

Tribuna

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VAI

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XII, nr. 9984

Duminică, 10 septembrie 1989

4 pagini, 50 bani

În spiritul înflăcăratelor îndemnuri ale tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Dezvoltarea intensivă trebuie însoțită, continuu, de creșterea eficienței economice

În etapa actuală de dezvoltare economico-socială a țării noastre, caracterizată prin accentuarea semnificativă a trăsăturilor de modernitate, competitivitate și eficiență, o însemnată tot mai mare revine valorificării superioare a materiilor prime și materialelor aprovizionate și prelucrate, utilizării judicioase a tuturor resurselor participante la desfășurarea procesului economico-productiv, accentul principal punându-se pe reducerea consumurilor materiale și energetice, respectiv a costurilor de producție.

Din acest punct de vedere, în ramura produselor zaharoase, spre exemplu, costurile provenite din consumurile de materii prime, materiale, combustibili și energie electrică reprezintă, în prezent, peste 60 la sută din valoarea producției marfă. Dacă se are în vedere faptul că, pentru cinci ani următori, documentele elaborate de conducerea partidului și statului prevăd reducerea cu 11 la sută a ponderii cheltuielilor materiale, se înțelege cu claritate necesitatea de a se acționa susținut pe linia economisirii resurselor materiale și energetice. În fapt, luarea acestui deziderat

presupune, însă, folosirea pe scară largă a unor tehnologii moderne, activarea tuturor factorilor cu atribuții în acest domeniu.

Pornind de la cerințele mecanismului economico-finanțiar cu privire la creșterea continuă a eficienței economice, organele și organizațiile de partid, de masă și obștești, consiliul oamenilor muncii de la Întreprinderea de Produse Zaharoase „Victoria” Sibiu au aplicat cu

ducție marfă. Aceste elocvente rezultate, care au permis și permit sporirea volumului de beneficii, sînt o materializare reală a respectării normelor de consum la materiile prime, ambalaje și alte materiale auxiliare, a încadrării în cote și reducerea consumurilor de combustibili și energie. Cu rezultate bune se înscrie pe această linie și utilizarea de înlocuitori pentru unele materii prime, desigur, fără a

diminua calitatea produselor prevăzută în normele interne. Dar, intrucît măsurile stabilite nu s-au aplicat de la

început cu fermitate și convingere în toate fazele de producție, au fost necesare o serie de acțiuni de educare politică și profesională, de creștere a răspunderii factorilor de conducere, a oamenilor din formațiile de lucru. Totodată, periodic, au fost efectuate analize cu privire la modul de respectare a normelor de consum, la aplicarea măsurilor de reducere a costurilor pe produs, acțiune în care s-au implicat și grupele sindicale prin debaterile organizate pe fiecare loc de muncă, prin sti-

(continuare în pag. a III-a)
ec. Cornel JUCAN

Planul anual — îndeplinit pînă la Congresul al XIV-lea al partidului

consecvență o serie de măsuri politice, organizatorice și tehnico-economice, menite să asigure o bună gospodărire și valorificare a resurselor, cu regăsire permanentă în reducerea costurilor de producție. Așa a fost posibil ca, în anul 1988, spre exemplu, cheltuielile totale înregistrate la 1000 lei producție marfă să se situeze cu 5,7 lei sub nivelul planificat, iar cele materiale cu 11,3 lei. Acțiunea a continuat și în 1989. Astfel, în perioada celor 8 luni (potrivit calculelor preliminare) la cheltuielile materiale se înregistrează o reducere, față de plan, cu peste 7 lei la 1000 lei pro-

TEZELE PENTRU CONGRESUL AL XIV-LEA ȘI PROIECTUL PROGRAMULUI DIRECTIVĂ — ÎN DEZBATEREA ÎNTREGULUI PARTID ȘI POPOR

Partidul Comunist Român — centrul vital al societății socialiste românești

După cum se subliniază și în Tezele pentru Congresul al XIV-lea, Partidul Comunist Român în epoca actuală, epocă definită în modul cel mai sugestiv „Epoca Nicolae Ceaușescu”, își îndeplinește în mod strălucit misiunea istorică de forță politică conducătoare în țara noastră, de centru vital al întregii societăți, organizând și conducând cu succes eforturile întregului popor, pentru îndeplinirea neabătută a programului de făurire a societății socialiste multilaterale dezvoltate. Prin acțiunile sale demonstrând înalta sa capacitate de a asigura ferm puterea economică și politică aflată în mâinile clasei muncitoare, a poporului, de a dezvolta și spori eficiența forțelor de producție și a perfecționa relațiile sociale și de producție, de a amplifica baza creșterii în ritmuri susținute a tuturor ramurilor economiei naționale, de a promova o politică de ridicare continuă a bunăstării materiale și spirituale a întregului popor, desfășurînd o activitate consecventă pentru a situa România în rîndurile țărilor înaintate ale lumii.

Într-o viziune cuceritoare, revoluționară, care sintetizează legitățile dezvoltării istorice a socialismului în condițiile specifice țării noastre, tovarășul Nicolae Ceaușescu definește cu mare putere de sinteză locul și rolul partidului nostru în ansamblul organismului social, funcția sa motrică și dinamizatoare în societate, în modul următor: „Partidul reprezintă nucleul în jurul căruia gravitează întreaga societate și de la care radiază energia și lumina ce pune în mișcare și asigură funcționarea întregului angrenaj al orînduirii socialiste. La rîndul său, partidul se regenerează continuu sub impulsul puternicelor fascicule de energie și lumină ce se îndreaptă continuu spre el din rîndul națiunii noastre socialiste. Putem spune că

partidul comunist îndeplinește rolul de centru vital al întregului nostru sistem social. Funcționarea normală a acestuia pentru reprezentă condiția sine qua non a dezvoltării continue a societății socialiste”.

Aceste teze sînt de o importanță deosebită, ele pun în prim plan caracterul atotcuprinzător al conducerii societății de către partid, manifestarea rolului său conducător în toate sferile vieții sociale, subliniază rolul determinant al partidului, regenerarea sa continuă, sub impulsul inițiativei și experienței maselor. Într-o asemenea concepție, al cărei creator este tovarășul Nicolae Ceaușescu, partidul, ca sistem specific de natură politică în cadrul sistemului social global, are rolul hotărîtor în coordonarea și dirijarea conștientă, în asigurarea unui echilibru just între toate subsistemele vieții sociale, precum și funcționarea optimă a întregului sistem social.

Dezvoltînd și aprofundînd acest concept teoretic de definire a locului și rolului partidului în interiorul vieții sociale, secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu a formulat teza după care „Partidul se afirmă tot mai puternic ca centru vital al întregii națiuni, de la care emană gîndirea cuceritoare menită să asigure transformarea revoluționară a societății, forța ce însușește toate energiile creatoare și pune în valoare geniul întregului popor român, deschizînd patriei minunate perspective de progres și civilizație”.

Această teză constituie o confirmare a rădăcinilor atînci implantate de partidul nostru în solul fertil al națiunii și al statului nostru național. În temeiul acestei concepții, P.C.R. are pe lîngă misiunea revoluționară și socială și o profundă misiune și responsabilitate națio-

(continuare în pag. a III-a)

Pentru specialiștii în calculatoare electronice

Institutul de Subinginerii Sibiu solicită colaborarea, în calitate de „cadre asociate”, a unor specialiști în calculatoarele electronice. Absolvenții unor astfel de facultăți sau secții de profil, care

doresc să activeze în domeniul didactice sau în cadrul Oficiului de calcul al institutului sînt invitați ca, în perioada 11-16 septembrie, să-și prezinte, la instituția amintită, memoriul de activitate profesională și cererea.

IN PAGINA A II-A

Însemnări de la manifestările desfășurate în cadrul săptămîinii cultural-artistice „CIBINIUM '89”

„CIBINIUM '89”

Programul manifestărilor

SIBIU. Ora 10, Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei — Vernisajul expoziției de creație tehnico-aplicativă „Pe coordonatele marilor împliniri”, organizată de Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei Sibiu. Ora 15, Muzeul Tehnicii Populare — „Cîntarea României socialiste”, spectacol de muzică populară organizat de Comitetul Municipal de Cultură și Educație Socialistă Sibiu, avîndu-i ca invitați de onoare pe actorii Nicu Constantin și Sever Munteanu, soliștii de muzică populară Drăgan Munteanu și Ion Bocșa. Participă ansamblul folcloric „Cîndrețul” al instituției organizatoare. (În caz de timp nefavorabil spectacolul are loc la sala „Thalia”, ora 17). Același spectacol va fi prezentat, ora 20, la Rășinari. Ora 18, Cinematograful „Pacea” — „Concursul filmului de animație”, manifestare organizată de Centrul Județean de Indrumare a Creației Populare și a Mișcării Artistice de Masă Sibiu. Ora 20, Teatrul de Stat — „Serile teatrului din Sibiu”, spectacole cu piese din creația dramaturgilor noștri contemporani.

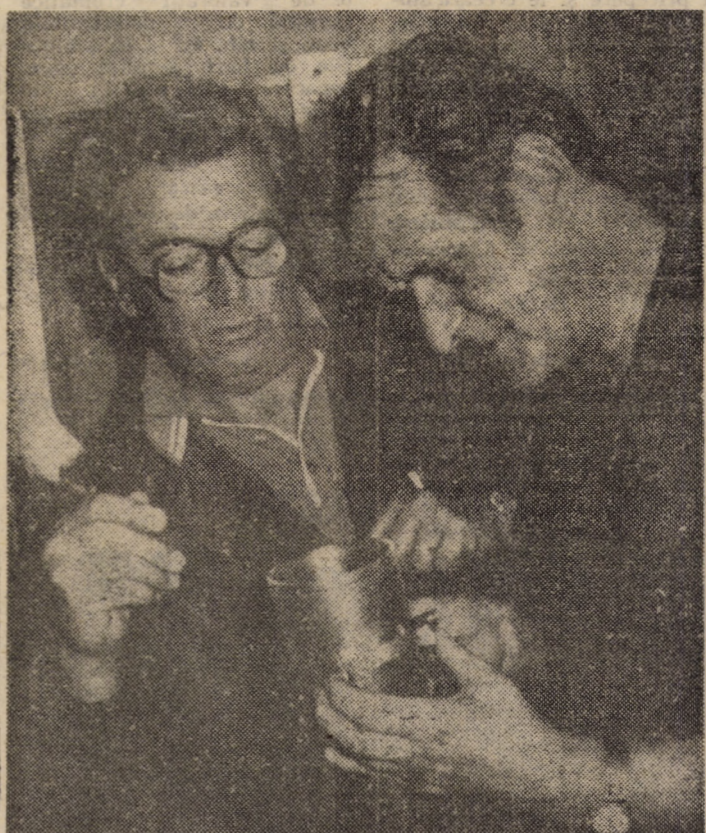
AGNITA. Ora 17, Casa de Cultură — „Cîntare patriei”, spectacol muzical-literar

organizat de Consiliul Orașenesc al Sindicatelor.

TALMACIU. Ora 10, Clubul Tineretului — „Partidului, omagiu fierbinte al tinereții generații”, spectacol prezentat de formațiile artistice ale Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei.

APOLDU DE JOS. Ora 16, Căminul Cultural — Simpozion: „Apoldu de Jos — vatră milenară de istorie românească. Prezent, trecut, viitor”, organizat de Consiliul comunal al educației politice și culturale socialiste: „Trepte de lumină”, spectacol muzical-literar prezentat de formațiile artistice prezente în Festivalul Național „Cîntarea României”.

ÎN TOATE UNITĂȚILE. Ora 10 — Simpozioane, mese rotunde, expuneri, dezbateri sub genericul: „Proiectul Programului Directivă al Congresului al XIV-lea al P.C.R. — amplu și cuceritor cadru de dezvoltare multilaterală a patriei. Dezvoltarea multilaterală a județului Sibiu în anii societății socialiste, cu precădere în Epoca Nicolae Ceaușescu”; „Cîntăm partidul și conducătorul”, spectacole literar-muzicale.



Întreprinderea „7 Noiembrie” Sibiu. În cadrul atelierului II mașini circulare de tricofat ciorapi, Szekely Zoltan, muncitor specialist și șeful de atelier Mircea Crisan (în stînga) și-au îndreptat aria preocupărilor spre domeniul creației tehnice, realizînd în decursul anilor o serie de inovații și invenții, aplicate cu succes în producție. Foto: Fred NUSS

Săptămîna cultural-artistică „CIBINIUM” '89

Concursul filmului de animație — o nouă inițiativă sibiană

Așa cum anunțăm încă acum două săptămîni, prestigioasa manifestare cultural-artistică sibiană „Cibinium” și-a lărgit aria anul acesta (de altfel ca la fiecare ediție) cu încă o activitate, pe care o dorim reluată și permanentizată: **Concursul filmului de animație.**

După cum se știe, tot Sibiu a mai avut, cu ani în urmă, o asemenea inițiativă... cinefilă, organizată de Concursul filmului de animație de scurt metraj „Cedonia”, care s-a afirmat pe plan național și, la ora actuală, un documentar premiat la Sibiu este cu certitudine un film de valoare. Sperăm ca și actualul concurs să devină, ca și fratele său mai vîrstnic, un podium al consacării, al valorilor certe.

Așadar, a avut loc în 8 și 9 septembrie curent, în cadrul „Cibinium”-ului, prima ediție a Concursului filmului de animație, care se adresează tuturor cinefililor din țară, profesioniști și amatori. Pentru această primă ediție au fost selecționate, spre a concura, 25 de filme — 13 ale profesioniștilor și 12 ale amatorilor, concursul desfășurîndu-se pe aceste două secțiuni.

Vizionînd peliculele prezentate ne-am convins încă o dată că animația nu se adresează numai copiilor, ba nici în primul rînd lor. Animația, ca orice artă adevărată se adresează tuturor catego-

riilor de vîrstă, receptarea ei fiind mai rapidă și mai profundă acolo unde cultura a lucrat mai îndelung, experiența a sensibilizat. Bunăoară, un film ca „Fiind băiet păduri cutureieram”, care trimite la toate motivele fundamentale ale liricii eminesciene, încărcat de simboluri și mituri, într-o realizare sobră, desen și culori — hieratice — nu va avea același ecou în suflet și mintea unui necunosător al Luceafărului poeziei românești ca în sufletul și mintea unui iubitor și cunosător al operei marelui poet. Desigur, filmul în sine constituie o operă de artă, dar așa cum spuneam, receptarea acesteia este diferită. În general, însă, peliculele profesioniștilor au fost de ținută — subiect, tehnică, mesaj — fapt ce ne obligă să întrebăm: de ce cinematografele noastre (dar și programele Tv) sînt atît de să-

race în filme de animație?

Bine lucrate sînt și filmele de amatori, unele chiar foarte bine — păcat că s-au prezentat la concurs doar trei cinecluburi. Oricum, acestea dovedesc o surprinzătoare maturitate în dificila artă, a șaptea, aducînd pe ecran probleme sociale, economice, științifice și etice la ordinea zilei (conștientizarea interumană, participarea la viața colectivității, risipa, introducerea noului în industrie, viața rațională, comportarea în societate etc.).

În concluzie putem spune că, deși la început, deși organizatorii — Centrul Județean de Îndrumare a Creației Populare și a Mișcării Artistice de Masă Sibiu — au încă puțină experiență, „Concursul filmului de animație”, ed. I a fost un succes care, avînd convingerea, va fi amplificat în edițiile următoare. Traian SUCIU

Palmaresul concursului

SECȚIUNEA PROFESIONIȘTI (ANIMAFILM). Premiul I: „Fiind băiet păduri cutureieram” (autor Ion Manea); „Mozaic V”, (Lucian Profirescu, Grigore Traian Pop). Premiul II: „Muzica” (I. P. Gopo); „Bulgărele de pămînt” (Tatiana Apahidean). Premiul III: „Picnic muzical” (Radu Igozsa); „Motanul și Scufița Roșie” (Marian Mihai). Premiul special al juriului: „Trepțe” (Zeno Bogdănescu). Mențiune: „Viața unui cal” (Constantin Păun).

SECȚIUNEA AMATORI. Premiul I: „Ana lui Manole” și „Organizare” (Norbert Tauger — Cineclubul „Oțelul Roșu”, orașul Oțelul Roșu, jud. Caraș-Severin); „Chemare” (Cineclubul Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei Sibiu). Premiul II: „Intrușii” (Ștefan Copia — Cineclubul „Optic”, Reșița). Premiul III: „Drumul” (Cineclubul Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei Sibiu). Diploma pentru cea mai bună selecție: Norbert Tauger.

Lacrime viorii

Există amănunte ale unei profesii, meserii sau activități, ale oricărei acțiuni umane, care scapă atenției, ochiului, simțurilor în general, scapă atenției beneficiarului acelei activități — consumator, utilizator, spectator etc. Este cazul, deosebi în arte pentru că, de regulă, puțini sînt spectatori care, trăind în intimitatea artiștilor, cunosc cu adevărat strădania, lucrul sisific adesea care asigură „rotunjimea” spectacolului, care este produsul finit așa cum se prezintă el în luminile sărbătorite ale rampei. Spre a deschide o geană de mai fidelă înțelegere a trave-

CONSEMĂRI

liului artistic, îmi propun să vă istorisesc o scurtă secvență observată în cadrul concertului simfonic care a inaugurat actuala stagiu, concert prezentat în cadrul „Cibinium”-ului.

Este vorba de partea solistică a Concertului în Re major al celui „demon al viorii” care a fost Niccolò Paganini, susținută de Ștefan Ruha. La un moment dat, efortul fizic și încordarea psihică cerută de partitura a toropit fruntea violonistului de sudoare. În partea a II-a îndeosebi, cînd mișcările protagonistului au devenit mai energice, mai bruște, sudoarea de pe frunte i se prelingea pe vioară, iar spectatorii din rîndurile mai apropiate au putut vedea „burnița” care cădea, din cînd în cînd, de pe... vioară. Cei cu o imaginație mai accentuată au făcut, cred, asociația pe care am dat-o în titlul acestor consemnări.

Am scris aceste rînduri și pentru acei care, asistînd la un spectacol, la un concert, la o manifestare de artă în general, nu-și pot reprima primul impuls critic, nemăliniind în seamă zilele, orele, zăbaterile, chinurile, încordarea, travaliul care „au zburat”, s-au neantizat, dar care costă efort, care sînt adesea — utilizînd o sinonimie — o formulă, e drept uzată — sînt adesea „lacrimi și sînge”.

Victor DOMȘA

Permanențe în activitatea politico-educativă

În aula Bibliotecii județene „Astra” organizat de C.J.C.E.S., Consiliul județean al sindicatelor și Comitetul județean al U.T.C. a avut loc, vineri, 8 septembrie, simpozionul „Tezele și Proiectul Programului-Directivă pentru Congresul al XIV-lea al P.C.R. privind obiectivele dezvoltării economico-sociale ale viitorului cincinal și în perspectivă pînă în anul 2000”.

După cuvîntul de deschidere rostit de prof. Ion Mariș, directorul Bibliotecii „Astra”, care a subliniat importanța săptămîinii cultural-artistice „Cibinium”, în contextul permanenței activității educative ce se desfășoară în municipiul și județul Sibiu, ou fost prezentate comunicările: „Tezele și Proiectul Programului-Directivă pentru Congresul al XIV-lea al P.C.R. și dezvoltarea multilaterala a județului nostru în planul dezvoltării impetuoase a țării” (prof. Ion Munteanu, directorul Cabinetului județean pentru activitatea ideologică și politico-educativă); „Sistemul

democrației muncitorești-revoluționare — expresie a politicii de edificare a noii orînduirii, cu poporul și pentru popor” (conf. univ. dr. Alexandru Hudîleanu); „Concepția P.C.R., a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, privind rolul și locul culturii în formarea și dezvoltarea conștiinței socialiste a oamenilor muncii” (prof. Vasile Crișan, președintele Comitetului Județean de Cultură și Educație Socialistă).

Prin problematica pusă în dezbatere în fața unui auditoriu numeros, format din activiști de partid și de stat, cadre de conducere din unitățile economice și din cultură, simpozionul s-a dovedit o prestigioasă manifestare politico-educativă din cadrul săptămîinii cultural-artistice „Cibinium”, care anul acesta s-a desfășurat sub genericul „Județul Sibiu — trepte ale devenirii noastre socialiste”. A fost, în același timp o dovadă a constanței preocupări a organelor și organizațiilor de partid, a factorilor de cultură și educație pentru ridicarea necontenită a nivelului general de cunoaștere a oamenilor muncii în consens cu dezideratele majore ale „Epocii Nicolae Ceaușescu”. (N.M.)

Consfătuire

Vineri, 8 septembrie, a avut loc, la Întreprinderea „13 Decembrie” Sibiu, în cadrul Săptămîinii cultural-artistice „Cibinium”, consfătuirea „Modalități de creștere a calității și a parametrilor fizico-mecanici ai produselor”, organizată de Consiliul Județean al Sindicatelor Sibiu. La consfătuire au participat specialiști ai întreprinderii, din serviciile tehnice și de concepție, mecano-energetic, controlului de calitate. La dezbateri — conduse de Adriana Bădilă, președinta comitetului sindicatului — au luat cuvîntul inginerii Rodica Apreotesei, șef compartiment C.T.C., Ștefan Bruja, Mioara Crețu, Elisabeta Izdrailă ș.a., care au subliniat necesitatea perfecționării și organizării continue a procesului de producție, mobilizării tuturor energiilor creatoare ale cadrelor tehnice, cercetătorilor, proiectanților, inventatorilor și inovatorilor, antrenării tuturor oamenilor muncii la inițiativa „Eu lucrez, eu controlez, eu răspund”, în vederea creșterii nivelului tehnic și calitativ al produselor prestigioasei întreprinderi.

De mîine, pe ecrane

Steaua sudului — O poveste de dragoste, undeva în vestul Africii, în 1912; rivalități amoroase; dispariția unui diamant fabulos, de 550 de carate; urmăriri palpitante în junglă, aventuri peste aventuri, la care se adaugă distribuția: George Segal, Ursula Andress, Orson Welles; suficiente elemente de interes pentru succesul acestei coproducții franco-englize, cinemascop, color, după un roman de Jules Verne. (Cinema Pacea, orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18 și 20. Casa de Cultură, pentru abonați, luni, ora 19).

Succes Charlie! — Un film francez realizat de Jean Louis Richard, cu Eddie Constantin în rolul principal, al eroului marcat de atrocitățile războiului, trăind hrînit de dorința de a-l descoperi pe unul dintre medicii naziști — criminal de război. (Cinema Arta, orele

9,30; 11,30; 14; 16; 18 și 20. Miercuri și joi, orele 17 și 20; vineri, orele 14; 17 și 20; sîmbătă, ora 18 — Spectacole pentru abonați în „Zilele filmului de artă” cu filmul „Colonelul Redl” s. I—II).

Cartea junglei — Cel mai frumos desen animat Walt Disney, un musical după celebra carte a lui Rudyard Kipling, un spectacol încîntător pentru mari și mici. (Cinema Tineretului, orele 9,30; 11,30; 13,30).

Caz cu caz nu se potrivește — O comedie de moravuri jovială și inteligentă, o reconfortantă porție de ris, un film care citează din Chaplin, un film cu un trio comic de zile mari: Leonid Kuravliov, Borislav Brondukov și Armen Djigarhanian; regia: Ara Gabrielian. (Cinema Tineretului, orele 16; 18 și 20).

N. I. POPA

CĂRȚI NOI

Maria Fulea, Georgeta Tamaș, „Schimbări și tendințe în structura sociodemografică rurală”. Editura Academiei, 184 pagini. Lei 13,50.

Corneliu Răssu ș.a., „Creația științifico-tehnică și inovarea industrială”. Editura Politică, 390 pagini. Lei 22.

Radu M. Bărsan, „Fizica și tehnologia circuitelor M O S integrate pe scară mare”. Editura Academiei, 544 pagini. Lei 60.

*** „Dicționar de îmbunătățiri funciare”. Vol. II. N—Z. Editura Ceres, 238 pagini. Lei 42.

Gheorghe Mohan, „Unitatea, diversitatea și evoluția lumii vii”. (O sinteză a biologiei vegetale și animale). Editura Albatros, 296 pagini. Lei 16,50.

Alexandru Cecal, „Implicații ale fisurii nucleare”. Colecția „Știința și tehnica pentru toți”. Seria „Tehnică la zi”. Editura Tehnică, 110 pagini. Lei 7,50.

Farmecul și magia culorii

Deschizîndu-și, recent, a 12-a expoziție personală, la sala W.S.S.M. Sibiu (Piața Republicii nr. 12), tînrul pictor sibian Emanoil Drăghici Bărdaș oferă un grupaj de peisaje și naturi statice cu flori, deosebit de accesibile și atrăgătoare pentru publicul larg.

Realitatea este pentru Bărdaș sursă de inspirație și pretext de creație, dar nu fidelitatea redării aduce

calități artistice lucrărilor. Pictorul știe să selecteze din abundența concretului cîteva detalii caracteristice și expresive, pe care le valorifică compozițional cu multă pricepere și le creează ambientul potrivit. Naturile statice cu flori au uneori fundaluri — ecran în contrast armonizat cu frunzele și petalele mici ale unor flori de cîmp subliniindu-le („Gălbenele”, „Flori uscate”, „Flori”), iar altele tonurile subtile ale fundalului dau compoziției o profunzime spațială deosebită („Trandafiri III”, „Crengi de tufănele”). Astfel, florile, cînd se desprind de fundal, cînd par a fi cuprinse în el, iar la

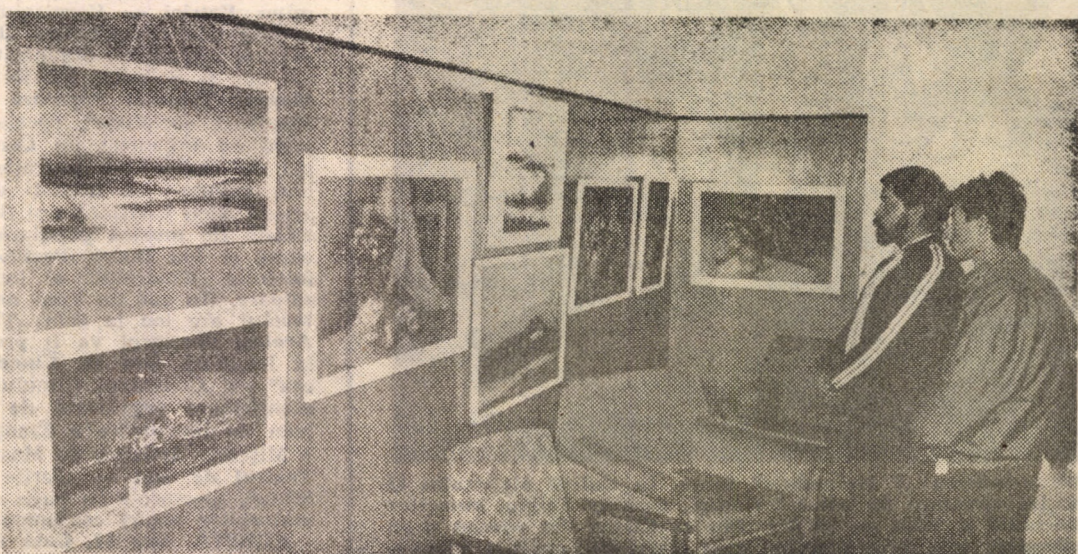
nota calmă a unor corole albastre („Flori I”), fundalul tabloului e cromatic agitat de nuanțe. Vasul, de formă simplă, fără decor, capătă culori deschise care fac un fel de „Soclu cromatic” buchetului, („Trandafiri II”, „Begonii”).

Rafinamentul, „distilarea cromatică” deosebită dau lucrărilor cu flori nu numai decorativism, ci și multă atmosferă și poezie.

Același mag al culorii se dovedește Bărdaș în peisaje, fie că lucrează în culori numeroase, cu „Contraste insorite”, („La Chirnogi”), sau desfășoară adevărate concerte de valorații cromatice pornind de la dominantele brun și alb. Ea și în tablourile cu flori, detaliul (case, copaci...) este pus în valoare prin izolare, fiind înconjurat de ceturi, îmbrăcat în spațiu și atmosferă („Colibă pescărească”, „Iarna”) sau luminat de o aură ce-l face misterios („Noaptea”).

O expoziție de ținută, a unui pictor cu multă experiență și sensibilitate!

Valentin MUREȘAN



Aspect din expoziție

Foto: Fred NUSS

Partidul Comunist Român — centrul vital al societății românești

(urmăre din pag. 1)

nală. Îndatoririle sale revoluționare se coroborează și interferează cu cele naționale. În această dublă responsabilitate, Partidul Comunist Român își trage permanent seva atât din structura socială, cât și din cea națională a societății noastre socialiste.

În această viziune dialectică, tovarășul Nicolae Ceaușescu sublinia faptul că rolul partidului nostru în etapa actuală „trebuie să fie înțeles într-un mod nou, ținându-se seama de schimbările și transformările ce s-au produs în societatea noastră socialistă... Partidul, ca orice organism viu, ca orice organism politic, a suferit și suferă transformări... în raport cu schimbările ce au loc în societate”. În această privință, dezvoltând teoria despre partid, secretarul general al partidului nostru cheamă la o înțelegere și mai profundă a rolului și caracteristicilor fundamentale ale partidului, la depășirea unor concepții ce corespundeau unor alte etape și realități potrivit cărora aceasta reprezintă doar o avangardă conducătoare, un partid de profesioniști revoluționari.

Din aceste motive, secretarul general al partidului nostru preciza că „Noțiunea de partid de avangardă trebuie înțeleasă într-un mod nou”. Peste trei milioane cinci sute de mii de membri de partid nu se mai pot constitui într-o simplă avangardă. Rezultă cu toată limpezimea caracterul de masă al partidului. Fiind un partid al oamenilor muncii, al celor care umăr la umăr trudesc în procesul creației materiale și spirituale, care asigură viața și dezvoltarea societății, al oamenilor egali în drepturi și îndatoriri politice și sociale.

Locul și rolul partidului, ca centru vital al societății și națiunii noastre socialiste, reprezintă în anii care au trecut de la Congresul al IX-lea al partidului, chintesenta noii unități ce caracterizează în prezent orinduirea noastră socialistă, unitate de substanță și structură, organică și viabilă cristalizată în profilul societății românești contemporane. S-a putut atinge această treaptă superioară pentru că partidul prin programele sale de dezvoltare economică și social-culturală, a propus națiunii, pentru prima oară în întreaga sa istorie, un ansamblu de țeluri clare, concrete și programatice, generatoare de adesiune profundă, entuziasm și încredere în progres.

Succesele cu adevărat istorice obținute de poporul

nostru sub conducerea Partidului Comunist Român în făurirea unei Românie socialiste moderne, în plină dezvoltare, confirmă în mod strălucit legitimitatea locului său de forță politică conducătoare a întregului nostru sistem economic, social și politic.

În concepția secretarului general al partidului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, o coordonată definitorie de gândire și acțiune revoluționară o constituie ideea că, pe măsura înaintării societății pe drumul socialismului, rolul conducător al partidului, răspunderile sale în societate nu numai că nu scad, ci dimpotrivă, cresc în amploare și profunzime.

Procesul făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate — intrat într-o etapă în care problemele calitative ale muncii în toate domeniile capătă o importanță prioritară — ridică exigențe și responsabilități sporite în fața partidului, determină angajarea lui tot mai deplină în studierea și dirijarea proceselor reale, promovarea unei politici care să țină seama de fenomenele și tendințele noi economice, politice și ideologice din societatea noastră și din viața internațională, perfecționarea conducerii întregii activități sociale.

Promotor și consecvent al concepției și practicii de înnoire a diferitelor structuri din societate corespunzător condițiilor în continuă schimbare, tovarășul Nicolae Ceaușescu privește partidul ca un organism viu, care trebuie să-și perfecționeze el însuși necontenit activitatea, formele și metodele de muncă, viața internă. Direcția fundamentală a acestei perfecționări este definită de secretarul general al partidului drept integrarea tot mai organică a partidului în societate, în sistemul conducerii vieții economice și sociale. Iar această integrare exprimă tocmai creșterea rolului și răspunderilor partidului comunist în societate.

Cu un profund spirit revoluționar, cu o înaltă capacitate de interpretare și aplicare a principiilor dialecticii materialiste la realitățile țării noastre și într-o viziune de largă perspectivă, tovarășul Nicolae Ceaușescu a conceput și direcționat evoluția rolului conducător al partidului ca un proces de împletire tot mai organică între activitatea sa și cea a statului și a celorlalte organisme sociale. La baza acestui proces se află unitatea multilaterală a societății noastre, comunitatea de interese a întregului popor, susținerea fermă de către toa-

te organizațiile care compun sistemul politic, a țelurilor făuririi noii orinduirii.

Relevând contribuțiile tovarășului Nicolae Ceaușescu la dezvoltarea teoriei despre creșterea rolului partidului în societate, despre formele și metodele de exercitare a răspunderilor sale sociale, se are în vedere și apropierea tot mai mare a conducerii politice de unitățile de bază, legătura tot mai directă, fără verigi intermediare, între organele superioare și locale de partid și organizațiile de bază. Aceasta este o problemă cardinală, de care secretarul general al partidului leagă în permanență creșterea răspunderii, a prestigiului și autorității partidului nostru.

Mutarea efectivă a centrului de greutate al muncii politice și organizatorice, începând de la membrii Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. și pînă jos, în unitățile productive, în mijlocul maselor, asigură ca principalele hotărâri și soluții să fie pregătite, decise și îndeplinite împreună cu oamenii muncii.

Întreaga experiență a partidului nostru pledează pentru statornicirea la toate nivelurile a metodei dialogului cu masele, atragerea acestora la elaborarea și aplicarea hotărârilor, folosindu-se toate formele puse la îndemână de sistemul democrației noastre muncitorești-revoluționare.

Experiența istorică demonstrează că dialectica dezvoltării economice, sociale și culturale în procesul făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate și în perspectiva construirii societății comuniste generează noi sarcini și răspunderi, noi direcții de acțiune politică și organizatorică, ideologică, educativă, pentru partidul comunist. Consolidarea și perfecționarea poziției acestuia de forță politică conducătoare constituie chezașia mersului neabătut al poporului nostru pe calea progresului a unei vieți tot mai prospere și luminoase: „atît... în etapa făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate, cît și o lungă perioadă de timp în cadrul orinduirii comuniste — sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu — partidul va continua să constituie forța politică conducătoare a clasei muncitoare, a poporului, capabil să unească eforturile națiunii în întreaga activitate economico-socială. Avînd în rîndurile lui pe cei mai înalți oameni ai muncii, partidul va constitui statul-major al societății socialiste, forța cea mai înaltă în edificarea socialismului și comunismului”.



Spitalul de neuropsihiatrie — obiectiv social ridicat în ultimii ani în municipiul Sibiu
Foto: Fred NUSS

Dimensiuni ale vredniciei cotidiene

Dialogul cu Ioan David, șef de echipă la Secția 900 (atelierul electric) a Întreprinderii de Piese Auto din Sibiu a debutat cu o oarecare ezitare a interlocutorului, motivată de faptul că nu întrezărea ce anume din activitatea sa ar putea stîrni în mod deosebit interesul. Pentru că aparent întreaga sa prestație cotidiană își urmează ritualul obișnuit, deprins cu nenumărați ani în urmă. Pentru că a fi prezent oricînd la datorie, acolo unde este nevoie este ceva ce nu depășește sfera obișnuitului. Și

Dar cele mai multe detalii, utile în noua sa meserie, le-a deprins printr-o atență și îndelungă observație, urmărindu-i pe mai vechii meseriași. Și acest proces al aprofundării cunoașterii profesionale se desfășoară de atunci continuu, pentru că de la an la an mașinile și utilajele din dotarea secției sînt din ce în ce mai complexe, mai perfecționate, presupunînd transferul cunoștințelor unui electrician de întreținere într-un domeniu de specialitate mult mai larg. Dar totul este, cum ne spunea Ioan David, să te adaptezi rapid și din

Portrete contemporane

torsii direcții ai celui la care ne referim, și nu numai cu aceștia, poartă încărcătura marcantă a termenilor laudativi, fapt care te face să înțelegi că electricianul de întreținere Ioan David nu este un simplu „subansamblu” în complexul angrenaj al producătorilor de bunuri materiale de la Secția 900 a Întreprinderii de Piese Auto Sibiu. De ce? O să încercăm să relevăm succint în rîndurile de față.

În primul rînd, pentru că este un foarte bun cunoscător al meseriei în care s-a recalificat în urmă cu 19 ani, cînd a dobîndit calitatea de încadrat al întreprinderii amintite. Spunem s-a recalificat, pentru că acum 23 de ani, la terminarea școlii profesionale, interlocutorul nostru era doar electrician. După cum ne mărturisea el însuși nu a fost chiar simplu, pentru că noua meserie presupunea pe deasupra și cunoașterea în amănunt a elementelor de mecanică ale mașinilor și utilajelor din dotarea secției în care lucra. Firește a trebuit să recurgă la buchile unor cărți de specialitate, care pentru o perioadă au devenit o obsesie pînă și noaptea în somn.

mers cerințelor, noii conduite profesionale, să nu pierzi ritmul progresului și al înnoirii, să ai în vedere că staționarea oricărei mașini înseamnă pierdere de producție. Totul converge deci spre calitățile moral-volitive ale individului.

De ani de zile, numele interlocutorului nostru este înscris constant, pe panoul celor vrednici, care prin faptele lor cotidiene de muncă, consolidează prestigiul unei firme, deja cu tradiție. De ani de zile Ioan David a învățat să răspundă prezent la orice oră din zi și din noapte, atunci cînd anume împrejurări reclamă acest lucru, faptul pîrîndu-l-se firesc și mai ales o condiție esențială a trecerii demne printru semenii. Și atunci, orice tentativă prin care a-l încerca o conștientizare asupra valorii și utilității sale profesionale, se soldează, în virtutea modestiei care-l caracterizează pe deplin, cu răspunsuri de genul „rezultatele mele sînt ale întregului colectiv din care fac parte”, sau „fiecare încercăm să ne facem cît mai bine datoria acolo unde sîntem necesari și muncim”.

Nicolae IVAN

(urmăre din pag. 1)

mularea atingerii obiectivelor stabilite în întrecerea socialistă.

Beneficiind de bogăția de idei și orientări cuprinse în Tezele și proiectul Programului-Directivă pentru Congresul al XIV-lea al partidului, în cuvîntările tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, cu privire la perfecționarea întregii activități și la mobilizarea întregului potențial tehnic și uman pentru realizarea exemplară a sarcinilor de plan pe acest an și pe actualul cincinal, colectivul de oameni ai muncii din întreprindere acționează cu dăruire patriotică pentru a situa realizările pe coordonatele dezvoltării intensive și eficiente. Respectiv, cu eforturi relativ aceleași, să se obțină creșterea continuă a producției, obiectiv ce stă la baza tuturor acțiunilor de

organizare superioară a muncii în secții, la fiecare formație de lucru. Și, putem spune că activitatea de producție din întreprindere este puternic marcată de acel climat angajant, generat de înflăcările îndemnuri ale

dezvoltării intensive și eficiente, care reflectă eforturile întregului colectiv de oameni ai muncii în derularea sarcinilor de plan. Semnificativ este faptul că, în acest an, față de 1988, pro-

legate de asigurarea necesarului de materii prime și materiale, domeniu în care nu au lipsit pînă acum unele greutăți în aprovizionarea ritmică. De aceea, se cuvine să amintim și necesitatea unei mai bune conjugări a e-

lor de conducere. Să ne referim doar la stocurile de materiale cu mișcare lentă, care se ridică la peste 400 mii lei și care, printr-o preocupare mai atentă, puteau fi lichidate. Prin măsurile inițiate, aceste neajunsuri vor fi înlăturate pînă la sfîrșitul lunii septembrie a.c. Totodată, se acționează cu prioritate și pentru recuperarea restanțelor existente la producția fizică, pentru creșterea mai accentuată a productivității muncii.

Conștienți de răspunderea pe care o au față de sarcinile de plan, oamenii muncii din întreprindere sînt hotărîți și acționează în deplină unitate pentru a înregistra, în acest an, cele mai bune rezultate, sporindu-și astfel contribuția la îndeplinirea angajamentelor asumate pe ansamblul economiei municipiului Sibiu, în întipinirea Congresului al XIV-lea al partidului.

Dezvoltarea intensivă trebuie însoțită, continuu, de creșterea eficienței economice

secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, care au declanșat marea întrecere patriotică pentru realizarea sarcinilor acestui an în cîntecul marelui forum al comunistilor români.

Acestea nu sînt simple afirmații sau păreri personale, la baza lor stă de fapt evoluția unui alt indicator al

ducția marfă realizată este mai mare cu 171 lei la fiecare 1000 lei fonduri fixe și, totodată, superioară prevederilor planului. O evoluție ce dă încredere în propriile forțe ale colectivului, precum și certitudinea că rezultatele din acest an vor fi pe măsura angajamentului asumat. Aici, însă, trebuie să mai adăugăm și problemele

forturilor colectivului de oameni ai muncii din întreprindere cu ale organelor tutelare și, mai ales, ale unităților furnizoare.

Așa cum ne cere conducerea partidului și statului, analizîndu-ne activitatea economică în ansamblu, au rezultat și unele neîmpliniri ce aparțin în întregime colectivului întreprinderii, factori-

TELEGRAMS EXTERNE

● In pofida opoziției opiniei publice din întreaga lume față de proliferarea armelor nucleare, S.U.A. își menține hotărârea de a moderniza potențialul lor nuclear strategic.

Potrivit agenției A.D.N., într-o cuvântare rostită la Baltimore, președintele S.U.A., George Bush, s-a pronunțat pentru o politică de forță, apreciind că modernizarea armelor respective ar fi „vitală” pentru S.U.A. G. Bush a respins, totodată, propunerea Camerei Reprezentanților de a reduce bugetul Pentagonului.

● Numărul vest-germanilor nevoiți să solicite ajutoare sociale pentru a putea supraviețui a ajuns, în 1988, la 3,3 milioane — informează Oficiul federal de statistică de la Wiesbaden, citat de agenția A.D.N. Această cifră semnifică o creștere de 6,4 la sută față de 1987. Potrivit unui studiu dat publicității de curând de Partidul Social-Democrat, în R.F.G. sărăcia afectează circa zece milioane de persoane.

● Ornitologii din R. D. Germană au observat că păsările migratoare și-au părăsit deja locurile lor din timpul verii, plecând spre țările calde și vestind, în felul acesta, mai devreme decât de obicei, sfârșitul verii. Aeroporturile au fost avertizate în legătură cu trecerea stolurilor de păsări migratoare, pentru a evita eventuale accidente.

● Agenția norvegiană de informații citată de TASS, anunță că, vineri seara, un avion de pasageri aparținând companiei norvegice „Partnair Air” s-a prăbușit în mare, în apropierea coastelor peninsulei Iutlanda din Danemarca. La bordul avionului, ce făcea cursa Oslo — Hamburg, se aflau 50 de pasageri și zeci de membri ai echipajului. Nu există supraviețuitori.

● Japonia a respins cererea din partea S.U.A. de a reduce substanțial cota privind exporturile de oțel pe piața americană de la nivelul actual de 5,8 la sută, au anunțat oficialități nipone la Washington. Ele au relevat că poziția japoneză a fost făcută în cadrul convorbirilor bilaterale care au avut loc recent în capitala S.U.A.

Următoarea reuniune pe aceeași temă urmează să aibă loc la mijlocul acestei luni.

● „O criză națională în ce privește forța de muncă” este pe cale de a se produce în Marea Britanie, avertizează un proeminent savant britanic.

● Sir Sam Edwards, președintele Asociației britanice pentru propășirea științei și director al Laboratorului Cavendish de la Cambridge, a subliniat că „aceasta este o criză pentru națiune în ansamblu dar îndeosebi pentru industrie”.

● La Managua se vor desfășura, în zilele de 11 și 12 septembrie, lucrările unei reuniuni a primarilor capitalelor din țările cen-

troaméricane, Mexic, Panama și unele state carabiene — informează agenția Prensa Latina. Participanții urmează să analizeze posibile formule de cooperare economică regională în vederea realizării unor proiecte în domeniile construcției de locuințe, de edificii social-culturale.

● In condițiile actuale, rolul Partidului Comunist din Grecia crește continuu — a declarat Grigoris Farakos, secretar general al C.C. al P.C. din Grecia, în cadrul unei întâlniri a activiștilor C.C. El a apreciat că este necesar ca partidul să-și intensifice considerabil activitatea pentru consolidarea coaliției forțelor de stînga și progresiste, în perspectiva alegerilor parlamentare prevăzute pentru luna noiembrie a.c.

● Ministrul vest-german al economiei, Helmut Haussmann, a anunțat că a aprobat fuziunea dintre firma „Daimler-Benz” și concernul de armamente „Messerschmitt-Bölkow-Blohm”. În pofida numeroaselor proteste ale opiniei publice, s-a format astfel cel mai mare concern de armamente din Europa occidentală, relevă agenția A.D.N. Expertii estimează că acest lucru nu va rămâne fără consecințe asupra capacității de concurență a firmelor din S.U.A. și Japonia.

● Numărul șomerilor înregistrați oficial în țările membre ale C.E.E. în luna august a fost de 14,1 milioane, ceea ce reprezintă 7,3 la sută din totalul populației active a „celor 12”, se arată într-un raport al Comisiei executive dat publicității la Bruxelles.

Șomajul afectează în mod deosebit tineretul și femeile. Astfel, potrivit raportului, citat de agenția ANSA, rata șomajului în rândul tineretului se ridică la 17,8 la sută, iar în rândul femeilor la 12,7 la sută.

Pe țări, cele mai înalte rate ale șomajului se înregistrează în Irlanda (17,1 la sută), Spania (17 la sută), Italia (10,9 la sută), Franța (10,1 la sută) și Olanda (10 la sută).

● Administrația S.U.A. a hotărât să dea în judecată municipalitatea orașului Oakland pentru faptul că a proclamat acest oraș zonă denuclearizată, în urma unui referendum desfășurat anul trecut. Guvernul S.U.A. apreciază că hotărârea municipalității din Oakland este anticonstituțională și afectează capacitatea de acțiune a flotei americane din întreaga regiune a Pacificului.

În S.U.A. există peste 150 de asemenea zone denuclearizate proclamate de autoritățile diferitelor localități.

● La Phenian a avut loc simbă o adunare festivă, cu prilejul celei de-a 41-a aniversări a proclamării Republicii Populare Democratice Coreene, sărbătoarea națională a poporului coreean — relatează agenția A.C.T.C. La adunare au luat parte conducători de partid și de stat, oameni ai muncii din capitala coreeană.

ÎNTEPRINDEREA AGRICOLĂ DE STAT SIBIU INCADREAZĂ URGENT

● MECANIC pe autogreder, pentru lucrări de investiții în unitățile I.A.S. din județul Sibiu
● MECANIC pe draglină DHM 1 800.

Incadrarea — conform prevederilor Legii Nr. 12/1971 și Legii Nr. 57/1978.

Relații suplimentare la telefon 1 45 95.

(512)

I.J.R.V.M.R., cu sediul în Sibiu, str. Distribuției nr. 28, INCADREAZĂ:

- pregătitori metale șarje (lăcătuși categ. 1-3) — pentru Sibiu și Mediaș
- conducători auto — pentru Sibiu, Mediaș și Agnita
- mașiniști mașini mobile — pentru Mediaș
- mecanic diesel (categ. 4-6) — Sibiu
- achizitori — pentru Sibiu, Tâlmăciu, Copșa Mică.

Informații, la telefon nr. 3 18 90.

— 499 —

I.J.T.L. SIBIU

incadrează de urgență pentru Autobaza mixtă Mediaș:

- ELECTRICIENI FIR
- ELECTRICIENI STAȚIE REDRESARE

Condițiile de incadrare sînt cele prevăzute de Legea Nr. 12/1979.

Informații suplimentare la I.J.T.L. Sibiu, biroul P.I.R.A., telefon 2 61 00, înt. 10, 21.

(494)

„RECORD” SIBIU

incadrează urgent:

- ELECTRICIENI DE ÎNȚEȚINERE ȘI REPARAȚII

(506)

I.C.S. MARFURI INDUSTRIALE SIBIU

anunță licitația autoturismelor:

- Datsun Nissan Diesel — preț strigare 125 000 lei
- B.M.W. 318 — preț strigare 55 000 lei

pentru data de 26. IX. 1989, ora 10, magazinul „Consignația” din Sibiu, str. Avram Iancu nr. 6.

Participanții la licitație vor depune la C.E.C. 10 la sută din prețul de strigare.

Informații suplimentare la telefon 924/131 71.

(508)

ÎNTEPRINDEREA DE VINIFICAȚIE ȘI PRODUSE SPIRTOASE SIBIU

INCADREAZĂ PRIN CONCURS — pentru oficial de calcul

- ANALIST sau ECONOMIST, bărbat, cu studii superioare.

Orice alte relații se pot obține la compartimentul P.O.R.P.I., telefon 1 72 90.

(507)

Mica publicitate

PIERDERI

● Dispărut, în 2 septembrie, răpă, culoarea dereș, categorie semigrea (800 kg), deosebit de mare. Șelimbăr, telefon 4 01 57. Recompensă. (13285)

CERERI DE SERVICIU

● Căutăm femeie serioasă pentru îngrijirea unei bolnav și menaj, în comuna Săliște. Informații Sibiu, telefon 8 32 04. (13259)

● Căutăm femeie îngrijitor copil un an, Hipodrom. Telefon 1 43 18, după-amiază. (13276)

VINZARI-CUMPARARI

● Vind praf de mozaic și sobă încălzire centrală, preț coavenabil. Telefon 5 91 11. (13596)

● Vind Dacia 1300, stare excepțională, motor complet montat de o lună de zile, capacitate 1400 cmc, toate îmbunătățirile. Telefon 3 17 92. (13593)

● Vind Dacia 1100, perfectă stare Sibiu, telefon 2 89 62. (13282)

● Vind video player, Sibiu, Alea Buia, bloc 1, ap. 18. (13262)

● Vind aragaz și sufragerie stil. Telefon 2 23 89, orele 8-10. (13240)

● Vind magnetofon Tesla B 115, perfectă stare. Telefon 7 38 43, după ora 15. (13241)

● Vind televizor Sirius 251, în stare perfectă. Telefon 1 37 64. (13253)

● Vind drujbă (U.R.S.S.), cu act vamal. Telefon 1 78 64. (13261)

● Vind urgent linoleum tip parchet, pinzat, Sibiu, str. Siretului 18, bloc 115, ap. 73. (13265)

● Vind mobilă sufragerie „Olga”. Sibiu, telefon 2 17 15, orele 18-21. (13262)

● Vind video recorder Orion, nou, cu telecomandă. Telefon 2 86 90, orele 20-22. (13271)

● Vind video player, recorder, casete video, radiocasetofon mono Philips, televizor Diamant 2313, boxe Unitra 2x50 W, aparat marit Krokus. Telefon 4 65 22. (13283)

● Vind pianină placă bronz, Sibiu, telefon 2 84 69. (13288)

● Vind sufragerie Modern III. Telefon 2 46 85, zilnic orele 17-21. (13290)

● Cumpăr un m.c. scindură brad de un țol, uscată. Telefon 3 10 26. (13298)

● Vind cărucior copil (import). Sibiu, telefon 2 41 15. (13299)

● Vind player, ultimul tip. Telefon 4 59 06, după ora 16. (13239)

● Vind radiocasetofon cu televizor incorporat, adaptabil la 12 V, și video, marca Panasonic. Telefon 2 22 57. (13305)

● Vind video recorder Sharp, preț convenabil. Familia Bretz, Cîsnădie, str. Măguri nr. 65. (13600)

● Vind video recorder japonez, nou, „Hinari”, telecomandă VHS-HQ. Telefon 1 33 41. (13603)

● Cumpăr parbriz spate pentru Opel Kadet super sport, fabricat 1968. Telefon 2 60 25. (13612)

● Vind televizor Sirius 208, în garanție. Telefon 1 10 89, după ora 16. (13611)

● Cumpăr presă hidrolică pe patru coloane. Telefon 2 06 47. (13613)

SCHIMBURI DE LOCUINȚE

● Schimb garsonieră I.L.B., str. Gh. Gheorghiu-Dej, cu spațiu mai mare, de preferință central. Telefon 3 20 02. (13246)

● Schimb apartament 3 camere Alba Iulia, cu apartament două camere Sibiu. Telefon 2 46 36. (13595)

INCHIRIERI

● Primesc două fete în gazdă, intrare separată, lângă facultate. Telefon 1 24 69. (13568)

● Inchiriez cameră mobilată pentru elevă (studentă), Hipodrom I, Calea Rahovei. Telefon 2 15 71. (13279)

● Primesc două fete în gazdă, central. Informații telefon 3 81 06. (13298)

● Primesc în gazdă doi tineri căsătoriți, fără copii, Sibiu, str. Mesteacănului 11. (13292)

● Tineri căsătoriți, ingineri, fără copii, căutăm garsonieră sau apartament — mobilat sau nu — Telefon 7 29 37, după-amiază. (13307)

● Primesc în gazdă. Telefon 2 27 61, Sibiu. (13598)

ANIVERSARI

● Sergiu, Simona, Vasile și Ileana îi dorim bunicului, socrului, tatălui și soțului IOAN DOBRILA, din Hîmbav, azi, când la buchetul vieții adaugă al 55-lea trandafir, „La mulți ani!” (13329)

● Filip-junior, la cei douăzeci de ani, mămica își dorește multă sănătate, fericire și un călduros „La mulți ani!” (13470)

● Când la buchetul vieții înfloresc al 40-lea trandafir, urez dragei mele LIVIA ZLAȚEA — sănătate, fericire și „La mulți ani!” Soțul (13399)

DECESE

Cu adîncă durere în suflet, anunțăm încetarea din viață, după o scurtă dar grea suferință, a celei care a fost multă iubită soție, mamă și bunică, ANA DARABANȚ (56 ani) Chipul ei blînd va rămîne viu în inimile noastre. Înmemntarea — luni, 11 septembrie, ora 12, de la domiciliu. Familia îndoliată (13590)

Cu adîncă durere, regretăm încetarea din viață a scumpei noastre ANA DARABANȚ (56 ani) Îi vom păstra veșnică amintire. Rudele apropiate din Rm. Vilcea (13591)

Sîntem alături de dr. Florescu Marin, la marea durere pricinuită de decesul mamei sale. Locatarii blocului 59, str. Nottara (13599)

Cu durere în suflet mă despărț de draga mea prietenă ROSINA DIETRICH Sincere condoleanțe familiei îndoliate. Purgă Moldovan (13592)

Pios omagiu adus celei care a fost pînă nu demult MARINA ROȘIA din Zlatna

mama neprețuită a kolegei noastre Felicia Roșia. Colectivul Farmaciei nr. 21 Sibiu (13421)

COMEMORARI

● Lacrimi și flori pe tristul mormînt al scumpului nostru soț și tată, CORNEL MIRCEA POPA

la împlinirea celor 5 ani de la deces. Soția Norica și fiul Mircea (13550)

MULTUMIRI

Mulțumim tuturor aceluia care au fost alături de noi, prin prezență, lacrimi și flori, la greaua despărțire de aceea care a fost o bună mamă, bunică și străbunică, VERA MITROFAN

Familia îndoliată (13607)

Mulțumim rudelor, personalului TESA al Cooperativei „Timpuri Noi”, prețum și tuturor celor care prin prezență și flori au condus pe ultimul drum pe cea mai iubită soție, mamă și bunică, PARASCHIVA COMAN

Familia îndoliată (13614)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Emil DAVID (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Constantin BOTA, Victor DOMȘA, Rudolf KAMLA, Octavian RUSU, Radu SELEJAN.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: str. Dr. E. Rațiu — 7, Telefoane: Redactor șef — redactor șef adjunct 1 28 10; Secția economică — politică 1 31 83; Secția socială — cultură — sport — scrisori 1 25 06; administrație — mica publicitate 1 33 33. Tiparul Întreprinderea Poligrafică Sibiu.