorbitorul s-a referit apoi la activitatea de viitor a tinerilor profesori la nobilele sarcini pe care le au de îndeplinit. „Sînt convins că dumneavoastră, prima promoție a tinerilor facultăți sibiene, veți cîștiga pentru florile strădăniei continue a dascălilor. Este o recunoștință demnă, generată, dacă vreți, și de satisfacția împlinirii, dar atmosfera sărbătorească a păstrat și necesara modestie metalizică. O modestie care se vrea tradusă în cunoaștere, în cunoașterea de către promoția primă a facultăților din Sibiu a nobililor sarcini ce o așteaptă. Astfel încît cuvîntul tovarășului Ioan Prică, secretar al Comitetului județean de partid, prez-

zent la sărbătoarea studenților vine să confirme un adevăr. „În 1969”, a spus tovarășul Ioan Prică, „cînd s-a deschis pentru prima dată poartea acestei facultăți salutam evenimentul cu bucuria începutului promișor. Astăzi, cînd pe același poartă ies primii absolvenți, saluăm evenimentul cu satisfacția împlinirii... Comitetul județean de partid, Consiliul popular județean, dau o înaltă apreciere activității pe care arti desăvîrșită s-a luptat celor 4 ani — studenți și profesori”. După ce i-a felicitat călduros, ait pe studenți cit și pe profesorii lor, vorbitorul s-a referit apoi la activitatea de viitor a tinerilor profesori la nobilele sarcini pe care le au de îndeplinit. „Sînt convins că dumneavoastră, prima promoție a tinerilor facultăți sibiene, veți cîștiga pentru florile strădăniei continue a dascălilor. Este o recunoștință demnă, generată, dacă vreți, și de satisfacția împlinirii, dar atmosfera sărbătorească a păstrat și necesara modestie metalizică. O modestie care se vrea tradusă în cunoaștere, în cunoașterea de către promoția primă a facultăților din Sibiu a nobililor sarcini ce o așteaptă. Astfel încît cuvîntul tovarășului Ioan Prică, secretar al Comitetului județean de partid, prez-

ALEXANDRU GRAD

## Să fie folosite toate mijloacele pentru accelerarea ritmului de lucru la înșămîntarea porumbului!

Conform situației operative a Direcției generale județene a agriculturii, pînă la data de 17 mai a.c., în unitățile agricole din județul nostru s-a înșămîntat porumbul pentru boabe pe 68 la sută din suprafața planificată, iar cel pentru siloz — pe 76 la sută. În întreprinderile agricole de stat și cooperative agricole în care factorii de răspundere au acordat toată atenția organizării activității, folosirea pînă la 100% din suprafața planificată, sînt semănatul porumbului pentru boabe s-a terminat. Așa este cazul la I.A.S. Axente Sever și Dumbăveni, C.A.P. Mălincă, Axente Sever, Brațu, Mediaș, Timișoara și Sibiu.

În majoritatea unităților însă mai sînt de înșămîntat cu porumb mari suprafețe. Rămînerea în urmă a acestor lucrări își găsește explicația nu numai în condițiile atmosferice nefavorabile din ultimele zile, dar și în faptul că au fost puține acțiuni de înșămîntare pentru utilizarea mijloacelor existente la întreaga lor capacitate. Între 10 și 17 mai în întreprinderile agricole de stat a fost înșămîntat porumbul pe numai 195 hectare, cînd în mod normal, într-o singură zi, cu baza tehnico-materială existentă s-ar fi putut realiza peste 700 hectare! În aceste condiții, în cooperativele agricole a fost înșămîntat porumbul pe 1001 hectare, ceea ce denotă că nici în aceste unități nu s-au luat cele mai eficiente măsuri pentru antrenarea forțelor existente, pentru folosirea din plin a fiecărei ore bune de lucru în cîmp. Nu puține sînt cazurile în care unități învecinate, cu aceleași condiții, au înregistrat realizări diferite la semănatul porumbului. Astfel, în timp ce la cooperativa agricolă din Axente

Sever porumbul a fost înșămîntat pe 335 hectare, la cooperativa agricolă din Brațu, la C.A.P. Seica Mică, această lucrare s-a realizat pe numai 73 la sută din suprafața planificată. Și asemenea exemple s-ar mai putea da. Mult rămase în urmă cu semănatul porumbului sînt cooperativele agricole Pelișor, Racovița, Scoreu, Alimor, Armeni, Hosman, Măpold, Cornăleț, Roșu, Vurpă, Cristian, Seimăbri și altele. C.A.P. Orlat nu a început această lucrare.

Va trebui ca la nivelul fiecărei unități să fie întreprinse asemenea măsuri încît să se lucreze intens, din zor și pînă noapte, pentru a încheia cel mai urgent înșămîntarea porumbului. Pentru aceasta sînt necesare eforturile deosebite, o angajare a tuturor posibilităților existente.

## În județ

În același timp, la clubul „I. L. Caragiale”, sub conducerea ing. Mihail Pușca, membru al Biroului Comitetului municipal de partid, a avut loc o sesiune de lucru. Să onorăm prin muncă profesia aleasă. Au participat tineri muncitori din unitățile Centralei industriale a gazului meran.

De asemenea, la Casa de cultură a municipiului s-a desfășurat simpozionul în limba germană, intitulat „Contribuția populației de naționalitate germană din Transilvania la îmbogățirea patrimoniului cultural românesc”.

Consiliul Național al Inginerilor și Tehnicienilor a organizat

## Pe trunchiul tradiției, altoiul unui prestigiu medical de recunoscută valoare



Consiliul popular județean. Cuvinte calde au fost adresate unor personalități de prestigiu ale științei medicale românești, prof. dr. docenț Marin Voiculescu, membru al Academiei de științe medicale, decanul Facultății de medicină din București, și prof. dr. docenț Vladimir Bușilă, membru al Academiei de științe medicale, șeful catedrei de boli infecțioase din Timișoara, distinși cadre didactice medicale, cercetători de la diverse institute.

Insistînd asupra faptului că educația a III-a își arează preocupările pe cuprinderea unor teme de strîngătoare actualitate socială și profesională, vorbitorul a subliniat dorința organizatorilor și a participanților ca actualele „zile” să se desfășoare sub semnul stimulativ al contribuției cadrelor medico-sanitare din județul Sibiu la formarea multilaterală a personalității umane, comandament izvoit din întreaga politică a partidului nostru. Cu deosebită atenție a fost, apoi, primit cuvîntul tovarășului Richard Winter, care a transmis participanților salutul Comitetului județean de partid și al Consiliului popular județean, urînd succes deplin actualilor edii a „Zilelor medicale”. „De la reînnoirea, în 1969, a unei tradiții valoroase cu care Sibiuul și-a onorat prezența în cîmpul științei și practicii medicale din țara noastră — arăta vorbitorul — „Zilele medicale” au marcat, cu fiecare ediție o ascendență valorică remarcabilă. Semnificative pentru această

(Continuare în pag. 4 IV-a)

VICTOR DOMSA

## Corul Sindicatului Învățămînt Sibiu la

## 50 de ani de activitate meritorie

Formația corală a Sindicatului Învățămînt Sibiu, care aniversază mîine 50 de ani de viață, a luat ființă în vara anului 1923, din inițiativa unui grup de învățători pătrunși de adîncă dragoste pentru muzică.

Pe parcursul celor 50 ani de la ființare, formația corală și activitatea ei s-a dezvoltat în continuu: la început un cor bărbătesc, transformat și completat apoi în cor mixt, ulterior adăugîndu-se și o orchestră de acompaniament. Repertoriul a fost și el larg și îmbunătățit cu lucrări muzicale din ce în ce mai variate ca gen, mai evaluate ca limbaj și mai pretentioase ca execuție, selecționate cu grijă din literatura corală românească și universală, ponderea avînd-o însă repertoriul autohton.

Astăzi, corul sibiian a ajuns la o deplină împlinire și afirmare artistică și se bucură de o unanimă apreciere.

Pentru o mai susținută calitate a interpretării s-a organizat un colectiv de dirijori, printre care: Iliu Micu, George Șoimă, Iorgu Sandu, Ion Arsin, Szabo, Deneș, Cornel Arion, Bărbat Septimiu, Vičențiu Fintin.

Marci compozitori români au contribuit la faima corului. Între 1881—1899 activase aici Gheorghe Dima, și era firesc ca Remiunea care îi purta numele să cultive creația muzicală a celui mai de seamă dirijor al său.

Celălalt compozitor, Timotei Popovici, atîngea picul afirmării sale artistice. Ion Tănase, entuziast dirijor și întemeietor al corului și aproape toți membrii corului i-au fost elevi. O serie de noi creații muzicale ale acestui pedagog și artist, atît de dăruit suferite, luau ființă tocmai în anii primelor manifestări ale corului învățătorilor sibiieni.

(Continuare în pag. 4 IV-a)



## COLOANA DIVERSELOR

### Cine se joacă cu focul

Zilele trecute, Istvan Katona, str. M. Kogălniceanu nr. 13, Mediaș, a experimentat o „inventie”, respectiv a vrut să demonstreze cum că, în același timp, la o sobă de gătit, poți lăsa gazele neaprinse să se scurgă în cuptor, iar ochivile la plită să ardă.

Încercarea a dovedit (nici nu era cazul să se experimenteze...), că cine se joacă cu focul se arde. Inventia și experimentul au eșuat. Pentru inovație n-a fost recom-pensat. Pentru pagube, însă, da!

### Faptă și răsplată

„Hoțul eprins e negustor cinstit” — striga cu „măză” Dimitrie Holom, fost angajat la uzina „Automecanica” Mediaș. Nu-i vorba, ideea sa era susținută de soferii care cumpărau de la el, ca la țigă; delcouri, bobine de inducție, re-leuri, becuri și alte piese auto fă-că să-l întrebe de unde le are. L-a întrebat însă, justitia care au numai că i-a dezvăluit adevăra-ta față, dar l-a și etichetat pe ne-gustor. Dovadă: cei 2 ani și 4 luni cit cuprind perioada de re-gindire a atitudinii trecute.

### Atenție părinți!

Tineri, cu meserie fiecare, cu părinți care, din păcate nu și-au mai urmărit odrasle, nu s-au în-țeles unde și în ce mod își folo-sesc dispozițiile, cu cine și în ce scop se împrietenesc, ce fac după orele de serviciu — iată sinteza. Astfel stănd lucrurile, lui Hans Stamp, sofer, str. Sticlei nr. 6, Me-diaș, i-a venit ușor să-i atragă pe Martin Demeter (timpier, 19 ani), Emil Vidany (croitor, 19 ani), și Ioan Turcu (timpier, 18 ani), toți din Mediaș, spre un mod de via-ță parazită, soldat în cele din urmă cu vagabondaj și acte repro-babile. Credem că, în cele 6 luni de „concediu” primit, vor reflecta mai-adine, atre și cit și părinții lor, a-supra a ceea ce trebuie să fie cin-stea.

### Big-Ben în avans

Bătrînul și credinciosul nostru Big-Ben (nu numai Londra are!) — orologiu din Turul statului — a uit de drag sibiienilor, far „ros” de neastîmpăr. După ce mult timp a mers cuminte și mai ales con-stant... în avans cu aproximativ 5 minute, de câteva zile o ia raz-na de-a binelea. Spre „norocul” tu-torilor acestora care mai cred în el și mai ales al celor obișnuiți să fa-tirize, orologiu-simbol al urbei noastre merge tot în avans, nu-mai că de-acum cu 10, 15 și chiar mai multe minute.

Ne întrebăm îngrijorați care să fie motivul? Să nu cumva să ni se răspundă — ca fi... reparațiile. Că ne-am bucura....

### Dolce vita!

Doina U. din județul Olț, în vîrstă de 26 de ani, fugită de la sor, își găsește în Sibiu un vad-bu pentru practicarea singurei „o-cupații” care i se pare a fi pe măsura distinselor sale calități (ex-clusiv fizice): viața parazită. Ei-tapa, cînd pe unul, cînd pe altul de o micărie, o băuturică, ceva țigări... Altfel era transată și „soa-tă” își închipuia că li prînsese pe Dumnezeu de picior.

Din fericire, raiul n-a durat mult pentru U.D. Fiind depistată operativ de organele de miliție, a fost trimisă pentru 4 luni de zile în închisoare să-și „deparaziteze” suferința prin muncă și privare de libertate.

V. MANĂȘTUREANU  
I. SORESCU



Din interioarele Muzeului din Boita

## Concurs pe meserii

Recent, la Cimpina s-a desfășurat faza finală a concursului pe meserii, din școlile profesionale ale Ministeri-ului Mîinii, Petrolului și Geologiei. La concurs au participat peste 100 elevi, reprezentînd toate școlile din ramura respectivă. Concursul s-a des-fășurat cu teme teoretice și lucrări practice, pe specialitățile foraj, extrac-ție și electromecanică.

În urma confruntărilor teoretice și practice, care au durat patru zile, cei 12 reprezentanți ai Grupului școlar

petrol din Mediaș, au obținut cinci locuri I prin elevii Gheorghe Teleca-nu, Mihai Lucău, Alexandru Goga, Pe-tre Burciu și Nicolae Bacea, două locuri II și un loc III, astfel că școala mediașană s-a clasat pe primul loc.

La aceste frumoase rezultate se a-daugă și succesul obținut de Vasile Imre, elev anul II, care a obținut pri-mul loc în concursul similar des-fășurat la Baia Mare pentru meseria de electrician.

A. SZOMBORI

## UNIVERSITATEA POPULARĂ DIN MEDIAȘ — for eficient de educație comunistă a maselor

A mai rămas puțin pînă la în-cheierea anului universitar popu-lar.

În anul 1972-1973 Universita-tea populară din Mediaș funcțio-nează cu 22 de cursuri frecven-tate de peste 1500 cursanți, din-tre care peste 65 la sută sînt ti-neri.

O analiză amplă a anului școlar anterior a eșos în evidență necesi-tatea promovării acestor cursuri care, prin tematică lor, realizează în-farmarea oamenilor cu filozofia marxist-leninistă, cu idealurile înaintate care călăuzesc socie-tatea spre socialism și comunism, spre fărîmarea omului celei mai umaniste societăți — societatea comunistă.

Astfel, cursul „Politclub”, la ca-re s-au înscris în exclusivitate tineri din întreprinderi, a oferit acestora spre dezbateră principa-le probleme ce stau în fața eco-nomiei țării, județul și munici-piului în actualul cincinal, pro-bleme ale politicii interne și ex-terne a partidului și statului nostru.

Cursul „Adolescența — perioa-da formării personalității”, con-dus cu multă pricepere de prof. Vasile Nan, a pus în dezbateră cursanților teme ca: „Tineri, cu-noaște-te pe tine însuși”, sau „Rolul personalității umane în so-cietatea socialistă”, multilateral dezvoltată”, teme care au suscitat mult interes din partea celor pre-zenți și a făcut ca frecvența la cursuri a celor înscrși să fie de aproape sută la sută.

Pentru lucrătorii din comerț și cooperatizate funcționează cursurile „Etica socialistă” și „Educația mor-al-cetățenească”. Dacă ne-am re-feri numai la cîteva teme de dezbă-teră aici, cum sînt: „Profilul mor-al al omului de tip nou”, „Res-ponsabilitatea socială și valoarea sa morală”, Conferința Națională a P.C.R. despre creșterea res-ponsabilității sociale în rezolvarea o-

bligățiilor profesionale, a sarcini-lor încredințate de societate” — la cursul de etică socialistă, sau „Disciplina muncii și obligativita-tea respectării ei”, „Familia — celula de bază a societății” și altele — la cursul de educație moral-cetățenească, observăm că s-a urmărit prin aceste promo-vări unor idei înaintate ale poli-ticii culturale a partidului nostru și formarea unor trăsături de ca-racter noi, specifice omului socie-tății socialiste multilateral dez-voltate.

La cursul „Momente importante din istoria științei”, frecventat de un mare număr de tineri, s-au prezentat printre altele teme ca: „Ateismul și evoluția sa istorică”, „Tradiții ale gîndirii sociale laice românești”, „Omul și forțele na-turii”, teme ce s-au transformat în dezbateri vi-v, la participarea ma-jorității tinerilor la discuții.

A menționăm aici existența u-nor cursuri ce se adresează unor anumite categorii de oameni și care constituie niște microgrupuri bine încheiate, prezentînd teme de interes comun. Acestea sînt pentru iubitorii muzicii cursuri de cultură muzicală în limba ro-mână și germană, pentru iu-bitorii de teatru și în spe-cial pentru actorii amatori ai Teatrului popular din Mediaș, cursul „Istoria dramaturgiei romă-nești”, pentru cadrele care lucra-ză în domeniul securității muncii, cursul „Protecția și tehnica secu-rității muncii”, pentru juriscun-știi din întreprinderi cursul „Le-gislația muncii” și altele.

Un curs special s-a organizat pentru elevii din ultimul al școlilor profesionale și ucenicii la locul de muncă intitulat „Mun-ca — onoare, demnitate socialis-tă” care, prin teme ca „Astăzi u-nu ești — mine muncitor calificat”, „Mîndria profesională — factor activ de afirmare a personalității”, „Să onorăm prin fapte pro-

## Faza finală a festiva-lului de muzică ușoară SIBIU '73

Începînd de ieri, sala clubului „Independența” găzduiește o manifes-tare culturală devenită tradițională — festivalul „Sibiu '73”.

Aflat la a 8-a ediție, festivalul ju-dețean de muzică ușoară românească, ajuns pe parcurs o prestigioasă mo-dalitate de afirmare a tinerelor talen-te, a evoluat din 1965, fiind în prezent una dintre cele mai populare și mai îndrăgite manifestări artistice ale vieții culturale sibiene.

35 de concurenți din opt centre ale județului își vor disputa, de-a lungul a trei zile, trofeul „Cupa de cristal”.

Ieri, la ora 19, cîntecul de a deschide festivalul a revenit interpretelor din Mediaș, Copșa Mică și Dumbrăveni, acompaniați de formații de muzică u-șoară din centrele respective. Afîșul primei serii a mai cuprins și recitalul unui laureat al festivalului Sibiu '71 — Friedrich Lutsch.

Astăzi, tot la ora 19.00 vor evolua concurenții din Sibiu, Cîlnădie și A-vrig, precum și Ricki Dandel, laureat al festivalului Sibiu '69, care va în-cheia printr-un recital a doua zi de întrecere.

Duminică, va fi o adevărată sărbă-toare a muzicii ușoare românești, cu-prinzînd mai bine de cinci ore de spectacol, începînd de la ora 17, cînd concurenții din Sibiu, Agnita și Til-maciu își vor depune și ei candidatura la rîvnitul trofeu. Laureatul festiva-lului „Cheia cetății” — '72, Adrian Munteanu, va încheia concursul pro-priu-zis cu un recital cuprinzînd cele mai reprezentative piese din reperto-riul său.

La ora 19.30 începe gala laureatilor, în cadrul căreia evoluă fecșii cîștigători desemnați de expertul juriu condus de compozitorul Elly Roman, artist emerit.

Dorim succes tuturor concurenților și o reușită deplină festivalului „Sibiu '73”!

## Din poșta de ieri

„SAPTAMINA CULTURII MEDIEȘENE”

În cadrul „Săptămîinii culturii me-dieșene”, acțiunile organizate zilele trecute au avut darul să capteze atenția unui numeros public. Este vorba în primul rînd de simpozionul pe tema: „Statutul existențial al omului în vi-ziunea religiei și a științei”, organizat în sala mică a Casei de cultură a sin-dicatelor (B. Vasile).

„PE URMELE REVOLUȚIONARI-LOR PAȘOPTIȘTI”

Recent, la Școala generală din Apol-du de Jos a fost sărbătorită aniversa-rea a 125 de ani de la Revoluția din 1848.

Despre însemnătatea evenimentului a vorbit prof. Anton Turcșiu iar pro-gramul artistic dedicat evenimentului a fost susținut de pionierii clasei a VII-a.

În vederea unei bune documentări asupra mărețului eveniment istoric, s-a hotărît organizarea unei excursii in-titulate: „Pe urmele revoluționarilor pașoptiști”.

Excursia va fi condusă de prof. A. Turcșiu. Prin explicațiile primite ne vom consolida cunoștințele de istorie primite în orele de curs, fiind în ace-lași timp un mijloc eficient în înță-rirea sentimentului patriotic (Angela Preda, elevă).

„CASA DE CULTURĂ ESTE A DUMNEAVOASTRĂ”

Cu cîteva zile în urmă, în Cîlnădie au început manifestările artistice din cadrul acțiunii „Casa de cultură este a dumneavoastră”. În acest context, la Liceul de cultură generală, în fara unui numeros public, elevii au pre-zentat un interesant program.

De un deosebit succes s-a bucurat corul „Madrigal” formație înființată în luna februarie a.c. Cu vii aplauze au fost răsplătite orchestra simfonică (cu talentatul elev violonist Herciu Zugravu), grupul vocal în limba ger-mană, (condus de eleva Traute Schultz), precum și formațiile de dansuri mo-derne și populare.

Conducerea muzicală a spectacolu-lui a fost încredințată prof. Klaus Metz, care a dovedit multă pasiune și răbdare în pregătirea elevilor (Rodica Bagalin).

REDESCHIDAREA MUZEULUI SĂTESC DE LA GURA RIULUI

În cadrul acțiunilor de pregătire a festivalului „Cibinium '73” la Gura Riului, într-o clădire nouă, frumos amenajată s-a redeschis muzeul sătesc. Aceasta reușită reflectă redul străda-rii locuitorilor comunei pentru cu-nosterea și păstrarea trecutului istoric al poporului nostru, a continuității sale, a condițiilor social-culturale în care s-a dezvoltat, specific aceste-ori zone sudice a Transilvaniei (Virginia Teodorescu).

Rubrică realizată de V. ȘERB

Annemarie Galos, binecunoscută pu-blicului sibiian de la debutul ei pe scena Teatrului de stat, în concier-tele Filarmonicii sibiene și ale co-rului „Bach”. Dovedind o muzica-litate aleasă, dublată de o tehnică vocală adevărată liedului și oratori-ului, ea a constituit un exemplu edi-ficator al tinutei artistice pe care o au absolvenții Școlii populare de artă. Din vastul ei repertoriu, care cuprinde arie lieduri de Haydn, Mo-

## Recital omagial

zart, Schubert, Schuman și Dima cit și arie de oratoriu și concert de Bach, Händel, Mozart și Flow, ea a interpretat mai multe lucrări reușind să se afirme plenar prin liedul „Și dacă ramuri bat în geam” de Gh. Dima.

Prospărit absolvent Ștefan Mil-litz, căruia acest concert i-a prile-juit un prim contact cu publicul

sibiian este în prezent profesor de muzică. Vocea sa generoasă de bas cantabil îi permite să abordeze cu succes repertoriul de lied și arie de operă, vînd o înclinație deosebită pentru genul liric, materializată în concert prin tulburătoare interpre-tare a ariei lui Leporello din ope-ra „Don Juan” de Mozart.

Ultimul dintre interpretii recita-lului, medicul Traian Chipară, a absolvit în urmă cu șase ani Școala populară de artă. Posesor al unei voci de bas profund, cu o anumi-tă predilecție pentru bel-canto-ul italian, el a interpretat mai multe arie din repertoriul clasic de operă, avînd o frumoasă realizare în a-ria lui Germont din opera „Tru-badurul” de Verdi.

Recitalul vocal, la a cărui reușită și-a adus contribuția și talen-ta pianistă Christa Dressler, a con-stituit un omagiu adus de absol-venții prestigioasei instituții de cul-tură sibiene Școala populară de artă, în cadrul căreia au avut loc pregătire, vastul repertoriu care a permis o selecție adecvată capacității inter-pretative a fiecărui cîntăreț, succe-sul înregistrat și popularitatea de care s-a bucurat această manifesta-re dovedesc încă o dată atenția de care se bucură elevii Școlii popu-lare de artă pe parcursul dificilului drum al afirmării artistice.

Vizitatorul recital, va avea loc în prima jumătate a lunii iunie.

GEORGE DAVID

## I.I.S. „Drapelul roșu” Sibiu

organizează concurs pentru ocuparea unui post de:  
— maistru tricotaie mătase (Ketenstuhl).  
Concursul va avea loc în ziua de 1 iunie 1973, la ora 8, la sediul întreprinderii.  
Informații la biroul personal-învățămînt-salarizare.

## Direcția comercială județeană Sibiu

Piața Unirii nr. 4  
angajează urgent:  
— doi motocuteriști  
cu carnet de conducere gradul A.  
Informații suplimentare se dau la biroul personal și învățămînt, telefon 1 12 05.

## Întreprinderea de alimentație publică Sibiu

angajează un număr de:  
— 4 gestionari, care să lucreze pe motocuter.  
Informații suplimentare la sediul întreprinderii din Sibiu, Piața Unirii nr. 4, compartimentul personal.

## I.U.P.S. Sibiu

(fost I.R.U.M. Sibiu)

angajează urgent următoarele categorii de personal:  
— primitori-distributori  
— modelori — categoriile 3—6  
— strungari.

Salarizarea se va face conform H.C.M. 914/1968 și Legea 12/1971.

Informații suplimentare se dau la biroul personal-învățămînt-salarizare, telefon 3 17 75.

## Grupul de supraveghere a investițiilor Sibiu

str. Someșului 49,  
angajează:  
— 1 șofer macaragiu.  
Condițiile de angajare sînt cele prevăzute în Legea nr. 12/1971.

## Întreprinderea viei și vinului Sibiu

angajează urgent:  
— zidar.

### MICA PUBLICITATE

VIND casă liberă, Sibiu, Oțelariilor 32. Informații zilnic orele 6—22.

VIND stupi foarte buni, cu lăzi și cat. Berzelor 34, Filip.

Ștefan Stăniloae, maior Victor și familia Boborodea mulțumesc pe a-ceastă cale, rudelor, prietenilor, cole-gilor, consătenilor, vecinilor și tuturor cunoscuților, care au fost alături de ei în clipele de grea încercare, fiind pără-tași la nemărginita durere prilejuită de pierderea scumpei lor

ELENA STĂNILOAE  
care, după o grea boală, s-a stins din viață în ziua de 13 mai 1973, cu cîteva zile înainte de împlinirea vîrstei de 46 ani.

Să n-o uităm niciodată!

PIERDUT legitimăție nr. 856, elibe-rată de „Birul poșt” Tîlmaciu pe nu-mele Vanvură Nicolaj. O declar nulă.

TINĂR INGINER caut cameră (semn)mobilită Sibiu, acces baie. O-ferte, telefon 145, Tîlmaciu, dimineața.

VIND casă, teren 350 mp. Sibiu, Ecaterina Varga 63.

Mulțumim pe această cale tutu-ror celor care au luat parte la ma-re durere încercată prin pierdere scumpei noastre soții, mame, fiice și soră

POPOVICI NINA  
Îndurerata familie

## CINEMA

SIBIU: PACEA: Maria Stuart (orele 9.00; 12.00; 14.30; 17.30; 20.30); AR-VA: Adio Petersburg (orele 10.00; 12.00; 14.30; 16.30; 18.30; 20.30); TINERETULUI: Aventurile unei prin-tese germane la curtea regelui Soare (orele 10.00; 12.00; 14.30; 16.30; 18.30; 20.30); 7 NOIEMBRIE: Săgeta căpi-tanului Ion (orele 10.00; 14.00; 16.00; 18.00; 20.00); INDEPENDENȚA: Mîrii anului II (orele 11.00; 14.30 și 16.30).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Domnului profesor cu dragoste (orele 9.00; 11.15; 14.00; 16.30; 19.00; 21.15); TINERE-TULUI: Veronica (orele 10.00; 16.30; 18.30; 20.30).

CISNĂDIE: POPULAR: Eliberarea lui E. Jones (orele 11.00; 16.00; 18.30 și 20.00).

AGNITA: 8 MAI: Creierul (orele 16.00; 18.00 și 20.00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Aventurile unei prințese germane la curtea regelui Soare (orele 18.00 și 20.00).

BAZNA-BAI: Desculț în par (orele 17.00 și 19.00).

APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Ușezul (orele 17.00 și 19.00).

## La dispoziția dvs.

### TELEVIZIUNE

9.00 Curs de lim-ba germană. Lecția a 54-a. Prezentă lector univ. Greta Klastor-Ungureanu. 9.30 A fost odată ca niciodată... Povestea micului cocoș (III). 10.00 Telex. 10.05 Publicitate. 10.10 Ansambluri folclorice (reluare). Cuaua de pe Someș. 10.40 De vorbă cu gospodinele. 11.00 Selecțiuni din e-misiunea „Seară pentru tineret” 11.50 Roman-foleton: Cîntec la apusul soa-relui. Reluarea ultimului episod „Cîn-tecul”. 12.35 Cărți și idei (reluare) 13.05 Telex. 13.00 Tenis de cîmp: Olanda — România. Partida de dublu. Transmisiune directă de la Scheve-ningen. 16.30 Emisiune în lim-ba germană. 18.15 Ritm, tînc-rete, dans. Teletop '73. 19.00 Me-diaș: Nicolae Grigorescu. „Cel din-ții mare liric al picturii românești”. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telex. Cîntecul înăinte de termen — cauză a întregului popor. 20.00 Cîntecul să-p-tămîni — „Tara mea” de Ion Stăvăr.

### CĂRȚI NOI

Mihai Eminescu. Poezii. Editura Al-bartor. Florin Mugur: Convorbiri cu Marin Preda. Editura Albatros; Radu Tudoran: Toate pinzele sus. Roman. Editura Minerva; \*\*\* Pe urmele istoriei contemporane. Editura pentru turism; Lion Feuchtwanger: Vulpie în vie. Editura Minerva; Jean Dré-villon: Orientarea socială și profesio-nală. Editura didactică și pedagogică; Ion Creangă, Ion Enescu: Algebre. E-ditura tehnică; D. Micu: Cirologia or-ganelor limfoide. Editura Academiei; Nicolai Macarovici, Ilie Turculeț; Pa-leontologia stratigrafică a României. Editura tehnică.

### MUZEE

Muzeul Brukenthal cu expozițiile sale per-manente de artă, artă populară, arheo-logie și istorie: Clădirea din str. Ce-tiliei nr. 1; Muzeul de istorie naturală; Piața 6 Martie nr. 26, expoziția de istorie a farmaciei; str. Școala de fîot nr. 4, expoziția „Arme și trofee de vî-nătoare”. Vizitarea zilnic între orele 10—18 (exceptînd ziua de luni cînd toate secțiile muzeului sînt închise).

Centrul meteorologic Sibiu comu-nică: vreme relativ rece și instabilă cu cerul variabil, temporar noros. Local, se vor semnala averse de ploaie. Loca-lul va sufla slab pînă la potrivit din sectorul nord-vestic. Temperaturile mi-nime vor fi cuprinse între zero și 6 grade, iar cele maxime vor oscila în-tre 10 și 16 grade.

Programul TV pentru duminică, 20 mai 1973

8.00 Gimnastica pentru toți. 8.10 Pentru sănătatea dv. 8.20 Cravatele roșii. 9.50 Viața satului. 11.00 Emi-siune în limba maghiară. 12.30 D-ștrajă patriei. 13.00—17.05 Album du-minical. Din sumar: Cupletul zilei cu Radu Zaharescu. Antologie umoristică T.V.: „Zbenguirile lui Nae” de C. Argeanu. Interpretată Petrică Popa, Victor Moldovan, Costel Constanti-nescu, Ștefan Tapalagă și Armand Stambului. Moment folcloric din Dolj cu George Roșoga. Autograf muzi-cal Enrico Macias. Academia di Ro-mania la 50 de ani (correspondență din Roma). Fotbal: U.R.S.S.—Irlanda. Pre-liminarile campionatului mondial. Pa-norama sportului mondial. Fotbal (re-priza a II-a). 17.10 Film serial pentru tineret. Tunelul timpului. Episodul VIII: „Războiul lui Robin Hood”. 18.00 Cîntec patriei. Concurs coral interjudețean. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telex. Săptămîna politică inter-nă și internațională în imagini. 20.10 Re-portajul săptămîni. La aceeași adresă. 20.30 Rapsoade de iarnă. 21.00 Film artistic. La amiază. Producție a stu-diourilor cinematografice americane: cu Garry Cooper, Thomas Mitchell, Grace Kelly, Otto Kruger. Premieră pe tară. 22.25 Recital Doina Spîtaru-Olănescu. 22.40 Telex. 22.50 Duminică spor-tivă.



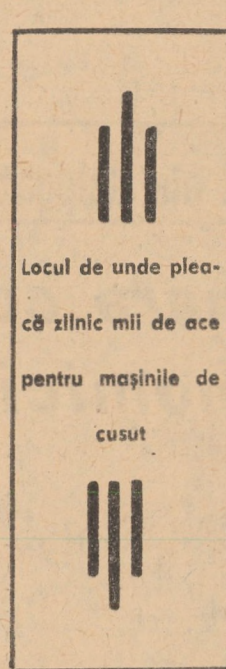
# „FLAMURA ROȘIE“ SIBIU PE COORDONATELE UNEI ACCENTUATE CREȘTERI CALITATIVE

În 1922, în orașul de la poalele Munților Cindrelului, undeva pe malul stîng al Cîmbului, lua ființă o unitate cu velleități de fabrică la care scop unic era de a confecționa plicuri și diverse articole metalice ca pîneze, ace etc. După aproape două decenii salariații care lucrau în surile transformate în secții atingeau cifra de 300, realizînd o producție în valoare de 8,9 milioane lei. Munca manuală, inexistența tehnologiilor de fabricație precum și lipsa de interes pentru sănătatea muncitorilor constituie singurele coordonate care caracterizează activitatea industrială existentă pe atunci. A venit anul '48, anul de început al marilor prefaceri economice în urma naționalizării principalelor mijloace de producție. Asemenea altor unități din țară și cea de la Sibiu beneficiază de sprijinul acordat de partid și guvern pentru vitalizarea producției industriale. Muncii stau cîtrele consumate în bilanțurile economice. Bunoară, producția a crescut în primii doi ani după naționalizare de peste două ori, ajungînd în 1953 la o valoare de 37,9 milioane lei (de 3,3 ori mai mare decît producția lui '48). Rîtm asemănător a înregistrat și productivitatea muncii, iar numărul salariaților s-a mărit cu 63 la sută. O dinamică a principalilor indicatori economici relevă o situație semnificativă a ceea ce a însemnat noua orînduire pentru fabrică. Pentru ca cifrele să aibă totuși un suport mai apropiat de zilele noastre, am raportat realizările lui '71 la anul 1965. Iată ce ne este dat să consemnăm: producția globală crește cu 340 la sută, numărul de salariați cu 159 la sută, lînsînd să se întrevadă cu ușurință că întregul spor cantitativ s-a obținut ca urmare a creșterii productivității muncii cu peste 200 la sută. Și, în continuare, în actualul cincinal creșterile nu conținuturi ci, capătă noi contururi, pe măsura strădaniilor harnicului colectiv de muncă. Apelăm din nou la cifre dar numai pentru a puncta esențialul. În '75 producția va fi cu 70 la sută mai mare decît realizările lui '71 iar '72 la sută din sporul de producție se va obține pe seama creșterii productivității muncii.

Ca prim obiectiv al întregii activități desfășurate de colectivul de salariați de aici stă în fața noastră cincinalul înainte de termen. Stiu-

dile făcute în legătură cu mai buna folosire a potențialului tehnico-din dotare, pentru reducerea la minimum a risipei de timp productiv și de materii prime ne îndreptătesc să credem că angajamentul luat va fi materializat. De altfel rezultatele înregistrate pe primele patru luni ale anului sînt concludente în acest sens. La toți indicatorii s-au obținut depășiri substanțiale. Valoarea producției globale suplimentare se cifrează la 5,8 milioane lei, cea a producției marfă realizată peste plan la aproape 4 milioane lei, economiile totale la materii prime și materiale fiind de 230 mii lei, obținîndu-se suplimentar un beneficiu al cărui quantum se ridică la un milion lei. Bineînțeles că toate acestea au fost posibile ca urmare a strădaniilor muncitorilor, tehnicienilor, inginerilor și economistilor fabricii de a lucra mai mult, mai iute și mai bine. Acest triptic a devenit de altfel comandamentul suprem al activității membrilor colectivului de aici. În această direcție sînt canalizate toate eforturile și preocupările comunistilor fabricii, ale celorlalți salariați. Și rezultatele nu se lasă așteptate. Pe lîngă realizările obținute în '71 și '72, printr-o asiduu muncă de cercetare și materializare a cercetării, a fost posibilă obținerea unui spor de producție de 50 milioane lei, reprezentînd 54 de zile avans față de prevederile cincinalului, iar realizările din primele patru luni asigură un avans de 12 zile. Este totuși ceea ce înseamnă că întreprinderea înaintează cu pași hotărîți în direcția îndeplinirii hotărîrii luate de a realiza cincinalul în 4 ani și jumătate.

Iar ca o corolar al succesului obținut, ca o tîmnașă recunoaștere a muncii și rezultatelor ei de către întreaga țară, în aceste zile colectivului fabricii i s-a decernat Diploma de unitate evidențiată pe ramură. Titlul de cinste acordat a constituit pentru toți muncitorii, cadrele economice și tehnico-ingeresti, un puternic stimul în totodată un factor decisiv de mobilizare în activitatea viitoare. În cadrul adunării festive prilejuate de sărbătorirea evenimentului, acest harnic colectiv și-a exprimat voința de a munci cu și mai mult elan pentru depășirea în 1973 cu cel puțin zece milioane lei a sarcinii de plan anuale la producția globală și cu sute de milioane lei prevederile la producția marfă.



Locul de unde pleacă zilnic mii de ace pentru mașinile de cusut



## Premisele unei conduceri moderne, eficiente

La „Flamura roșie“ se poate, pe drept cuvînt, vorbi de o reușită și în domeniul perfecționării sistemului informațional. Avîndu-se meru în vedere faptul că luarea unor decizii optime, operative ține de organizarea sistemului informațional, de modul în care conducerea este „la curent“ cu eșecul circuitului de activități s-a acționat, în fiecare etapă, ca atare. Dacă cu ani în urmă introducerea mașinilor pentru evidența mecanizată a materialelor reprezenta o noutate, astăzi, unitatea utilizează un minicalculator electronic, cu ajutorul căruia se prelucerează automat date privind planificarea și realizarea prețului de

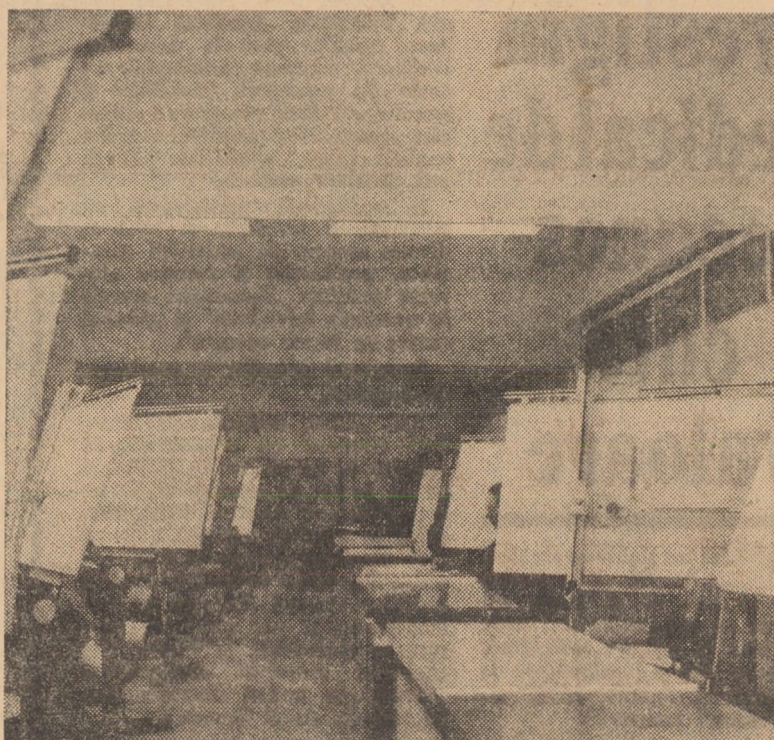
cost, realizarea ritmică a întregii producții și, parțial, pentru secția stîlourilor sînt programate și capacitățile de producție. Dar, perfecționarea organizării și conducerii unităților economice presupune introducerea unui sistem integrat de conducere cu mijloace automate de calcul. Aceasta, necesită, după cum ne spune ing. Erwin Wächter, șeful Oficiului de calcul, concentrarea datelor într-o bancă de date, ordonată pe capitole (fișiere).

Sigur că despre avantajele perfecționării sistemului informațional se poate vorbi mult. Este vorba de operativitate, de elasticitate, precizie, înlăturarea paralelismelor, elemente care în final ajută conducerea, la orice nivel, să ia decizii în cunoștință de cauză.

Spunem că la „Flamura roșie“ se lucrează în prezenta la întocmirea băncii de date. Este o lucrare anevoioasă, dar de mare eficiență. Odată întocmită va folosi conducerea pentru cele mai diferite analize și decizii privind bunul mers al activității întreprinderii.

Creîndu-se aceste condiții unitatea va reuși în curînd să treacă la acel sistem integrat de conducere automată. Încă din acest an se va trece, în colaborare cu Centrul teritorial de calcul, la automatizarea lucrărilor de evidență privind necesarul de aprovizionat, contractele cu furnizorii, contabilitatea materialelor. Anul viitor va fi rezolvată tot prin Centrul teritorial de calcul problema programării, lansării și urmăririi producției, lucrare ce constituie de fapt principalul scop pentru realizarea unei conduceri moderne, eficiente.

Imagine din atelierul de proiectare — în care și-au găsit forma zveltă și linia modernă mașinile cu care s-a autodat întreprinderea



Pagină realizată de ION CREȚU și VASILE BARBU

## Producția fabricii într-o permanentă înnoire

Vorbînd despre gama sortimentală realizată în fabrică, trebuie să avem în vedere diversitatea produselor, diversitate determinată de însuși profilul unității: accesorii și piese de schimb pentru industria textilă, cit și bunuri de larg consum. De aici și multitudinea de produse — de ordinul miilor.

Cu toate acestea, diversificarea concentrează la cel mai înalt grad preocupările specialiștilor, ale întregii colecții. Se desfășoară aici o aprigă luptă pentru introducerea noului, pentru realizarea unor produse cu parametri calitativi tot mai superiori, pentru perfecționarea celor existenți ca urmare a acțiunii de reproiectare.

Anul trecut, de exemplu, au fost introduse în fabricație peste 580 noi produse, din care 420 au fost accesorii și piese de schimb pentru industria textilă.

Preocuparea pentru înnoirea producției poate fi ilustrată și prin alte cifre. Bunoară, la finele primului trimestru din acest an, s-a constatat că peste 27 la sută din valoarea producției globale s-a realizat pe seama produselor noi și reproiectate.

De fapt, pînă la această dată au fost create 105 produse noi, accesorii și piese de schimb. Se pot evidenția în acest sens produse noi ca: tub din masă plastică cu dimensiunea de 400 mm, tub care pînă acum se importa, cursori din masă plastică pentru întreprinderile textile din Odorhei și Buhuși, arcuri de compresie, de tracțiune și lamelare, citeva noi tipodimensiuni de spete pentru războaie de țesut etc.

La categoria bunurilor de consum pot fi amintite florile din masă plastică, Dalia și Crizantema, stîlourile Astra 101, Caligraf și creionul Caligraf, produse care au intrat deja în producție de serie.

Asadar, un colectiv care și-a înțeles menirea, un colectiv pentru care noul reprezintă ținta spre care se îndreaptă toate căutările. Și se poate afirma, că aici înnoirile sînt seva înfăptuirii, a importanțelor realizări care situează acest colectiv în plutonul frunții a unităților economice din județul nostru.

## CÎNDIREA TEHNICĂ — rezervă inepuizabilă de sporire a potențialului productiv

Este, credem, destul de greu să facem o strictă delimitare între activitatea cotidiană de producție și cea de cercetare, de introducere a noului, de perfecționare a proceselor tehnologice. Aceasta, deoarece la „Flamura roșie“ ele se întrepătrund și intercondiționează, chiar dacă organizatoric se poate vorbi despre un comportament distinct de cercetare.

„Ceea ce se poate afirma cu tărie — spune inginerul șef Ioan Blaga, este faptul că munca de cercetare, novatoare, a trecut granițele atelierului specializat, a luat forma unei mișcări tehnice de masă. De aceea, zic eu, realizările sînt destul de frumoase, de consistente“.

O trecere în revistă a cifrova din problemele rezolvate sau în curs de rezolvare scot într-adevăr în evidență pricepera, pasiunea, perseverența cu care sînt abordate cele mai importante aspecte din activitatea unității.

Astfel, prin procedeul de realizare a rezervelor pentru creioanele cu fibră, se elimină importul acestora, iar adaptarea în acest scop a unei mașini existente, permite fabricarea lor în cantități care să acopere cerințele. Eficiența acestei cercetări, ce constituie de fapt o inovație a ing. Dan Giurgiu

și a proiectantului Dumitru Cîmpeanu, se ridică la 200 mii lei anual.

Recent, s-a aplicat procedeul de metalizare a maselor plastice. A fost executată stația pilot și se experimentează în producția curentă. Prin aceasta se obțin importante economii de metal și manoperă. În curs de finalizare se află și cercetările privind valorificarea polietilenei amil-sodiu pentru fabricarea pîcherelor — care elimină un import de 20 tone materii prime —, lustruirea reperelor mărunt prin procedee chimico-mecanice, în vederea eliminării muncii manuale, cu aplicații la capace de stîlouri, armături pentru canete, armături pentru piese ornamentale la stîlouri, cursori metalici, etc.; realizarea virfului de scriere pentru creioanele cu fibră, cercetare la care pînă în prezenta rezultate sînt promițătoare și multe altele.

Afirmăm că mișcarea tehnică de masă joacă un rol important în ascensiunea întreprinderii și este înstimulatoare. Aici, an de an, cercul inovatorilor se situează pe locuri frunțate la nivel de județ. Coacret. De curînd, Consiliul județean al sindicatelor a acordat cercului inovatorilor de la „Flamura roșie“ diploma ce atestă ocuparea locului II în întrecerea organizată pe județ. Rezultatele obținute în această direcție sînt edificatoare: 50 propuneri de inovații și raționalizări, 36 inovații aplicate, economii postcalculate 1.692 mii lei.

Și pentru a nu se infirma tradiția s-a început și în acest an tot atît de promițător. S-au înregistrat, în 4 luni, 17 propuneri, din care 9 inovații s-au aplicat, iar celelalte aflîndu-se în curs de experimentare, proiecte sau prototipuri. Eficiența economică — pentru cele aplicate — este de aproape o jumătate de milion lei.

Citeva exemple: un nou procedeu de tipărire a etuiurilor pentru trusele creioanelelor cu fibră, aparținînd lui Iosif Szacs; procedeul pentru confecționarea butoanelor la mecanismele creioanelelor cu pastă, a inginerului Dumitru Busuico, iar în curs de experimentare, după cum spunem și mai înainte, se află procedeul pentru metalizarea maselor plastice a cărui eficiență va depăși 150 mii lei.

Studii, cercetări, inovații, raționalizări. Într-un cuvînt căutări ce constituie imense rezerve în înfăptuirea obiectivelor propuse, în valorificarea potențialului uman și tehnic, potențial care la „Flamura roșie“ cunoaște, zi de zi, transformări, creșteri calitative.

## O unanimă recunoaștere și apreciere

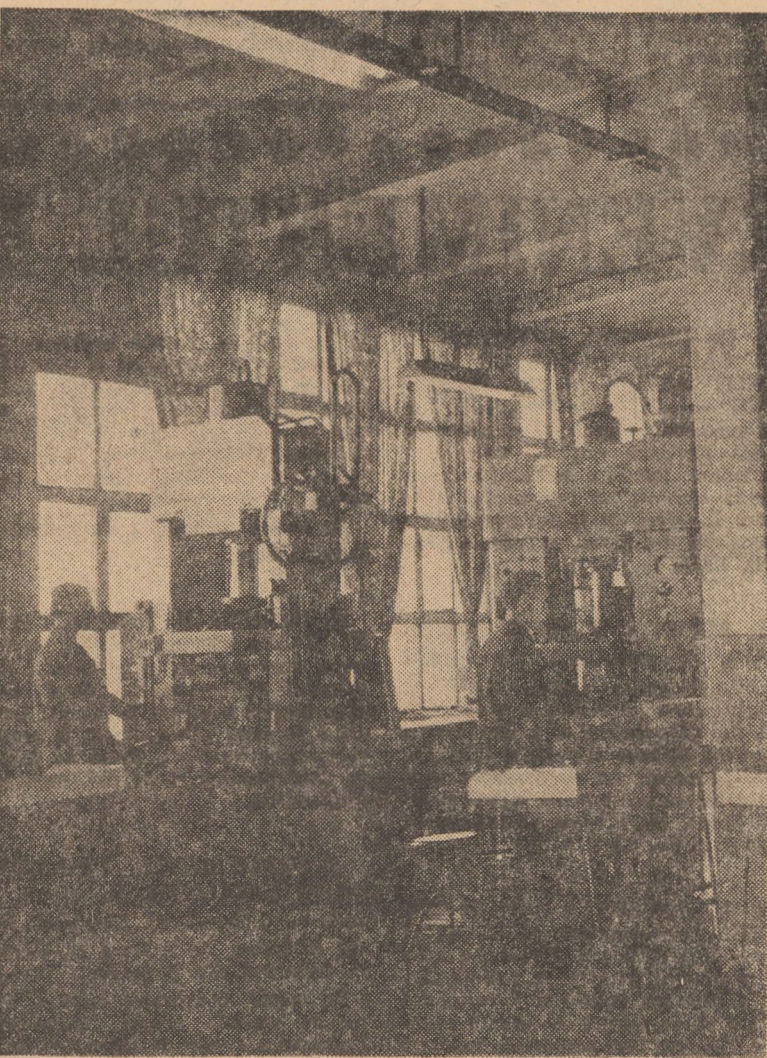
O scurtă vizită făcută prin întreprindere prilejuiește oricui sentimente de bucurie și respect față de ceea ce i se dezvăluie ochilor. De la bun început o constatare pe care o poartă în relief. Acea că, de pe acum s-a trecut la materializarea indicațiilor privind specializarea unităților. S-a trecut deci, la o strictă specializare în accesorii pentru industria textilă și cu tendință spre accesorii de filatură. Este un amănunt, decodabil, dar care tinde să se accentueze odată cu dezvoltarea întreprinderii. Și, ceea ce e mai interesant, meriind toată atenția este faptul că nu se prevede o dezvoltare intensă extinderii ci o dezvoltare sensibil concentrată, marcată de o strictă specializare. Acum încă se mai realizează aici tot felul de produse de bunuri de larg consum ca articole pentru scris, flori, obiecte de birou și produse de galanterie. Peste cîteva ani acestea vor dispărea fiind transferate altor întreprinderi specializate pe astfel de producție.

Este ciudat în imaginația unora, cum „Flaro“ Sibiu, unitate cunoscută nu numai în țară dar și în străinătate prin stîlourile și creioanele cu pastă, va deveni o puternică întreprindere producătoare de accesorii textile. Remarcăm în lista bogată a sortimentelor fabricii multe denumiri ale căror procese tehnologice sînt unice în țară. Este vorba de fabricarea colecțiilor și spetelor, a garniturilor rigide pentru carde și a acelor textile și de cusut, a țevilor textile din hîrtie — toate caracterizîndu-se printr-un grad înalt de automatizare. Și, nu trebuie uitat că, în parte, aceste utilaje sînt realizate prin autoutilare, în incinta întreprinderii.

Asemenea lucruri înțelegi în secția accesorii metalice pentru industria textilă unde se fac coctei, spete, garnituri rigide, ace pentru mașini de cusut, în cea de prelucrare de bunuri de larg consum și accesorii textile; în secția de injecție și presarea materialelor plastice și tuburi textile, secția stîlouri — flori etc. Cele 500 tipodimensiuni în care se confecționează acele textile, zece de mii de tipodimensiuni în care se fac spetele precum și arcurile etc. sînt doar cîteva puncte de reper din multitudinea celor care se pot da și care recomandă colectivul întreprinderii. Nu mai vorbim de florile și garniturile rigide care au atins o asemenea performanță încît au devenit foarte competitive pe plan mondial, iar solicitările depășesc capacitatea de producție a întreprinderii. Sînt re-

dele unor căutări și preocupări în timp de a spori valențele umane și tehnice ale fabricii. Sînt rezultatele înconunate cu laurii muncii pe care cu multă cinste îi poartă pe frontispiciu membrii acestui colectiv. Merită a fi menționați toți, toți cei ce și-au adus contribuția la frumoasele realizări, toți ce și pun amprenta pe succesul de azi și pe cel de mine, iar din rîndul celor 114 muncitori, maeștri, tehnicieni și ingineri, care au fost distinși cu titlul de „frunțaș în întrecerea socialistă“ îi menționăm pe: Eufrosina Munteanu și Emilia Filip din secția Metal I, Ioan Mocanu și Brunhilde Gross din secția Metal

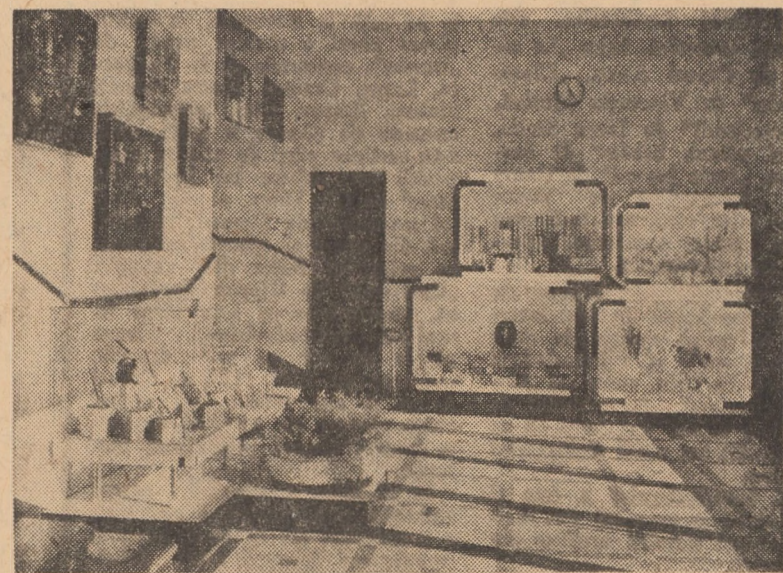
II, Răfăla Bucur și Katharina Engel I din secția stîlouri, Ioan Dinu din secția tuburi textile, Nicolae Pruneanu și Victoria Chiru din secția termoplaste, Ioan Gîndilă și Maria Olaru de la secția termorigide, precum și Ioan Metez și Andrei Ungureanu din cadrul atelierului de matriterie, Petru Anton, Ernst Greger, Wilhelm Schmidt, Ilie Ilea — din cadrul atelierelor de întregire. Aprecieri deosebite se cuvin și muncitorilor Gheorghe Aliman, Constantin Flurur, Gheorghe Roth, Paraschiva Sbircea, Maria Munteanu II, care la finele anului 1972 au primit consecutiv cea de-a zecea insignă de „frunțaș în întrecerea socialistă“.



Secția termorigide în care se execută piese de schimb pentru industria ușoară: capace delco, minere geamantan, role pentru mașini de spălat rufe etc



Zi obișnuită de lucru în atelierul de montaj stîlouri



O microexpoziție cu produse marca „Flaro“



